



**T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM  
BAKANLIĞI**

**2022 YILI  
KURUMSAL MALİ DURUM  
VE  
BEKLENTİLER RAPORU**

**TEMMUZ 2022  
ANKARA**

## GİRİŞ

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 30'uncu maddesinde, genel yönetim kapsamındaki idarelerin, ilk altı aylık bütçe uygulama sonuçları, ikinci altı aya ilişkin beklentiler ve hedefler ile faaliyetlerini Temmuz ayı içinde kamuoyuna açıklayacakları hükme bağlanmıştır.

Söz konusu düzenlemenin amacı, kamu hizmetlerinin yürütülmesinde ve bütçe uygulamalarında saydamlığın ve hesap verilebilirliğin artırılması ile kamuoyunun kamu idareleri üzerindeki genel denetim ve gözetim fonksiyonunun gereği şekilde gerçekleştirilmesidir.

Bu amaç doğrultusunda, genel bütçe kapsamındaki kamu idarelerinden olan Bakanlığımızın 2022 yılının ilk altı aylık dönemine ait bütçe uygulama sonuçlarının, ikinci altı aya ilişkin beklentiler ve hedefler ile faaliyetlerin yer aldığı **“2022 Yılı Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu”** ekleriyle birlikte aşağıda kamuoyunun bilgisine sunulmuştur.

**I**

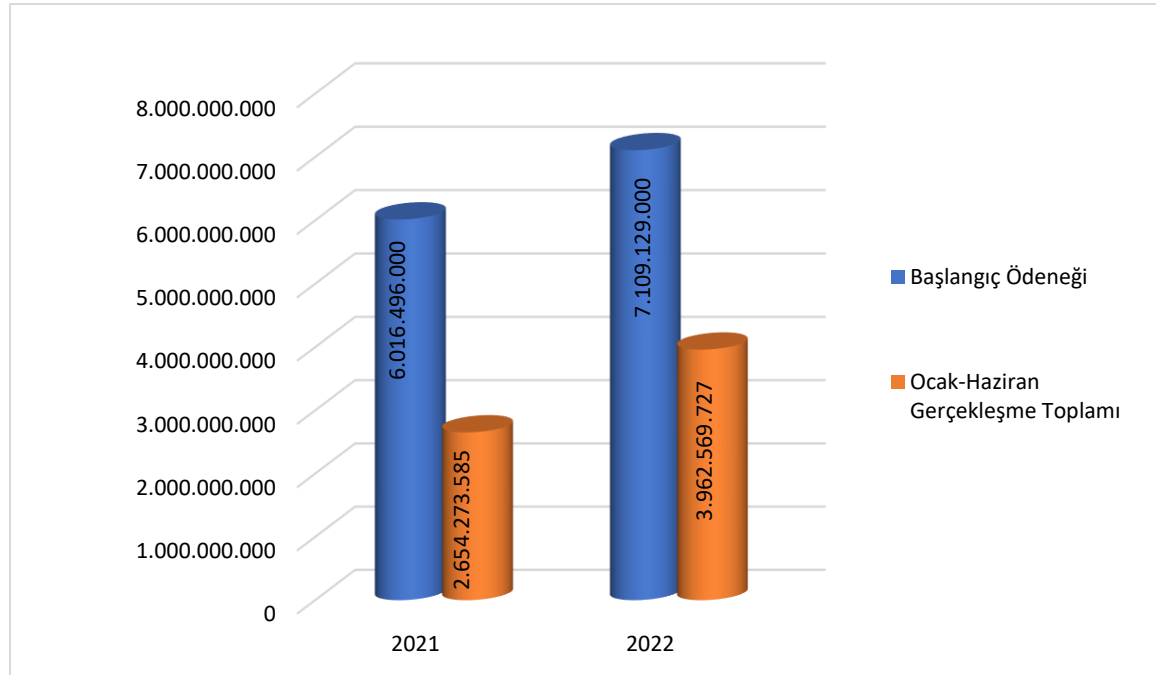
**OCAK-HAZİRAN 2022 DÖNEMİ  
BÜTÇE UYGULAMA SONUÇLARI**

## Bütçe Giderleri

31 Aralık 2021 tarih ve 31706 (Mükerrer) sayılı Resmî Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 7344 sayılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu'nda Kültür ve Turizm Bakanlığı'na 7.109.129.000 TL'lik ödenek tahsis edilmiştir. Ocak-Haziran 2022 döneminde, tahsis edilen ödenek miktarının %55,74'üne tekabül eden 3.962.569.727 TL'si kullanılmıştır.

2022 yılının ilk 6 aylık harcama tutarı 2021 yılının aynı dönemine kıyasla 1.308.296.142 TL artarak %49,29'luk bir artış gerçekleşmiştir.

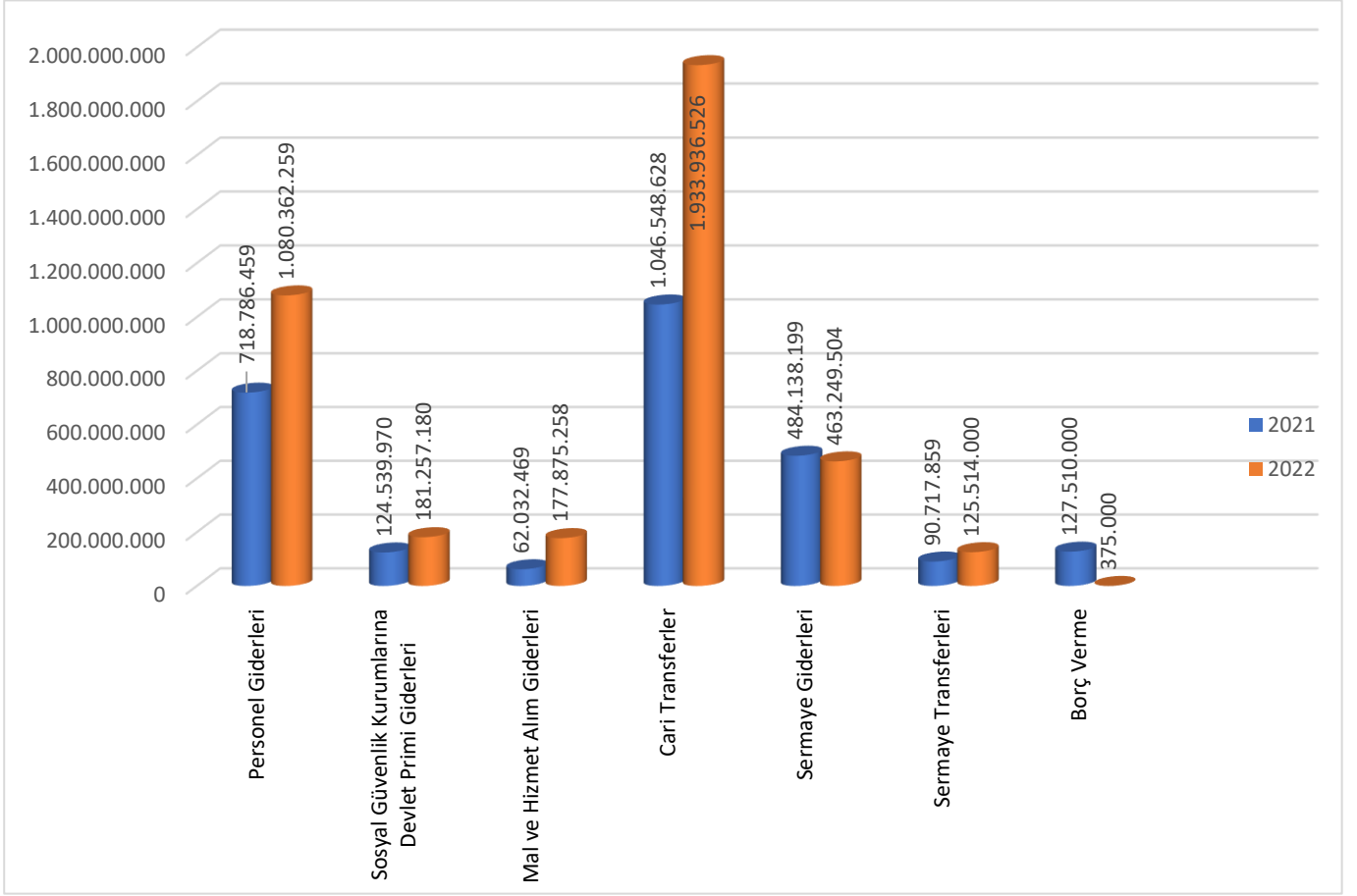
**Grafik-1 2021-2022 Bütçe Giderleri**



**Tablo-1 2021 ve 2022 Yılları Ocak-Haziran Dönemi Bütçe Giderleri Gerçekleşmeleri**

Gider Türü	2021 Gerçekleşme	2021 Ocak-Haziran Dönemi	2022 Başlangıç Ödeneği	2022 Ocak-Haziran Dönemi	Ocak-Haziran Dönemi Gerçekleşme Oranı		
					2021	2022	%
Personel Giderleri	1.480.717.022	718.786.459	1.772.283.000	1.080.362.259	48,54	60,96	50,30
Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri	254.063.177	124.539.970	298.512.000	181.257.180	49,02	60,72	45,54
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	234.019.205	62.032.469	322.585.000	177.875.258	26,51	55,14	186,75
Cari Transferler	2.643.699.310	1.046.548.628	2.847.426.000	1.933.936.526	39,59	67,92	84,79
Sermaye Giderleri	2.064.923.641	484.138.199	1.530.070.000	463.249.504	23,45	30,28	-4,31
Sermaye Transferleri	468.364.261	90.717.859	338.253.000	125.514.000	19,37	37,11	38,36
Borç Verme	129.265.000	127.510.000	0	375.000	98,64	0,00	-99,71
<b>TOPLAM</b>	<b>7.275.051.616</b>	<b>2.654.273.584</b>	<b>7.109.129.000</b>	<b>3.962.569.727</b>	<b>36,48</b>	<b>55,74</b>	<b>49,29</b>

## Grafik-2 2021 ve 2022 Yılları Ocak-Haziran Dönemi Bütçe Giderleri Gerçekleşmeleri



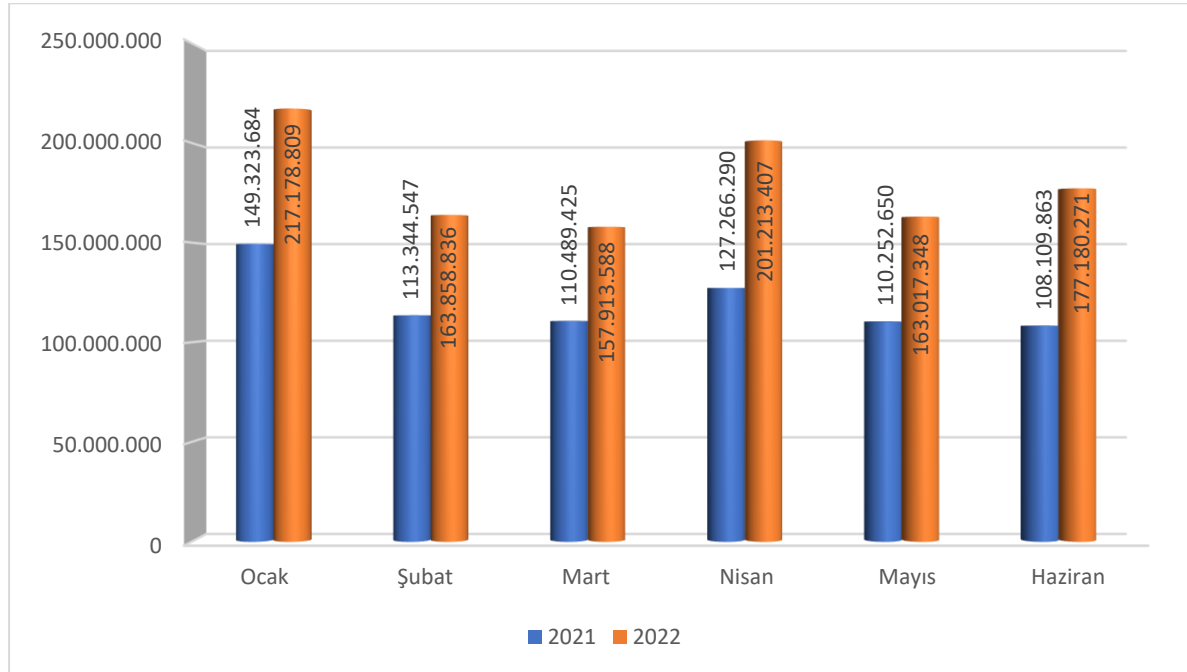
## KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2022 YILI HARCAMALARININ GİDER TÜRLERİNE GÖRE AÇIKLAMALARI

### 01- Personel Giderleri:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak-Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Personel Giderlerinin toplamı olan 1.480.717.022 TL'nin %48,54'üne tekabül eden 718.786.459 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Personel Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile 1.772.283.000 TL ödenek tahsis edilmiştir.

Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %60,96'sına tekabül eden 1.080.362.259 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Personel Giderleri önceki yılın aynı dönemine göre %50,30 oranında artmıştır.

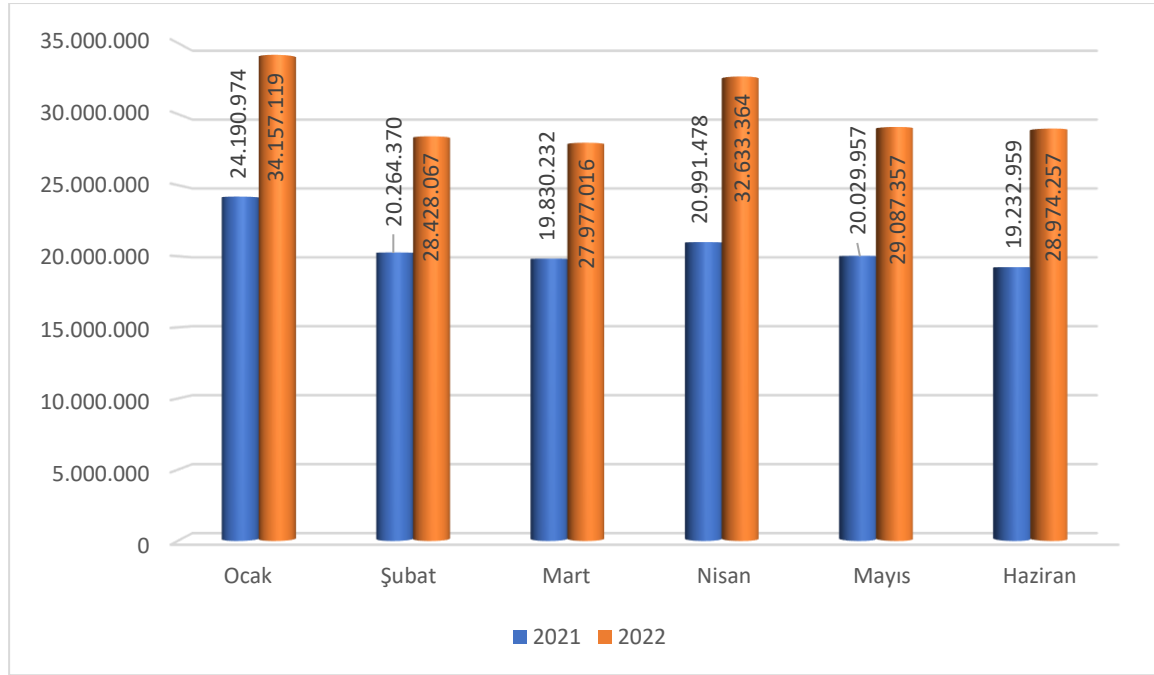
### Grafik-3 2021-2022 Personel Giderleri Gerçekleşmeleri



## 02-Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak-Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderlerinin toplamı olan 254.063.177 TL'nin %49,02'sine tekabül eden 124.539.970 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile 298.512.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %60,72'sine tekabül eden 181.257.180 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri önceki yılın aynı dönemine göre %45,54 oranında artmıştır.

### Grafik-4 2021-2022 Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri Gerçekleşmeleri

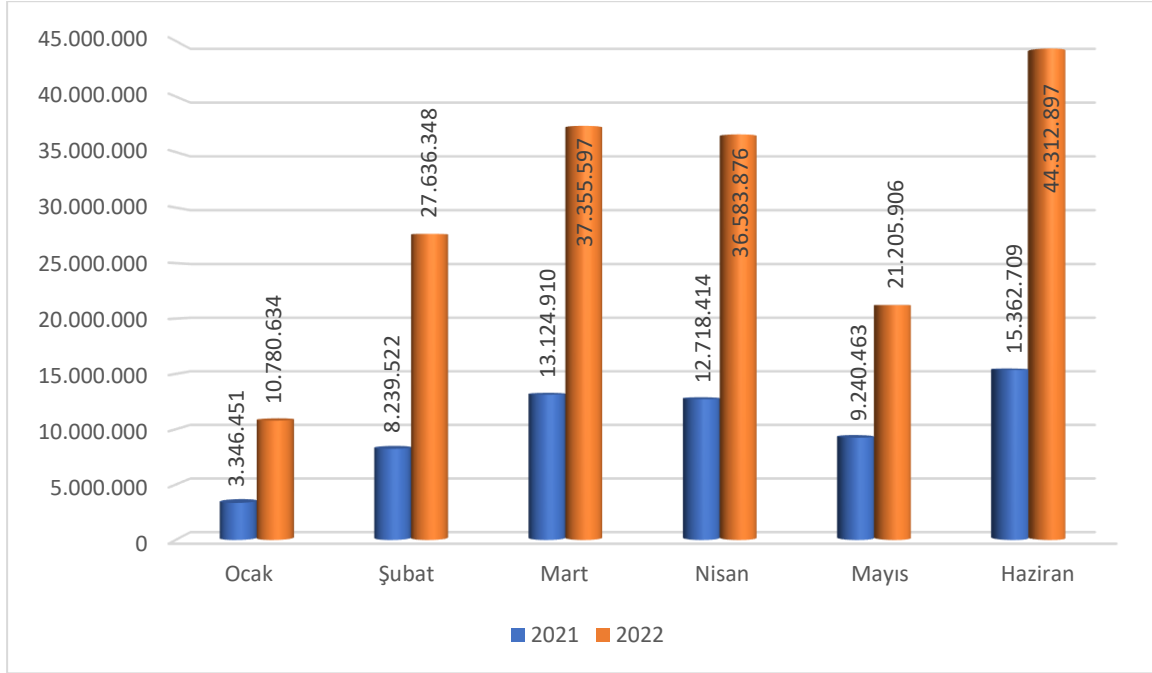




### 03-Mal ve Hizmet Alım Giderleri:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak- Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Mal ve Hizmet Alım Giderlerinin toplamı olan 234.019.205 TL'nin %26,51'ine tekabül eden 62.032.469 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Mal ve Hizmet Alım Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile 322.585.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %55,14'üne tekabül eden 177.875.258 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Mal ve Hizmet Alım Giderleri önceki yılın aynı dönemine göre %186,75 oranında artmıştır.

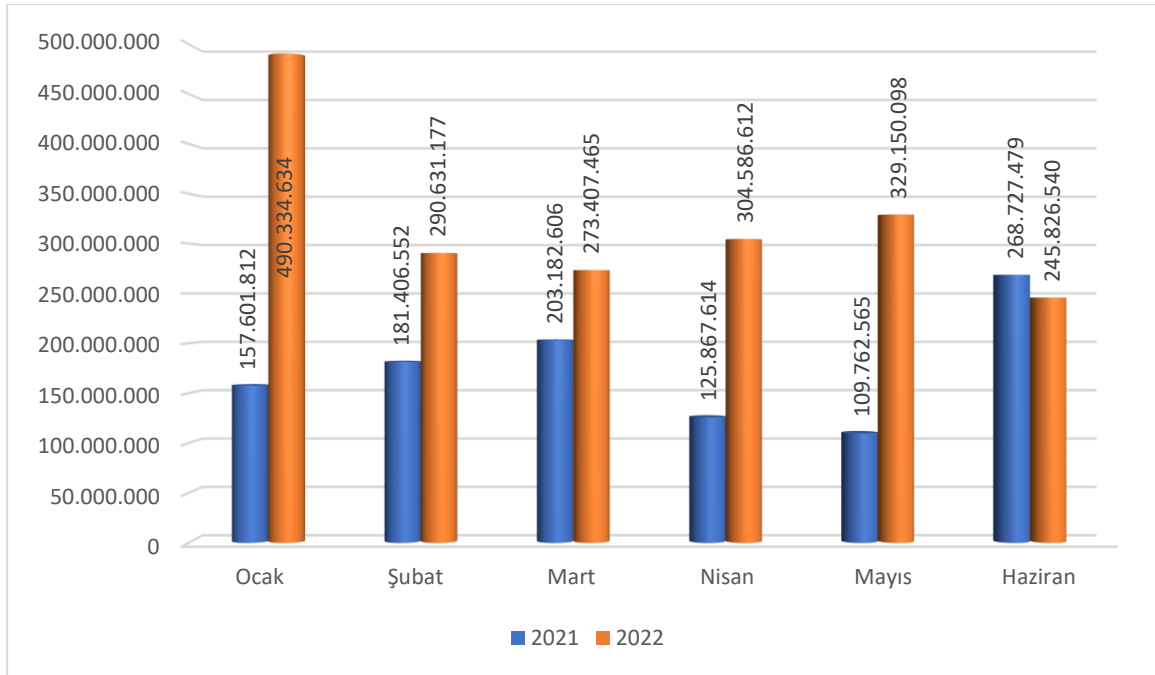
#### Grafik-5 2021-2022 Mal ve Hizmet Alım Giderleri Gerçekleşmeleri



## 05-Cari Transferler:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak- Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Cari Transferlerin toplamı olan 2.643.699.310 TL'nin %39,59'una tekabül eden 1.046.548.628 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Cari Transferler için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile 2.847.426.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %67,92'sine tekabül eden 1.933.936.526 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Cari Transferler önceki yılın aynı dönemine göre %84,79 oranında artmıştır.

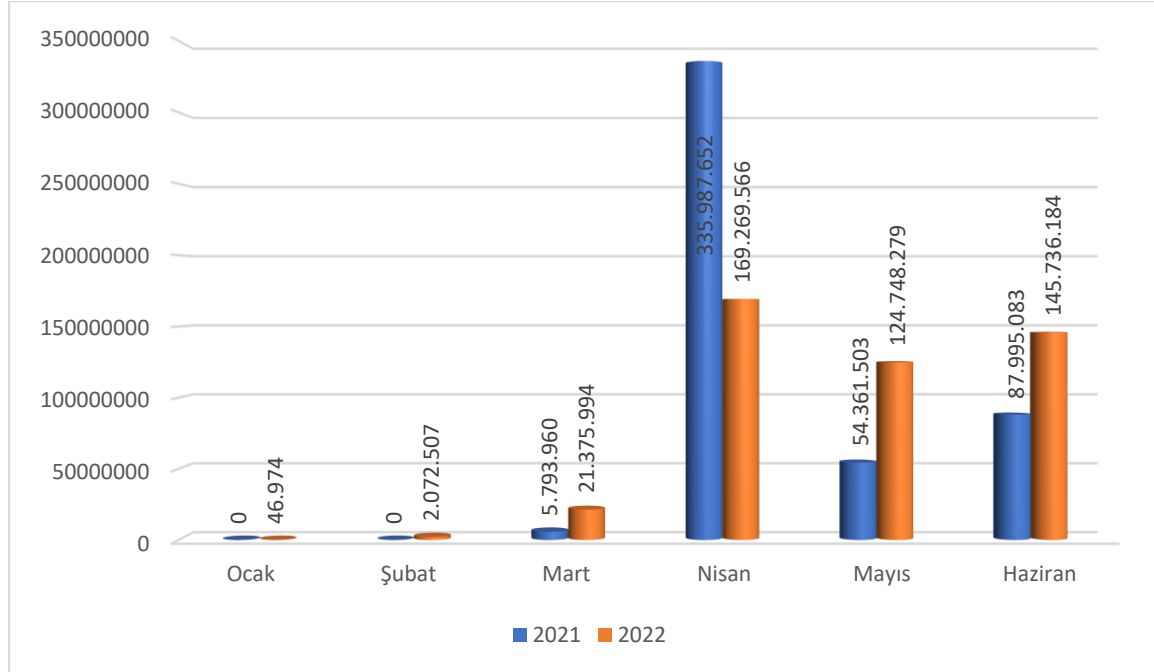
**Grafik-6 2021-2022 Cari Transferler Gerçekleşmeleri**



## 06-Sermaye Giderleri:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak-Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Sermaye Giderlerinin toplamı olan 2.064.923.641 TL'nin %23,45'ine tekabül eden 484.138.199 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Sermaye Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu ile 1.530.070.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödenğin %30,28'ine tekabül eden 463.249.504 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Sermaye Giderleri önceki yılın aynı dönemine göre %4,31 oranında azalmıştır.

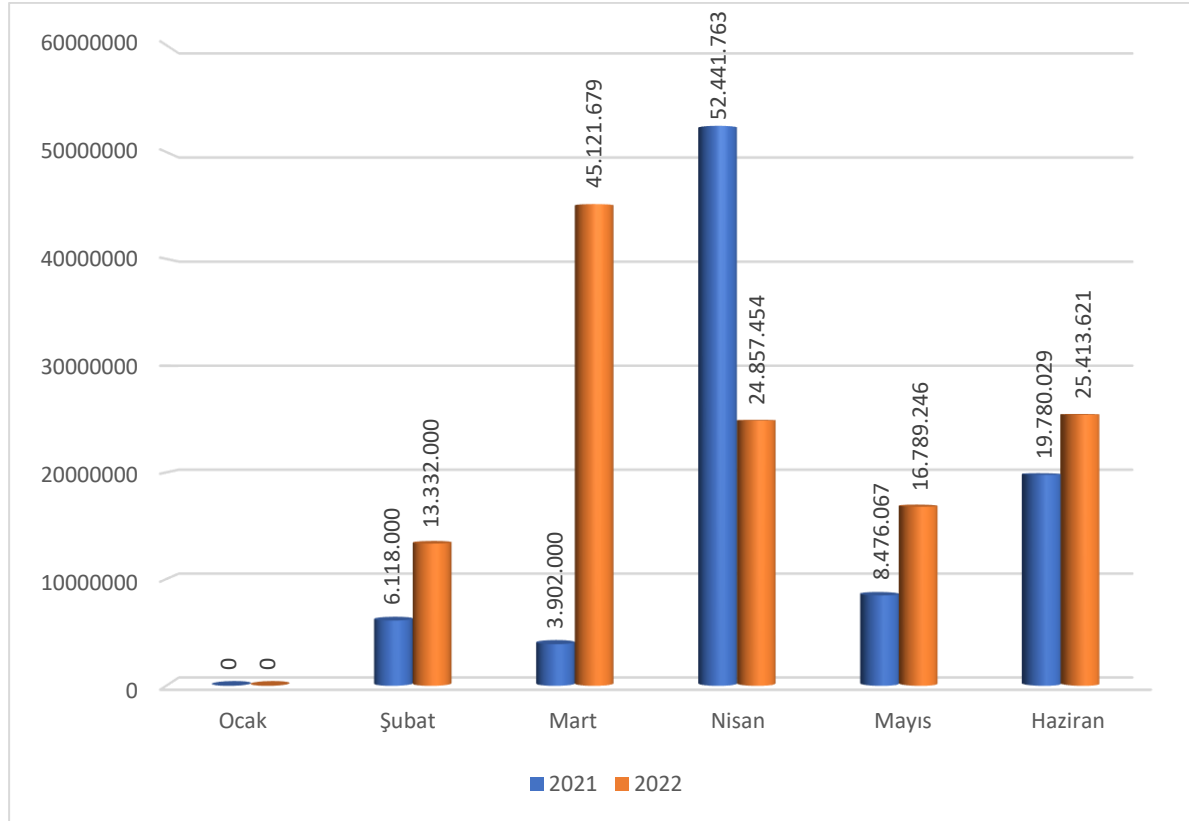
### Grafik-7 2021-2022 Sermaye Giderleri Gerçekleşmeleri



## 07-Sermaye Transferleri:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak-Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Sermaye Transferlerinin toplamı olan 468.364.261 TL'nin %19,37'sine tekabül eden 90.717.859 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Sermaye Transferleri için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim bütçe Kanunu ile 338.253.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %37,11'ine tekabül eden 125.514.000 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Sermaye Transferleri önceki yılın aynı dönemine göre %38,36 oranında artmıştır.

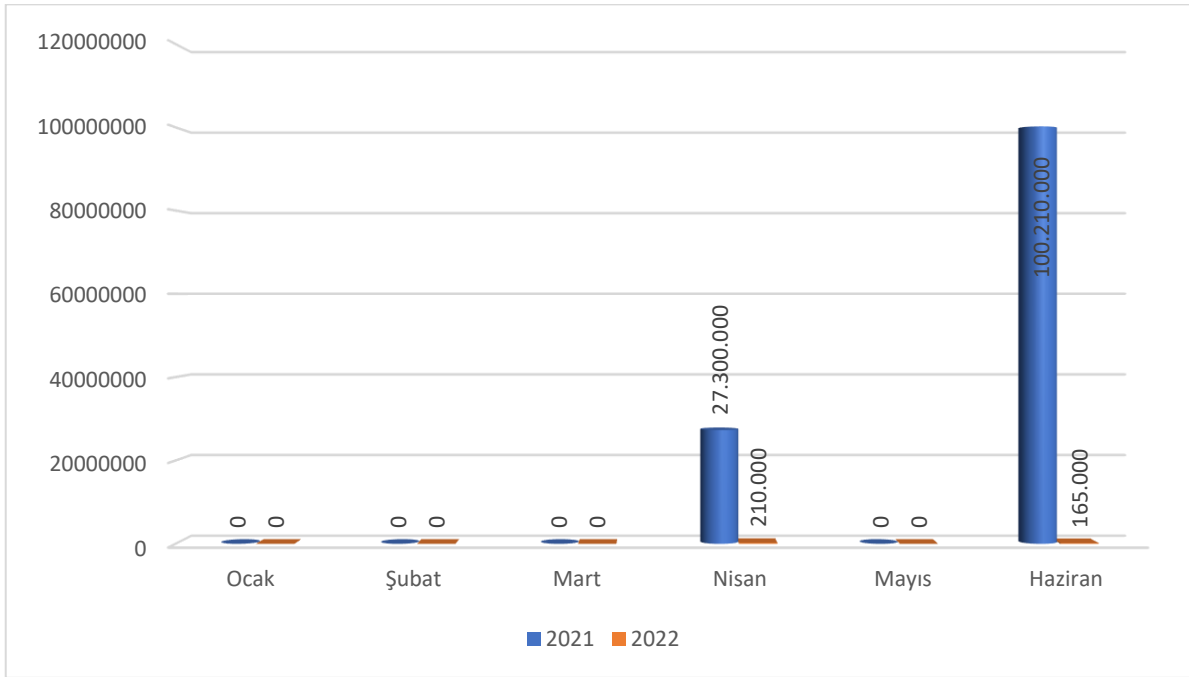
### Grafik-8 2021-2022 Sermaye Transferleri Giderleri Gerçekleşmeleri



## 08-Borç Verme:

Bakanlığımızın 2021 yılı Ocak-Haziran döneminde, 2021 yılı gerçekleşen Borç Vermenin toplamı olan 129.265.000 TL'nin %98,64'üne tekabül eden 127.510.000 TL'si kullanılmıştır. 2022 yılında Borç Verme için Bakanlığımız bütçesine 2022 yılı Merkezi Yönetim bütçe Kanunu ile ödenek tahsis edilmemiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde eklenen 144.789.000 TL ödeneğin %25,90'ına tekabül eden 375.000 TL'si harcanmış olup, 2022 yılının ilk yarısında Borç Verme önceki yılın aynı dönemine göre %99,71 oranında azalmıştır.

### Grafik-9 2021-2022 Borç Verme Giderleri Gerçekleşmeleri



## **II**

# **OCAK- HAZİRAN 2022 DÖNEMİNDE YÜRÜTÜLEN FAALİYETLER**

## KÜLTÜR MERKEZİ, KÜTÜPHANE, MÜZE VE DİĞER İNŞAATLAR PROJESİ

Projenin amacı, her kesim ve her yaşta bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla altyapı ve istihdam oluşturulmasıdır.

Proje kapsamındaki işler, Bakanlığımız Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü eliyle yürütülmektedir.

Proje kapsamında, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü sorumluluğunda 2022 yılı Yatırım Programı yer alan toplam 32 kütüphanenin yapım işi devam etmektedir:

- Ek Depo Yapımı (Milli Kütüphane’de yer alan)
- Balıkesir İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Denizli İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Elbistan İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Mardin İl Halk Kütüphanesi Yapımı (GAP)
- Sakarya İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Edirne İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Manisa İl Halk Kütüphanesi Yapımı

- Siirt İl Halk Kütüphanesi Yapımı (GAP)
- Burhaniye İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Safranbolu İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Tufanbeyli İlçe Kütüphane Yapımı
- Bitlis İl Halk Kütüphanesi (DAP)
- Kırıkhan İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Reyhanlı İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Şırnak Cizre İlçe Halk Kütüphanesi (GAP)
- Bilecik Bozüyük İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Uşak Ulubey İlçe Halk Kütüphanesi
- Mardin Kızıltepe İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı (GAP)
- Kars Kağızman İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı (DAP)
- Tokat İl Halk Kütüphanesi Yapımı (DOKAP)
- Kırklareli Lüleburgaz İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı
- Gümüşhane İl Halk Kütüphanesi Yapımı (DOKAP)
- Gaziantep İl Halk Kütüphanesi Yapımı (GAP)
- Bingöl İl Halk Kütüphanesi (DAP)
- Erzincan İl Halk Kütüphanesi (DAP)
- Kars Sarıkamış İlçe Halk Kütüphanesi (DAP)



- Şırnak İl Halk Kütüphanesi Yapımı (GAP)
- Patnos İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı (DAP)
- Tokat Zile İlçe Halk Kütüphanesi (DOKAP)

Söz konusu projelere 2022 yılı için ayrılan ödeneğin %32'si aktarılmış olup inşaatı devam eden 16 projenin ortalama fiziki gerçekleşmesi %27 düzeyindedir.

Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından; günümüz koşulları ve gelecekte hızla artacak materyal çeşidi, sayısı ve olağanüstü tehlikeler de (savaş, terör vb.) göz önünde bulundurularak, yer altında materyallerin korunması ve hizmete sunulmasına yönelik klima, iklimlendirme, güvenlik kameraları, asansör ve raylı taşıma sistemleri gibi donanımlara haiz, her biri 625 m<sup>2</sup>'lik mevcut depolara ilave olarak ileriye yönelik 2 katlı depo binasına ihtiyaç duyulmuştur. 2010 yılında başlanılan Ek Depo Yapımı Projesinin fiziki gerçekleşmesi %99,5'e ulaşmış olup, enerji nakil probleminin çözülmesi ve depo tefrişlerinin tamamlanmasını müteakip en kısa sürede hizmete sunulması planlanmaktadır.

Yine, proje kapsamında ülkemizde yapılan kazılar sonucunda bulunan taşınabilir kültür ve tabiat varlıklarının daha sağlıklı ortamlarda sergilenebilmesi ve depolanabilmesi için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde,

- Adana Yeni Müze ve Kültür Kompleksi 3.Etap Onarım Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi
- Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi Ve Çevre Düzenlemesi
- Kırşehir Yeni Müze İkmal ve Teşhir Tanzimi (KOP)
- Samsun Yeni Müze İkmal ve Teşhir Tanzim Çevre Düzenlemesi (DOKAP) işleri yürütülmektedir.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün proje kapsamında 2022 yılında 7 adet Kültür Merkezi inşaatı bulunmaktadır:

- Ardahan Kültür Merkezi,
- Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi,
- Bayburt Kültür Merkezi (Kültür Han),
- Eskişehir Seyitgazi Kırka Kültür Merkezi,
- Giresun Kültür Merkezi,
- Ordu-Ünye Kültür Merkezi,
- Van Kültür Merkezi

2015 yılında 8 adet, 2016 yılında 6 adet, 2017, 2018 ve 2019 yıllarında ise 2'şer adet, 2020 yılında 1 adet, 2021 yılında 4 adet kültür merkezinin yapımı tamamlanmıştır. 2022 yılında Balıkesir Bandırma kültür merkezi inşaatının devam etmesi; Giresun, Ardahan, Ordu-Ünye kültür merkezleri için yapım ihalelerinin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

## **MUHTELİF BAKIM ONARIM VE RESTORASYON İŞLERİ PROJESİ**

Binlerce yıllık geçmişiyle çok zengin kültürel ve doğal mirasa sahip olan ülkemizdeki taşınabilir kültür varlıklarının sağlıklı ortamlarda korunarak sergilenmesi ve çağdaş müzecilik anlayışına uygun müze yapıları elde edilmesi amacıyla müze yapılarının teşhir-tanzim ve çevre düzenleme hizmetlerinin aksatılmadan yürütülmesi büyük önem arz etmektedir.

Proje kapsamında 2022 yılında, ülkemizde bulunan taşınmaz kültür ve tabiat varlıkları ile yurt dışında bulunan eski Türk eserlerinin korunmasına yönelik bakım, onarım, çevre düzenleme ve teşhir-tanzim işlerinin yapılarak gelecek

kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi için; aşağıda yer alan 25 adet onarım, restorasyon, çevre düzenleme ve teşhir-tanzim işi devam etmektedir.

- Diyarbakır Çardaklı ve Paşa Hamamı İkmal Restorasyonu (GAP)
- Erzincan Müzesi İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi (DAP)
- İzmir Birgi Çakırağa Konağı Onarım, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi
- Mersin Silifke Kalesi 2. Etap Restorasyonu
- Ankara AKM Onarımı Teşhir Tanzimi (1. Etap)
- Antalya Demre Aziz Nikola Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi
- İznik Arkeoloji Müzesi Onarım ve Teşhir-Tanzimi (İkmal)
- İzmir Eski Tekel Binaları Müze ve Kültür Kompleksi
- Kastamonu Ginolu Kalesi Restorasyonu
- Anamurium ve Uzuncaburç Örenyerleri Restorasyonu
- Sedir Adası Çevre Düzenlemesi
- Meryem Ana Kilisesi Restorasyonu
- Sinop Cezaevi ve Surları Acil Onarım İşleri
- Sivas Divriği Kalesi 2. Etap Restorasyonu (DAP)
- Sümela Örenyeri Taş Düşme Tehlikesi Önlemleri 1.etap (DOKAP)
- Antalya Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü Hizmet Binası Onarımı- Ek Bina Yapılması
- Küçük Çaplı Onarım Restorasyon İşleri (9 iş)

## **MUHTELİF ETÜD-PROJE İŞLERİ PROJESİ**

Ülkemizdeki kültürel ve doğal değerlerin korunması ve kullanılmasına yönelik olarak yapılacak uygulamalara esas olacak kararların üretilmesi,

sürdürülebilir koruma-kullanma dengesinin oluşturulması, taşınmazların güncel ihtiyaçlarının karşılanması, onarılması ve restorasyonuna yönelik plan ve projelerin yapılabilmesi için çalışmalar yürütülmektedir.

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde bu amaçla 21 adet etüt-proje ve müşavirlik işi yürütülmektedir.

- Ankara Ayaş Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Ankara Çamlıdere Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Antalya, Akseki Sarıhacılar, Büyükalın, Bucakalan, Belenalan Kentsel Sit Alanları Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Bitlis Koruma Amaçlı İmar Planı Revizyonu
- Çanakkale Behramkale Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Çankırı Merkez Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Erzurum Pasinler Kalesi 1 ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Eskişehir Seyitgazi Nakoleia Antik Kenti Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- İzmir Ödemiş Lübbey Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Kars Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Kırklareli Pınarhisar Kalesi Ve Surları Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Kütahya Eskigediz Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Malatya Arapgir Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Nevşehir Merkez Kale ve Çevresi Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı

- Sivas Divriği Halihazır Harita, Koruma Amaçlı İmar Planı Ve Kentsel Tasarım Projesi Yapımı
- Antalya, Demre Myra Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı
- Antalya Akseki Aksahap Kentsel Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- İstanbul Haydarpaşa Kentsel Ve Tarihi Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Giresun Şebinkarahisar Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı
- Mardin Savur Kentsel Sit ve 1. Derece Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Revizyonu
- Hatay Yayladağı 1. ve 3. Derece Arkeolojik Sit Alanı Koruma Amaçlı İmar Planı Yapımı

Proje kapsamında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğünce aktarılan ödeneklerle Van, Manisa, Kahramanmaraş İl Halk Kütüphanelerine ve Ankara Ali Dayı Bebek ve Çocuk Kütüphanesine hak ediş ve basın ilan gideri ödemeleri; Or-An Sevgi Yılı Halk Kütüphanesi Müdürlüğü onarımına ilişkin projede revize ve Kırıkhan İlçe Halk Kütüphanesi ile Elbistan İlçe Halk Kütüphanesi Bina Yapımına ilişkin projede revize faaliyetleri gerçekleştirilmiştir.

Çok amaçlı kültür merkezleri hizmet binaları il ve ilçelerde kültür ve turizmin geliştirilmesi, sosyal ve sanatsal faaliyetlerin yapılmasını sağlayan yerlerdir. İçerisinde gösteri (sinema, tiyatro) yapılmasına imkân sağlayan salonlar, müze, galeri, sergi salonları, el sanatları, müzik, halk danslarının öğretildiği kurs odaları, konferans, kongre ve toplantıların yapıldığı mekânlar bulunmaktadır. Yatırım ve İşletmeler Genel Mdürlüğünce Bakanlığımız Yatırım Programında bulunan kültür merkezlerinin projeleri, yeni kültür merkezi yapımı talepleri, il ve

ilçe merkezlerinde kültür merkezi yapımının fizibilite, etüt ve proje yapımı işleri ve faaliyette olan kültür merkezlerinin bakım, onarım, tadilat, deprem güçlendirmesi etüt ve projeleri hazırlanmaktadır.

## **ARKEOLOJİK KAZI ÇALIŞMALARI PROJESİ**

2014 yılından itibaren toplulaştırılmış tadat edilmiş proje olarak Bakanlığımız Yatırım Programında yer almakta olup bu proje kapsamında Cumhurbaşkanlığı Kararlı Bilimsel Kazı ve Kurtarma Kazıları gerçekleştirilmektedir.

2022 yılı Ocak-Haziran dönemi içerisinde; 106 adet Bakanlar Kurulu Kararlı/Cumhurbaşkanı Kararlı Türk Kazısı, 22 adet Bakanlar Kurulu Kararlı/Cumhurbaşkanı Kararlı Yabancı Kazı, 44 adet Müze Kazısı, 119 adet Müze Kurtarma Kazısı, 3 adet Sualtı Kazı ve Araştırması, 34 adet Türk Yüzey Araştırması ve 3 adet Yabancı Yüzey Araştırması olmak üzere toplamda 331 Arkeolojik Kazı ve Araştırma çalışması için Bakanlığımızca gerekli izinler verilmiştir. Ayrıca 8 adet Kamu Yatırım Alanları Kurtarma Kazısı, 15 adet Temizlik çalışması ve 43 adet I. ve II. Derece Arkeolojik Sit Alanlarında gerçekleştirilen sondaj çalışmalarının da izin işlemleri tamamlanmıştır.

## **KAMU ELİYLE YAPILAN KÜLTÜR YATIRIMLARINA DESTEK PROJESİ**

Projenin amacı, Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak malî kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının tamamlanarak kamunun hizmetine sunulmasını sağlamaktır.

Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi, çeşitli yörelerimizde ihtiyaç duyulan kültür yapılarını, yerel yönetimlerin sahip oldukları imkânların ve dinamiklerinin harekete geçirilerek yapılması amacıyla 2009 Yılı Yatırım Programına alınmıştır. Bu projeye birlikte Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesi üzerinde gerek yapımı sırasında gerekse faaliyete geçtikten sonra büyük bir yük oluşturan kültür yatırımlarının (kültür merkezi, kütüphane, müze) yerel yönetimler eliyle yapılması da hedeflenmektedir. Böylece Bakanlığımızın yatırım bütçesinden aldığı kısıtlı kaynağın daha verimli kullanılması, bu yolla artırılan kaynağın diğer kültür hizmetlerinin finanse edilmesi için kullanılması da temin edilmektedir.

2022 yılı ilk 6 ayında, proje kapsamında, Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından 5 kütüphane için 6.045.476 TL destek sağlanmış olup, 2010 yılından bu yana 39 kütüphaneye sağlanan toplam destek tutarı 52.785.307 TL (2022 yılı fiyatlarıyla) düzeyindedir.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne proje kapsamında, 213 adet Kültür Merkezi ve Kültür Evine toplam 176.416.950 TL destek verilmiştir.

## **KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARI BİLGİ TEKNOLOJİLERİ PROJELERİ**

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü müzecilik hizmetleri kapsamında müzelerdeki eserlerin modern sergileme teknikleri ile sergilenmesi ve halkın anlayacağı şekilde tanıtım levhalarının düzenlenmesi, ören yerlerinde interaktif katılımçılık ile ziyaretçilerin faydalanması için araştırmaların yapılması, sesli, görsel ve dokunma vb. duyuların kullanılarak algılamaya olanak verecek son teknolojilerle ziyaretçiye bilgilerin sunulması, ARGE yöntemleri ile yeni

teknolojilerin geliştirilmesi ve müzelerimizde yer alan eserlerin ayrıntılı bilgilerinin tutulacağı ulusal nitelikli bir veri bankası olarak tasarlanan Müzeler Ulusal Envanter Sistemi (MUES) Projesinin devamı planlanmaktadır.

Müzelerimizin ziyaretçi açısından daha cazip hale getirilmesi için sanal gerçeklik ve dokunmatik algılama sistemlerinin temini proje kapsamında yürütülmektedir. Söz konusu projelere ilişkin bilgiler aşağıda yer almaktadır.

- **Müzeler Ulusal Envanter Sistemi (MUES):** Proje yazılım geliştirme, lisans alımı, donanım alımı ve veri temini gibi modüller üzerinden yürütülmektedir. 2022 yılı temmuz ayı itibarıyla projenin %65'i tamamlanmıştır. Sistem esnek yapısıyla ilerleyen yıllarda yeni modüllerin açılmasıyla geliştirilmeye devam edecektir.
- **Müzecilikte Algılama Tekniklerinin Geliştirilmesi (MAT):** Proje ile müzelerimizin ziyaretçi açısından daha cazip hale getirilmesi için sanal gerçeklik ve dokunmatik algılama sistemlerinin teminini amaçlamaktadır.

## ÇOCUK VE HALK KÜTÜPHANELERİNİN İYİLEŞTİRİLMESİ PROJESİ

Projenin amacı; çocuk ve halk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesidir. Böylece modern araç gereçlerle donatılmış çağdaş kütüphaneler oluşturulmaktadır.

Yıllar içinde gerçekleşen toplumsal değişim ve son yıllara damgasını vuran yeni olgular, çocuk ve halk kütüphanelerinde verilen hizmetin rolünün yeniden tanımlanması gereğini ortaya çıkarmıştır. Kırsal kesimden şehirlere doğru yoğunlaşma, çok hızlı bir şekilde değişen ve gelişen teknoloji, özellikle de internet



başta olmak üzere çok kültürlülük kavramının gelişmesi, çekirdek aile kavramının yayılması, gelir dağılımındaki farklılıklar gibi yerel ve küresel değişimler kütüphanelerin önemini artırmaktadır.

Çocuk ve halk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesi yoluyla, kütüphane kullanıcılarına uygun bilgi hizmetleri verilebilmesi yönünde gerekli altyapının oluşturulması amacıyla danışmanlık hizmeti alınmaktadır.

2022 yılının ilk 6 ayında, proje kapsamında onarım ve malzeme alımı için ödenek aktarımı yapılan kütüphaneler aşağıda yer almaktadır:

- Amasya Göynücek İlçe Halk Kütüphanesi
- Ankara Beypazarı M. Akif Ersoy İlçe Halk Kütüphanesi
- Ankara Çubuk, Haymana ve Mamak İlçe Halk Kütüphaneler
- Antalya Serik İlçe Halk Kütüphanesi
- İstanbul Bakırköy Rıfat Ilgaz İlçe Halk Kütüphanesi
- İstanbul Bakırköy Cevizlik Halk Kütüphanesi
- İstanbul Esenyurt İlçe Halk Kütüphanesi
- Kütüphane yapımı için Niğde Yahya Peygamber Kilisesi Onarımı
- Kırklareli Vize İlçe Halk Kütüphanesi
- Van İl Halk Kütüphanesi

## MİLLÎ KÜLTÜR ESERLERİNİN BASIMI VE YAYIMI

Küreselleşen ve bilgi çağını yaşayan dünyada, ülkemiz kültürünün dünyada en iyi şekilde yerini alması; kültür değerlerimizin evrensel kültür değerleri ile paylaşılabilmesi, bilginin aktif bir biçimde kullanılması ve sürekli bilgilenmenin bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Bu görev ve ilkelerin verdiği sorumluluk ile ülkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk ilkelerine bağlı, millî birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşünceyi geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla millî kültür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmalarını planlanmaktadır.

2022 yılı yayın programında da, nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu aynı şekilde yoğun olarak sürdürülecektir.

Ocak-Haziran 2022 Dönemi Yayımlanan Eserler:

- Asırlık Tariflerle Türk Mutfağı (Büyük boy)-5. baskı
- Asırlık Tariflerle Türk Mutfağı (Küçük boy)
- Turkish Cuisine with Timeless Recipes (Küçük boy)-4. baskı

Ocak-Haziran 2022 Dönemi Yayımlanması İçin İhale Süreci Başlatılan Eserler:

- Nehcü'l Enâm Şeyh Şemseddin Ahlâtî Dîvânı
- Kapalıçarşı (3. baskı) İstanbul and the Grandbazaar (3. baskı)

## KÜLTÜR MERKEZİ KAPASİTE GELİŞTİRME

Projenin amacı, Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren kültür merkezlerinin incelenmesi; kültür merkezi projelerinin uygulandığı yerleşim yeri ile şehir içindeki yer seçimi, proje büyüklüğünün belirlenmesi, proje-ihale-yapım sürecinde karşılaşılan sorunlar ile kültür merkezi işletmeciliği sırasında karşılaşılan sorunlar, hedeflenen ve elde edilen sosyal faydalar gibi etkenlerin de dikkate alındığı bir etki analizi yapılması; mevcut planlama, projelendirme, ihale, yapım ve işletme süreçlerinin güçlü ve zayıf yönlerinin belirlenerek sonuçlar ve kültürel ihtiyaçlara binaen daha verimli ve faal bir kültür merkezi için yeni bir “Kültür Merkezi İşletme Modeli” geliştirilmesidir.

Geliştirilen bu modelin mevcut kültür merkezlerinin daha etkin ve verimli kullanılmasına katkı sağlayacağı, aynı zamanda yeni kültür merkezi tasarımlarında yol gösterici olacağı değerlendirilmektedir.

## İSTANBUL ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ

Yüksek Planlama Kurulunun 15.03.2018 tarihli ve 2018/5 sayılı kararı esas alınarak Kalkınma Bakanlığınca 2018 yılı Yatırım Programına alınmıştır.

2019 yılı içerisinde yapım ihalesi yapılarak inşaatına başlanmıştır. İhale bedeli 860.000.000 TL (KDV hariç) olup bu ihale kapsamına dahil edilmeyen sahne mekaniği sistemleri ve profesyonel sistemler işleri için yıl içerisinde iki ihale daha yapılmıştır.

Arsa alanı 30.507,80m<sup>2</sup>, bina kullanım alanı yaklaşık 95.596 m<sup>2</sup>'dir. 29 Ekim 2021 tarihinde hizmete açılmıştır. Sahne sistemlerinin geliştirilmesi için yeni bir ihale daha yapılması planlanmaktadır.

İstanbul'a modern bir kültür merkezi kazandırmak amaçlı gerçekleştirilen proje kapsamında şu ana kadar 2.600.000.000 TL tutarında bir yatırım gerçekleştirilmiştir.

## **TERMAL TURİZM ALTYAPI UYGULAMALARI**

Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi kapsamında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır.

Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önemli olarak nitelendirilmektedir.

Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi v.b) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir.

Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkânlar açısından mümkün görülmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte kamu arazisi nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri,

sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

## **KIŞ TURİZMİ ALTYAPI UYGULAMALARI**

Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesi öncelikle öngörülmektedir.

Bakanlığımızca Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan “mekanik tesisler” kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır.

Bu kapsamda, Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

## **ATIKSU TESİSLERİ VE BAĞLANTILI ALTYAPILAR**

2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu’nun “Tanımlar” başlıklı 3’üncü maddesinin 4957 Sayılı Turizmi Teşvik Kanununda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun’un (b, d ve j) fıkralarında belirtilen “Kültür ve Turizm Koruma

ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi”nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.

Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmursuyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içmesuyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmesi amaçlanmaktadır.

Proje kapsamında;

Serik-2 Atıksu Arıtma Tesisi için Antalya Büyükşehir Belediyesi ile yapılan protokol ile çalışmalar gerçekleştirilmiş ve 2021 yıl sonu itibarıyla tesis hizmete alınmıştır. Atıksu Arıtma Tesisinin hizmet kalitesini artıracak ek işler için çalışmalar sürdürülmektedir, ek işlerin de 2023 yılı eylül ayında tamamlanması planlanmaktadır.

Torba-İçmeler bölgesindeki kanalizasyon şebekesi ve atıksu arıtma tesisi çalışmalarının da 2023 yılı mayıs ayında tamamlanması planlanmaktadır.

## **FİZİKİ PLAN ÇED VE ETÜT PROJE TEMİNİ PROJESİ**

2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca ilan edilmiş olan Turizm Merkezleri ile Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgelerinde yürütülen alt ve üst ölçek planlama çalışmaları bulunmaktadır.

Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı Genel Müdürlüğünün tanıtım faaliyetlerinde kullanılmak üzere 2022 Mali Yılı Bütçesinin "Hazine Yardımları" harcama kalemindeki ödeneğinin yetersizliğinden dolayı ödeneğe ihtiyaç duyulduğu bildirilerek, söz konusu ihtiyacın Genel Müdürlük bütçesinden karşılanmasının talep edilmesi üzerine; 2022 yılı Yatırım Programında yer alan 2021F00-169370 numaralı "Fiziki Plan, Çed Raporu ve Proje Temini" projesinde bulunan bütçemizden 7.000.000 TL'nin aktarılması uygun görülmüştür.

2022 Yatırım Yılı içinde talep edilen ödenekler kapsamında ilk altı aylık dönem için 500.000 TL ödenek kullanılmıştır. İklim Değişikliğinin Turizm Sektörüne Etkileri Araştırması projesine ait hakediş işlemleri devam etmektedir. Bununla birlikte Makam Olur'u beklenen ödenek talepleri kapsamında, kalan 2.236.090 TL ödeneğin tamamı 2022 Yatırım Yılı ikinci altı aylık döneminde kullanılacaktır.

## **YAYGIN MESLEKİ TURİZM EĞİTİMİ PROJESİ**

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce, 2022 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan Yaygın Mesleki Turizm Eğitimi Projesi kapsamında; turizm sektöründe hizmet kalitesini artırmak amacıyla konaklama ve

yeme-içme işletmelerinde çalışan personele yönelik olarak “Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme, Ev Pansiyonculuğu” alanlarında işbaşı eğitimleri ve kişisel gelişim seminerleri düzenlenmektedir.

Mesleki Turizm Eğitimi programları kapsamında 2022 ilk altı ayında 99 işbaşı eğitimi kursu gerçekleştirilmiş ve 1.646 kişiye eğitim verilmiştir.

## **HALK KÜLTÜRÜ ARAŞTIRMALARI PROJESİ**

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce 2022 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan Halk Kültürü Araştırmaları Projesi kapsamında;

### **Halk Kültürü Araştırmaları**

Genel Müdürlüğün yıllık çalışma programları kapsamında Somut Olmayan Kültürel Miras değerlerinin tespitine yönelik olarak halk kültürünün çeşitli konularında (Gelenek-görenek ve inançlar, halk edebiyatı, halk müziği, halk oyunları, maddi kültür vb.) merkez ve taşra Folklor Araştırmacıları tarafından “Halk Kültürü Alan Araştırmaları” gerçekleştirilmektedir.

Bu kapsamda, Genel Müdürlükçe 2022 yılının ilk altı ayında; Niğde, Kayseri, Nevşehir, Kilis, Tunceli, Sinop, Uşak, Hakkâri ve Gaziantep illerinde halk kültürü alan araştırmaları gerçekleştirilmiştir.

Bunun yanında konu bazlı olarak; “Zeytin ve Zeytinyağı Kültürü ile Döner” konularında; Muğla, İzmir, Bursa, Balıkesir, Hatay illerinde,

- Ramazan Gelenekleri ile çalışma Siirt ve Iğdır illerinde,
- Meydan Oyuncakları Çalışması Şırnak- Cizre ilçesinde,
- Rize ilinde halk mutfağı Güneysu İkizdere, Fındıklı, Çamlıhemşin’de,



- Siirt Ahşap Kapılar Projesi” kapsamında Siirt’te alan araştırması gerçekleştirilmiştir.
- Biyografik Belgeleme Çalışması” kapsamında ise, Karagöz sanatçıları ile Ankara ve Bursa ilinde, Ebru konulu Ankara’da çalışma gerçekleştirilmiştir.
- Türkiye Doküman Atlası Projesinin başladığı 2019 yılından bu yana Genel Müdürlüğümüz aktif katılım sağladığı toplantılar ve sunduğu belgelerle projenin gidişatına yön vermiş; bizzat alandan sağladığı veriler ve sanatçı desteğiyle projenin gerçekleşmesine çok büyük katkılar sağlamıştır. Bu bağlamda; proje kapsamında toplamda 344 literatür kaynak, 28 yazılı belge, 1.188 fotoğraf, 450 slayt, 44 video ve 76 etnografik eşyaya ait bilgiler proje koordinasyon birimine sunulmuş ve sanatçı desteği sağlanmıştır.

Türk masal geleneğinin yaşatılması, geleceğe ve yeni nesillere aktarılmasını sağlamak amacıyla başlatılan “Türk Masal Külliyyatı” çalışmaları kapsamında, Türk Dil Kurumu ile imzalanan “Masal Külliyyatı Protokolü” çerçevesinde, Genel Müdürlükçe çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

### **Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi**

2022 yılının ilk altı aylık döneminde Genel Müdürlük Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde kayıt altına alınan bilgi, belge ve materyallerin dijital platformlarda yönetimine ilişkin gerekli dijital yazılımının sağlanması ile Merkezde kayıtlı belge ve materyallerin sayısal dönüşümünün gerçekleştirilmesi amacıyla hazırlanan “Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetim Sistemi ve Sayısallaştırılması Projesi” çalışmaları sürdürülmüştür. Bu kapsamda; Merkezimizde kayıtlı “yazılı belgelerin” Arşiv Bilgi Sistemimizde yer alan bilgilerinin kontrolü, sayımı ve düzenlenmesi işlemleri yürütülmüştür.

## Sanatçı Tanıtma Kartı

Genel Müdürlük; kadim kültürümüzün ve medeniyet değerlerimizin önemli bir unsuru olan geleneksel sanatlarımızın yaşatılması, kuşaktan kuşağa aktarılması, desteklenmesi, ulusal ve uluslararası platformlarda tanıtılması görev ve sorumluluğunu taşımaktadır.

Bu kapsamda “Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcılarının Tespit ve Kayıt İşlemlerine İlişkin Yönerge” çerçevesinde oluşturulan “Değerlendirme Kurulları”na sanatçılarımız değerlendirilmektedir. Başvuru esasına dayanan değerlendirmede, tanıtma kartını almaya hak kazanan sanatçılar; Bakanlığımızca yurt içi ve yurt dışında düzenlenen ve desteklenen etkinliklere katılım konusunda öncelikli olarak değerlendirilmekte, yurt dışı çıkışlarda vize kolaylığı elde edebilmekte ve Bakanlığımızın yaygın kültürel eğitim faaliyetleri kapsamında düzenlenen Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kurslarında eğitmen olarak görevlendirilebilmektedirler.

2022 yılı Mayıs/Haziran dönemi değerlendirmeleri kapsamında 30 Mayıs-17 Haziran 2022 tarihleri arasında Ankara’da 500 başvuru sahibi değerlendirilmiştir. Değerlendirme sonucunda, 290 başvuru sahibinin, Somut Olmayan Kültürel Miras Taşıyıcısı olarak, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi’ne kaydedilmesi uygun görülerek adlarına “Sanatçı Tanıtma Kartı” düzenlenmesine karar verilmiştir. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi’ne kayıtlı 5.270 sanatçı bulunmaktadır.

## Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları Kursları

Ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak bozulmasını ve yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Türk süsleme sanatları ve geleneksel el

sanatları kursları düzenlenmekte ve söz konusu kurslarda görev alan eğitim görevlilerinin ders ücreti ve sosyal güvenlik prim ödemeleri ile kurslarda kullanılan makine-teçhizat ve malzeme alımına yönelik ödenek talepleri Genel Müdürlük tarafından karşılanmaktadır. 44 ilden 132 kursun yer aldığı "2022 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı" kapsamında Haziran ayı sonuna kadar 25 ilde 39 Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursu (Ahşap Kakmacısı, Elde Tel Sarma, Türk Yayısı Yapımı, Ebru, Tezhip, İpek El Dokumacılığı, Mandrel ile Cam Boncuk Yapımı vb.) açılmış olup bu kurslardan 10 tanesi tamamlanmıştır. Kursların açılmasıyla birlikte görev alan eğitim görevlilerinin ders ücreti ve sosyal güvenlik prim ödemelerine yönelik ödeneklerin ve kurslarda kullanılan temrinlik malzeme ve makine-teçhizat alımına yönelik ödeneklerin İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine gönderimi sağlanmıştır. Aynı zamanda İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerine gönderilen yazıyla, "2023 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı"nın oluşturma çalışmaları başlatılmıştır.

### **Yaşayan Kültür Mirası İşletmelerin Desteklenmesine Yönelik İş Birliği Protokolü**

Geleneksel, kültürel, sanatsal değeri olan ve kaybolmaya yüz tutmuş mesleklerde faaliyet gösteren işletmelerin güçlendirilerek hayatta kalmalarını ve bu birikimin gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak için Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığınca (KOSGEB) geliştirilen ve Bakanlığımızca sanatçı tanıtma kartı verilen veya Yaşayan İnsan Hazinesi Ulusal Envanterine kayıtlı kişilerin sahip olduğu işletmeler ve Ticaret Bakanlığı tarafından yayımlanan Geleneksel, Kültürel veya Sanatsal Değeri Olan Kaybolmaya Yüz Tutmuş Meslek Kolları Listesinde yer alan imalata yönelik meslek kolları da KOSGEB'in desteklediği sektörlerde yer almaları ve koşulları sağlamaları halinde faydalanabilecekleri "Yaşayan Kültür Mirası İşletmeler

Destek Programı”nın hayata geçirilmesi amacıyla Bakanlığımız ile Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı arasında bir iş birliği protokolü imzalanmıştır.

Kapsam dahilindeki işletmelere hibe şeklinde geri ödemesiz olarak kuruluş, işletme ve yetiştirme, makine-teçhizat ve tanıtım ve pazarlama desteği olmak üzere 4 tür destek verilecektir. Destek programı kapsamında Bakanlığımıza yapılacak ön başvuruların değerlendirilmesi Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce yapılacaktır.

### **Somut Olmayan Türk Kültür Mirasının Korunması Faaliyetleri**

2003 yılında UNESCO tarafından ilan edilen “Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesine Türkiye 27 Mart 2006 tarihinde resmen taraf olmuş ve sözleşmenin hükümleri çerçevesinde, Türkiye’deki Somut Olmayan Kültürel Mirasın korunması ve yaşatılmasına yönelik faaliyetlerine hız kazandırmıştır. Somut olmayan kültürel mirasın korunmasına ilişkin gerçekleştirilen ve gerçekleştirilmek istenen çalışmaların daha koordineli ve sistematik bir şekilde ilerleyebilmesi amacıyla Kültür ve Turizm Bakanlığı Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, Sözleşmenin icracı birimi olarak belirlenmiştir.

Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında, Yaşayan İnsan Hazinesi Türkiye Ulusal Envanteri oluşturulmuştur. Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve yeniden yorumlanması için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler, “Yaşayan İnsan Hazinesi” olarak ilan edilmektedir. 2008 yılından bugüne, alanında bilgi ve becerileriyle temayüz eden **67** kültürel miras taşıyıcımız Yaşayan İnsan Hazinesi olarak ulusal envantere kaydedilmiştir. Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN’ın teşrifleriyle ilki 3 Kasım 2016 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Millet Kongre ve Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilen **Yaşayan İnsan Hazinesi**

**Geleceğe Aktarılan Mirasın Temsilcileri** ödül törenlerinin üçüncüsü 11 Ocak 2022 tarihinde gerçekleştirilmiş ve 22 yeni Yaşayan İnsan Hazine ödülleri Sayın Cumhurbaşkanımızın elinden almıştır.

Somut olmayan kültürel mirasın korunması amacıyla ulusal ölçekte ülkenin dört bir yanından kadim kültürümüze ait eşsiz örnekler tespit edilerek ulusal envantere kaydedilmektedir. 2008-2020 yılları arasında kaydedilen unsurlar ile 114 unsurun kayıtlı olduğu Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterinde yapılan güncelleme ile 183 unsurumuz envantere eklenmiş ve toplam sayımız 297'ye ulaşmıştır. **Ülkemiz UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde kayıtlı 21 kültürel değeriyle ilk 5 ülke arasında yer almaktadır.**

2022 yılı Mart ayı itibarıyla hazırlık çalışmaları tamamlanarak UNESCO'ya iletilen ve 2023 yılı döngüsünde değerlendirme süreci başlayacak olan aday dosyalarımıza aşağıda yer verilmektedir.

- UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'ne kaydettirilmek üzere, **Zeytin Yetiştiriciliği ile İlgili Geleneksel Bilgi, Yöntem ve Uygulamalar** adlı ulusal aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere, İran moderatörlüğünde; Azerbaycan, İran, Özbekistan ve Türkiye'nin katılımıyla hazırlanan **İftar ve İftar ile ilgili Sosyo-Kültürel Gelenekler** adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere, ülkemiz moderatörlüğünde, Azerbaycan, İran, Özbekistan, Tacikistan ve Türkiye'nin katılımıyla hazırlanan **Tezhip Sanatı** adlı çok uluslu aday dosya,

- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere, Azerbaycan'ın moderatörlüğünde, ülkemizin katılımıyla hazırlanan **Geleneksel Mey/Balaban Zanaatkârlığı ve İcrası** adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere, ülkemiz moderatörlüğünde Azerbaycan ile birlikte çok uluslu ortak dosya olarak **Sedef Kakma Sanatı** adlı çok uluslu aday dosya.

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen 21 unsurumuza ilişkin “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde Türkiye” adlı tanıtım seti güncellenmiştir. Ayrıca, 2021 yılında UNESCO'ya kaydettirilen Hüsni Hat Türkiye'de İslam Sanatında Geleneksel Güzel Yazı unsurlarının “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde Türkiye Sergisine” eklenmesi için tasarım ve basım çalışmaları tamamlanmıştır.

İlk ve orta öğretim çağındaki öğrencilere yönelik olarak ülkemizin kültürel değerlerini tanıtmak amacıyla ebru sanatı ve Karagöz setleri, geleneksel giysili bebek, topaç gibi oyuncaklar ile Karagöz, Nasreddin Hoca, Keloğlan, Geleneksel Türk Okçuluğu ve Minyatür sanatı gibi unsurları içeren yap-bozlar hazırlanarak dağıtımları yapılmaya başlanmıştır.

2022 yılı Aralık ayında Fas'ta düzenlenecek olan Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetlerarası Komitesi 17. Toplantısında UNESCO Listelerine alınması hususu karara bağlanacak olan aday dosyalarımız:

- UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'ne kaydettirilmek üzere **Geleneksel Ahlat Taş İşçiliği** adlı ulusal dosya,

- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Azerbaycan, Kazakistan Kırgızistan, Özbekistan, Tacikistan, Türkiye, Türkmenistan'ın katılımlarıyla hazırlanan **Nasreddin Hoca Fıkralarını Anlatma Geleneği** adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Afganistan, Azerbaycan, İran, Özbekistan, Tacikistan, Türkiye, Türkmenistan'ın katılımlarıyla hazırlanan **İpek Böcekçiliği ve Dokuma İçin İpeğin Geleneksel Üretimi** adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Azerbaycan ve Türkiye'nin katılımlarıyla hazırlanan **Çay Kültürü: Kimlik, Misafirperverlik ve Sosyal Etkileşim Sembolü** adlı çok uluslu aday dosya.

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen 21 unsurumuza ilişkin tanıtıcı yayınlar hazırlanmaya devam edilecektir. Bu çalışma ile UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen kültürel değerlerimizin ulusal ve uluslararası düzeyde tanıtılması; kültürel miraslarımızla ilgilenen kişilere kısa bilgiler içeren yazılı ve görsel kaynak sunulması ve yabancı misyon temsilcilerine tanıtım amaçlı verilmesi amaçlanmaktadır.

Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri ile Yaşayan İnsan Hazinesi Ulusal Envanteri güncelleme çalışmalarına devam edilerek bu konuda toplumsal farkındalığı artırıcı tanıtıcı materyallerin dağıtımını sürdürülecektir. 2022

yılında da her iki envantere yönelik yeni unsur ve taşıyıcıların eklenerek envanterlerin kayıt sayısının artırılması hedeflenmektedir.

## **BİLGİ İŞLEM TEKNOLOJİLERİ PROJELERİ**

Bilgi Teknolojileri Genel Müdürlüğüne yürütülen proje kapsamında;

- Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimiz için gelen talepler doğrultusunda 2.500 adet tümleşik bilgisayar alımı gerçekleştirilmiş olup; 15.543,550,00 TL. harcama yapılmıştır.
- Lisans alımı ve yazılım alımları için 2.600.382,24 TL. harcama yapılmıştır.
- Bakanlığımız birimlerinin kullanmakta olduğu Yazılımların Yıllık Bakım ve Güncelleme işleri ve "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi Kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü" kapsamında Hizmet Alımı için 5.404.409,87 TL. harcama yapılmıştır.

## **TURİZM TESİSLERİNİN BELGELENDİRİLMESİ (FAZ 2)**

Proje kapsamında, “Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesi (FAZ-2) Bakımı” için hakkediş tutarı olan 153.400 TL harcama yapılmıştır.

## **SUR-İ SULTANI BÖLGESİ BÜTÜNLEŞİK RESTORASYON İŞLERİ**

İstanbul Sur-i Sultani Bölgesinde yer alan taşınmaz kültür varlıklarının çeşitli etkenler ile giderek tahrip olan kısımlarının restorasyon ve projelendirme çalışmaları proje kapsamında yürütülmektedir. Proje kapsamında;

- 2.Etap Restorasyon İkmal Arkeopark Çevre Düzenlemesi



- Defter-i Hakani ve Türk İslam Eserleri Restorasyon ve Teşhir Tanzim (Tapu Kadastro Binası) çalışmaları yürütülmektedir.

## MUHTELİF İŞLER

Bakanlığımızın büyük onarım, makine teçhizat, yayın alımı ve katalog basımı ve taşıt alımı, eski eser alımı vb. işler Muhtelif İşler Projesi detayında yer almaktadır.

Proje kapsamında;

- Kayıt tescil otomasyon yazılımı yaptırılması,
- Kitap, katalog, cd, vcd, dvd, kaset, reproduksiyon yapımı ve basılı mal alımı,
- Anıt, büst, heykel, rölyef, mask, şehitlik ve türbe yapımı onarımları,
- Enstrüman alımı,
- Kütüphanelere yazma, nadir basma eser alımı, kitap ve süreli yayın alımı,
- Kütüphanelerde maker atölyeleri ve RFID sistemleri kurma,
- Yazma eser kütüphanelerine restorasyon malzemesi alımı,
- Yayıncı kataloğu ve uluslararası standartlar tanıtım kitapçıkları basımı,
- Muhtelif kültür merkezi hizmet binalarının bakım ve onarımı,
- Gezici Kütüphane ve taşıt alımı, makine teçhizat, büyük onarım gibi faaliyetleri yapılmaktadır.

Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğüne bağlı faaliyette bulunan Kültür Merkezlerinin büyük onarımlarının karşılanması amacıyla bu projeden ödenek

kullanılmakta olup, mevcut yapıların depreme karşı güçlendirilmesi, engelli erişimine uygun hale getirilmesi, enerjinin verimli kullanılması için alınması gereken önlemler (mantolama, ısı yalıtımı) için de bu kaynak kullanılmaktadır.

Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü tarafından 2022 yılı Ocak-Haziran döneminde müzik ve sahne sanatları alanında 516 etkinlik ve görsel sanatlar alanında da 4 sergi düzenlenmiştir.

Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğüne proje kapsamında;

- Makine Teçhizat Alımı ve Yapıtırılması için 11.381.561 TL
- Binaların Güçlendirilmesi ve Büyük Onarımı 9.165.246 TL
- Erişilebilirlik Hizmetleri 594.884 TL

olmak üzere 2022 yılı ilk 6 ayında 228 kütüphaneye toplam 21.141.691 TL ödenek aktarması gerçekleştirilmiştir.

Tanıtma Genel Müdürlüğü ve Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı tarafından aşağıdaki faaliyetler gerçekleştirilmektedir.

### **Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı ve Sürdürülebilir Turizm Sertifikası**

Ülkemize gelen konukları üst düzey standartlarda misafir etmek için pandemi döneminde “**Güvenli Turizm Sertifikası**” programı başlatılmış ve bu programın hijyen standartları turizm tesislerimiz için kalıcı hale getirilmiştir. Salgında yaşanan olumlu gelişmelere paralel olarak kurallarda gevşemeler yapılmış ve yapılmaya da devam edilmektedir.

## Reklam Faaliyetleri

Türkiye, Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansının kurulması ile birlikte Türkiye dünyada açık ara en yoğun ve etkili tanıtım yapan ülke olmuştur. Tüm dünyada 140 ülkede televizyon reklamları ve dijital kanallardan tanıtım yapıyoruz. Global çapta yayın yapan CNN International, BBC World ve Al Jazeera International ile olan işbirliklerimiz sonucu tanıtım yaptığımız ülke sayısı 200'e kadar çıkmaktadır.

## Ağırlama Faaliyetleri

2022 yılında, 74 farklı ülkeden 30 farklı destinasyonda basın mensubu, kanaat önderi, sosyal medya influencer'i, tur operatörü ve seyahat acentası yetkilisi olmak üzere 2.784 kişi ağırlanmıştır.

## Kültür Yolları Festivalleri

Beyoğlu Kültür Yolu Festivali'nin ikincisi 28 Mayıs-12 Haziran tarihleri arasında düzenlenmiştir. 84 ayrı noktada 4.500'ü aşkın sanatçının katıldığı 1.500'den fazla etkinliğe ev sahipliği yapılmıştır.

Ankara'nın tarihî ve kültürel değerlerine uluslararası ölçekte dikkat çekmek amacıyla hayata geçirdiğimiz Başkent Kültür Yolu Festivali de Beyoğlu Kültür Yolu ile aynı tarihlerde; 5971 sanatçı ve 179 akademisyen ve tarihçinin katıldığı 560 etkinliğe ev sahipliği yapmıştır. Başkent Kültür Yolu rotası; 4,7 kilometrelik bir güzergâh olup Ulucanlar Müzesinden başlayarak CSO Ada'ya kadar uzanmaktadır. Bu güzergâhta; Ankara Kalesi, Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Erimtan ve Koç Müzeleri, Hacı Bayram-ı Veli Camii, Hamamönü Tarihi Kent dokusu, Augustus Tapınağı ve Roma Hamamı, Resim Heykel, Etnografya ve İş Bankası İktisadi Bağımsızlık Müzeleri, Ziraat Bankası Müzesi, PTT Pul Müzesi ile opera ve tiyatro binaları yer almaktadır.

Her iki festivalde de 30 ülkeden, 54 yayından 67 yabancı basın mensubu ağırlanmıştır. Her iki Festival kapsamında yurt dışı basında, toplam 57 basın yansıması elde edilmiştir.

## III

# TEMMUZ- ARALIK 2022 DÖNEMİNDE YÜRÜTÜLECEK FAALİYETLER

## KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:

2022 yılı Temmuz-Aralık döneminde rutin kamulaştırma faaliyetlerine devam edilecek olup bu dönemde yürütülecek önemli faaliyet ve yatırımlarımız bulunmamaktadır.

Web Sitesi: Arkeoloji, kültür varlığı, kültürel mirasın korunması vb. kavramların video, etkinlik, görsel aktiviteler ve interaktif uygulamalarla anlatıldığı çocuklar ve eğitimciler için kaynak olması hedefiyle bir web sitesi oluşturulması yönünde çalışmalar devam edilecektir.

Çocuk Hikaye Kitabı: “Biri Arkeolog mu Dedi” isimli çocuk hikâye kitabının basımı yapılarak müze müdürlüklerimiz vasıtasıyla 2021 yılı içerisinde 50.000 çocuğa ulaşımı sağlanmıştır. Kitabın 2. Baskısının yapılarak Milli Eğitim Bakanlığı aracılığıyla ilköğretim okullarına dağıtımını planlanmaktadır.

Yapboz Oyun Kartları: Çocuklara kültür varlıklarının korunması bilincini aşılama amacıyla yurtdışından iadesini sağladığımız eserlerin yer aldığı 32\*23 ebatlarında yaklaşık 10.000 adet yapboz kartlarının hazırlanması planlanmaktadır.

Masal Kitabı: Çocuklara kültür varlıklarının korunması bilincini aşılama amacıyla kültür varlıklarımız ve onların korunması temalarının vurgulandığı özel olarak kurgulanacak masallar hazırlanmasına yönelik çalışmalarımız devam etmektedir.

## KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:

Milli Kültür Eserlerinin Basımı ve Yayımı Projesi kapsamında aşağıdaki eserlerin yayımlanması planlanmaktadır:

- Süleyman Çelebi ve Mevlid Geleneğimiz
- Sezai Karakoç (3. baskı)
- Antalya Müzesinin 100. Yılı Kitabı
- Türk Müziğini Anlama Kılavuzu (6 cilt)
- Vâveylâ (2 cilt)

- Altay Türküleri ve Musikî Folklorümüz
- Hat ve Tezhip Sanatı (4. baskı)

2022 yılsonuna kadar yurt genelinde hizmet veren halk kütüphanelerine 45 maker atölyesinin daha kurulması planlanmaktadır.

Edebiyat Eserlerini Destek Projesi kapsamında 2022 yılı Temmuz-Aralık döneminde de destek verilmesine devam edilmesi öngörülmektedir.

Elektronik yayın alımı için ayrılan bütçe ile ikinci altı aylık dönem için alım (kiralama) gerçekleştirilecektir.

Yayın alımı projesi içerisinde detaylandırılan “Oyuncak-Zeka Oyunları” alımı kapsamında 100 yeni oyuncuğun alınması, Kütüphanelerde ücretsiz gösterimi yapılacak sinema filmleri için 35 çeşit filmin kiralanması planlanmaktadır.

2020-2021 yıllarında yeniden yapılan veya yapılandırılan (Ankara Mamak İlçe Halk, Antalya Serik İlçe Halk, Bilecik Gölpazarı İlçe Halk ve Tokat İl Halk) kütüphanelerde RFID sistem kurulumunun sağlanması için görüşmeler yapılmış ve çalışmalara başlanılmıştır. 2022 yılı sonuna kadar bu kütüphanelerdeki RFID sistem kurulumunun tamamlanması planlanmaktadır.

## **BİLGİ TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:**

Bilgi İşlem Teknolojileri Projeleri kapsamında;

Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda 2.000 adet Tümleşik Bilgisayar alımı, 10 adet Sunucu alımı, Çok Fonksiyonlu Yazıcı, Fotokopi Makinası Alımları, Veri Depolama Ünitesi alımı ve Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik

Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü kapsamında IP Telefon, Kenar Anahtar, Kablosuz Ağ Erişim Cihazları temini planlanmaktadır.

Bakanlığımız merkez birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda yapılacak olan yazılımlar, hazır paket programları ve Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü kapsamında IP Telefon Lisansları, Ağ Monitoring Alarm İzleme Programı, Arıza-İdare Talep Takip Sistemi temini planlanmaktadır.

Bakanlığımız birimlerinin kullanmakta olduğu Yazılımların Yıllık Bakım ve Güncelleme ödemeleri ile Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü kapsamında taşra teşkilatı Saha Bakım hizmeti, Kütüphaneler Data Kablolamaları çalışmalarının yapılması planlanmaktadır.

Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü kapsamında Çanakkale Gelibolu Tarihi Alanı Elektrik ve Fiber Altyapı çalışmalarının yapılması planlanmaktadır.

Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesi (FAZ-2) kapsamında Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesi (FAZ-2) Garanti ve Bakım Hizmeti çalışmalarının yapılması planlanmaktadır.

Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme (FAZ-2) kapsamında Bakanlığımıza bağlı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nün sorumluluğunda tutulan turizm istatistiklerinin içerisinde yer aldığı Turizm İstatistikleri Sistemi Güncelleştirme ve Bakım Desteği Hizmet alımı yapılması planlanmaktadır.



Muhtelif İşler Projesi kapsamında Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda bilgisayar, donanım ve yazılım lisansları alımları yapılması planlanmaktadır.

Kurumsal Coğrafi Bilgi Sistemi Projesi kapsamında Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizin ihtiyaç duyduğu Hak Ediş Programı ve coğrafi bilgi sistemi yazılım lisansları ve yazılım geliştirme hizmetleri için harcama yapılması planlanmaktadır.

## **ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:**

Genel Müdürlüğe ulaşan resmi başvurular neticesinde; konaklama ve yiyecek-içecek hizmetleri alanlarında çalışanlara yönelik 2022 Temmuz-Ekim döneminde gerçekleştirilmek üzere toplamda 12 kurs ile 1.773 kişiye eğitim verilmesi planlanmaktadır. Ekim 2022 itibarıyla turizm sezonunun kapanmasıyla birlikte 2022 yılı sonuna kadar yurtiçi ve yurtdışı işbaşı eğitim taleplerinin yoğunlaşması beklenmektedir.

Türk Halk Kültürünün araştırılması, derlenmesi, arşivlenmesi ve değerlendirilmelerde bulunularak Türk ve Dünya kamuoyunun dikkatine sunulması ve yeni bilgi ve belgeler ışığında değerlendirilmeler yapılarak, yeni bilimsel veriler elde edilerek, elde edilen verilerin yayın yoluyla bu alanda çalışan bilim camiasının hizmetine sunulması amacıyla, 10. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi 24-27 Ekim 2022 tarihleri arasında Bursa'da gerçekleştirilecektir.

2022 yılı halk kültürü alan araştırmaları planı içerisinde, Diyarbakır, Batman (Halk Oyunları) Erzincan, Bayburt, Şırnak, Bingöl, Muş illerinde halk kültürü alan araştırmalarının yapılması gerçekleştirilecektir.

Genel Müdürlük ve Lüleburgaz Belediyesi iş birliğinde gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırmaları sonuçlarına dayalı olarak hazırlanan yayın çalışması,

yayıma hazır hale getirilerek basım için Lüleburgaz Belediyesine teslim edilmiş olup basımı beklenmektedir.

Anadolu'da İcra Edilen Uzun Havalılar Multimedya DVD ve Kitap Projesi'ne ilişkin çalışmalara devam edilecektir.

Karadeniz Yöresel Balık Yemekleri (Kuzeyin Lezzeti Denizin Bereketi) Projesi kapsamında Karadeniz geleneksel halk mutfağı içerisinde yer alan balık yemeklerini kayıt altına almak, bölge ve ülke tanıtımına katkı sağlamak, gastronomi turizmine kaynak oluşturmak amacıyla yayıma dönük kitap haline getirilmesi çalışmalarına devam edilecektir.

Genel Müdürlük tarafından "Türkiye Dokuma Atlası Projesi"ne destek verilerek katkı sunulmaya devam edilecektir.

Kitap çalışması çerçevesinde Rize ilinde halk mutfağı ve Trabzon -Tonya ilçesinde halk kültürü alan araştırmalarının devamının yapılması planlanmaktadır.

Masal Külliyyatı Protokolü çerçevesinde çalışmaların gerçekleştirilmesine devam edilecektir.

2022 yılının ikinci altı aylık döneminde ise "Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetim Sistemi ve Sayısallaştırılması Projesi" hazırlık çalışmalarına devam edilecek olup "yazılı belge" çalışmalarının tamamlanmasının ardından diğer belge türlerinin (ses bandı, videobant, fotoğraf, slayt) kontrol ve düzenlenmesine geçilecektir.

Bununla birlikte, Folklor Araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belge ve materyallerin değerlendirilerek, uygun görülenlerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezimizde kayıt altına alınması amacıyla oluşturulan "Arşiv Kabul Komisyonu"nun 2022 yılı sonuna kadar en az üç defa toplanması planlanmaktadır.

Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı kapsamında açılmayan kursların açılması sağlanacaktır. Aynı zamanda 2023 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı'nı oluşturma çalışmaları tamamlanacaktır.

2022 yılı Aralık ayında Fas'ta düzenlenecek olan Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Hükümetler arası Komitesi 17. Toplantısında UNESCO Listelerine alınması hususu karara bağlanacak olan aday dosyalarımız:

- UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesi'ne kaydettirilmek üzere Geleneksel Ahlat Taş İşçiliği adlı ulusal dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Azerbaycan, Kazakistan Kırgızistan, Özbekistan, Tacikistan, Türkiye, Türkmenistan'ın katılımlarıyla hazırlanan Nasreddin Hoca Fıkralarını Anlatma Geleneği adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Afganistan, Azerbaycan, İran, Özbekistan, Tacikistan, Türkiye, Türkmenistan'ın katılımlarıyla hazırlanan İpek Böcekçiliği ve Dokuma İçin İpeğin Geleneksel Üretimi adlı çok uluslu aday dosya,
- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne kaydettirilmek üzere ülkemiz moderatörlüğünde Azerbaycan ve Türkiye'nin katılımlarıyla hazırlanan Çay Kültürü: Kimlik, Misafirperverlik ve Sosyal Etkileşim Sembolü adlı çok uluslu aday dosya.

UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen 21 unsurumuza ilişkin tanıtıcı yayınlar hazırlanmaya devam edilecektir.

Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri ile Yaşayan İnsan Hazineleri Ulusal Envanteri güncelleme çalışmalarına devam edilerek bu konuda

toplumsal farkındalığı arttırıcı tanıtıcı materyallerin dağıtımını sürdürülecektir. 2022 yılında da her iki envantere yönelik yeni unsur ve taşıyıcıların eklenerek envanterlerin kayıt sayısının artırılması hedeflenmektedir.

## **GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:**

Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü ile Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğüne tahsis edilen hazine yardımları ödeneğinin tamamının aktarılması öngörülmektedir. Ayrıca, “Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında özel tiyatrolara maddi destek için tahsis edilen ödeneye ilave ödenek sağlanarak desteklerin artırılması planlanmaktadır.

Sanatın ve sanatçının teşvik edilmesi amacıyla “Genç Sanat: 8. Güncel Sanat Proje Yarışması” ve “5.Genç Sanat Afiş Yarışması, Genç Ses: Türk Müziği Ses Yarışması” ve “20. Devlet Fotoğraf Yarışması” düzenlenecektir.

Sanat birimlerince Temmuz-Ağustos döneminde yaz konserleri; Eylül ayından itibaren yeni sanat sezonundaki konser ve gösteriler düzenlenecektir. Performans programında yılsonu tahmini etkinlik sayısı 919; ziyaretçi ve izleyici sayısı 227.700 hedefine ulaşılması öngörülmektedir.

“Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında özel tiyatroların 2022-2023 sanat sezonu için başvuruları değerlendirmeye alınacak ve Değerlendirme Komisyonunun kararı doğrultusunda destek sağlanacaktır. Performans programında yer alan yılsonu tahmini destek sayısı 400 olarak öngörülmektedir.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği uyarınca “Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri” verilecektir.

**TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ:**

2022 Yılı Ekim ayında gerçekleştirilecek Beyoğlu ve Başkent Kültür Festivallerine ilave olarak Çanakkale ve Diyarbakır Kültür Yolu Festivallerinin de gerçekleştirilmesi planlanmaktadır.

2022 yılı Temmuz-Aralık aylarında da güvenli turizm ve sürdürülebilir turizm sertifikasyon programları, reklam ve birlikte reklam, turizm fuarlarına katılım, basın mensubu, kanaat önderi, sosyal medya influencer'ı, tur operatörü, seyahat acentası temsilcileri ağırlama faaliyetleri ile Michelin İstanbul rehberi iř birliği, İl Tanıtım ve Geliştirme Programı ve diğer kültür ve turizm tanıtımı faaliyetleri sürdürülecektir.

## EK 1 BÜTÇE GİDERLERİNİN GELİŞİMİ

Bütçe Yılı: Kurum Adı:		2022 KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI														ARTIŞ ORANI * (%)	OCAK-HAZİRAN GERÇEK ORANI ** (%)		
EKONOMİK	2021 GERÇEKLEŞME TOPLAMI	2022 BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	OCAK GERÇEKLEŞME		ŞUBAT GERÇEKLEŞME		MART GERÇEKLEŞME		NİSAN GERÇEKLEŞME		MAYIS GERÇEKLEŞME		HAZİRAN GERÇEKLEŞME		OCAK-HAZİRAN GERÇEKLEŞME TOPLAMI		2021	2022	
			2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022			2021
<b>BÜTÇE GİDERLERİ TOPLAMI</b>	<b>7.275.051.616</b>	<b>7.109.129.000</b>	<b>334.462.921</b>	<b>752.498.171</b>	<b>329.372.992</b>	<b>525.958.936</b>	<b>356.323.133</b>	<b>563.151.338</b>	<b>702.573.212</b>	<b>769.354.279</b>	<b>312.123.206</b>	<b>683.998.235</b>	<b>619.418.123</b>	<b>667.608.770</b>	<b>2.654.273.586</b>	<b>3.962.569.729</b>	<b>49,29</b>	<b>36,48</b>	<b>55,74</b>
<b>01 - PERSONEL GİDERLERİ</b>	<b>1.480.717.622</b>	<b>1.772.283.000</b>	<b>149.323.684</b>	<b>217.178.809</b>	<b>113.344.542</b>	<b>163.858.836</b>	<b>110.489.425</b>	<b>157.913.588</b>	<b>127.266.290</b>	<b>201.213.407</b>	<b>110.252.658</b>	<b>163.017.348</b>	<b>108.109.863</b>	<b>177.180.271</b>	<b>718.786.459</b>	<b>1.080.362.259</b>	<b>50,30</b>	<b>48,54</b>	<b>60,96</b>
01.01 - MEMURLAR	869.194.869	1.044.628.000	96.188.883	143.694.944	73.629.796	102.096.817	70.667.769	100.353.634	71.799.024	104.588.151	68.879.938	100.314.769	69.623.093	99.792.688	450.788.503	650.801.002	44,37	51,86	62,30
01.02 - SÖZLEŞMELİ PERSONEL	385.048.613	453.836.000	42.665.261	57.861.808	26.135.628	40.694.229	25.784.077	38.684.653	35.396.510	56.175.102	24.973.653	40.707.357	25.595.445	54.079.892	180.590.594	288.203.040	59,62	46,89	63,50
01.03 - İŞÇİLER	221.417.027	263.760.000	10.426.636	15.958.934	13.310.821	20.738.386	13.789.825	18.372.469	19.793.827	39.999.931	16.102.660	21.999.805	12.528.580	22.722.130	85.912.344	138.951.694	61,74	38,80	52,68
01.04 - GEÇİCİ SÜRELİ ÇALIŞANLAR	4.968.853	9.927.000	42.903	103.124	290.730	329.404	246.096	494.058	296.720	464.018	296.399	375.452	347.628	583.678	1.479.876	2.309.734	56,08	29,78	23,27
01.05 - DİĞER PERSONEL	87.659	132.000	0	0	17.573	0	1.658	48.784	20.209	26.205	0	19.966	15.716	1.884	55.157	96.839	75,57	62,92	73,36
<b>02 - SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDİ</b>	<b>254.063.177</b>	<b>298.512.000</b>	<b>24.190.974</b>	<b>34.157.119</b>	<b>20.264.370</b>	<b>28.428.067</b>	<b>19.830.232</b>	<b>27.977.016</b>	<b>20.991.478</b>	<b>32.633.364</b>	<b>20.029.957</b>	<b>29.087.357</b>	<b>19.232.959</b>	<b>28.974.258</b>	<b>124.539.970</b>	<b>181.257.180</b>	<b>45,54</b>	<b>49,02</b>	<b>60,72</b>
02.01 - MEMURLAR	151.097.627	178.221.000	16.419.263	23.176.421	13.079.355	17.829.437	12.481.267	17.527.424	12.423.271	17.206.699	12.199.962	17.434.833	12.181.328	17.195.003	78.784.447	110.369.618	40,09	52,14	61,93
02.02 - SÖZLEŞMELİ PERSONEL	55.068.272	64.611.000	5.544.553	7.526.216	4.487.317	6.392.908	4.413.995	6.472.273	4.434.231	6.846.048	4.350.880	6.899.161	4.369.675	6.816.319	27.600.656	40.962.924	48,41	50,12	63,40
02.03 - İŞÇİLER	47.120.178	53.855.000	2.222.267	3.387.016	2.694.552	4.152.065	2.891.562	3.893.038	4.088.734	8.474.572	3.436.264	4.721.771	2.627.824	4.849.954	17.921.203	29.478.418	64,49	38,03	54,74
02.04 - GEÇİCİ SÜRELİ ÇALIŞANLAR	777.099	1.825.000	4.890	17.466	43.146	53.658	43.407	84.281	45.241	106.045	42.852	117.590	54.127	112.982	233.664	446.022	90,88	30,07	24,44
<b>03 - MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ</b>	<b>234.019.205</b>	<b>322.585.000</b>	<b>3.346.451</b>	<b>10.780.634</b>	<b>8.239.522</b>	<b>27.636.348</b>	<b>13.124.910</b>	<b>37.355.597</b>	<b>12.718.414</b>	<b>36.583.876</b>	<b>9.240.463</b>	<b>21.205.906</b>	<b>15.362.709</b>	<b>44.312.897</b>	<b>62.032.469</b>	<b>177.875.258</b>	<b>186,75</b>	<b>26,51</b>	<b>55,14</b>
03.02 - TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	113.854.432	97.593.000	2.016.748	8.027.390	4.646.138	20.469.701	4.960.566	20.454.538	5.117.538	16.674.231	4.224.625	8.040.060	5.088.244	29.147.305	26.053.800	102.813.225,00	294,62	22,88	105,35
03.03 - YOLLUKLAR	17.575.807	26.886.000	220.814	1.057.910	861.802	1.955.821	926.591	2.657.289	746.517	3.053.757	644.184	1.963.548	950.900	3.990.795	4.350.808	14.679.120,00	237,39	24,75	54,60
03.04 - GÖREV GİDERLERİ	6.161.370	8.385.000	94.930	92.220	208.690	184.532	395.154	135.371	92.116	1.211.134	368.604	162.681	302.037	521.348	1.421.531	2.307.286,00	62,31	23,07	27,52
03.05 - HİZMET ALIMLARI	84.916.118	170.020.000	1.039.641	1.346.014	2.284.789	4.474.224	6.209.753	12.908.620	6.334.526	12.711.486	3.637.771	10.194.383	8.167.838	9.264.208	27.674.319	50.898.935,00	83,92	32,59	29,94
03.06 - TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	3.106.639	8.977.000	0	5.791	13.420	116.998	183.729	45.268	99.803	1.779.749	179.072	49.460	264.216	340.858	740.240	2.138.124,00	215,86	23,83	26,05
03.07 - MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	5.260.505	6.749.000	14.319	160.723	137.596	310.116	291.793	832.469	216.580	808.118	139.809	553.028	310.567	753.018	1.110.664	3.417.472,00	207,70	21,11	50,64
03.08 - GAYRİMENKUL MAL BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	2.948.938	3.572.000	0	64.080	87.067	118.096	157.324	262.122	105.678	338.293	46.398	234.534	539.233	1.283.399,00	1.283.399,00	138,00	18,29	35,93	
03.09 - TEDAVİ VE CENAZE GİDERLERİ	195.396	403.000	0	26.506	0	6.860	0	59.920	5.655	7.108	0	8.212	136.160	29.091	141.815	137.697,00	-2,90	72,58	34,17
<b>05 - CARİ TRANSFERLER</b>	<b>2.643.699.310</b>	<b>2.847.426.000</b>	<b>157.601.812</b>	<b>490.334.634</b>	<b>181.406.552</b>	<b>290.631.177</b>	<b>203.182.606</b>	<b>273.407.465</b>	<b>125.867.614</b>	<b>304.586.612</b>	<b>109.762.565</b>	<b>329.150.098</b>	<b>268.727.479</b>	<b>245.826.540</b>	<b>1.046.548.628</b>	<b>1.933.936.526</b>	<b>84,79</b>	<b>39,59</b>	<b>67,92</b>
05.02 - HAZİNE YARDIMLARI	2.177.738.000	2.487.330.000	143.260.080	430.659.900	146.113.400	248.968.500	191.683.720	235.389.543	102.294.680	264.174.436	86.826.000	290.522.000	129.131.000	202.012.000	799.308.880	1.671.725.836	109,15	36,70	67,21
05.03 - KAR AMACI GÜTMEYEN KURULUŞLARA YAPILAN TRANSFERLER	364.315.012	268.103.000	13.488.960	48.409.076	29.430.217	30.902.024	2.687.097	32.091.880	13.156.721	33.033.778	19.754.853	31.280.686	130.094.012	33.550.933	208.611.860	209.268.377	0,31	57,26	78,06
05.04 - HANE HALKI VE İŞLETMELERE YAPILAN TRANSFERLER	67.749.988	56.213.000	441.000	393.000	3.999.500	4.401.000	8.164.500	2.551.325	7.202.500	4.356.750	900.780	5.110.000	781.350	6.778.000	21.449.630	23.590.075	9,98	31,66	41,97
05.06 - YURTDIŞINA YAPILAN TRANSFERLER	33.896.309	35.780.000	411.772	10.872.659	1.903.435	6.359.654	647.289	3.375.259	3.213.713	3.021.648	2.280.932	2.237.412	8.721.117	3.485.606	17.178.258	29.352.238	70,87	50,68	82,04
<b>06 - SERMAYE GİDERLERİ</b>	<b>2.064.923.641</b>	<b>1.530.070.000</b>	<b>0</b>	<b>46.974</b>	<b>0</b>	<b>2.072.507</b>	<b>5.793.960</b>	<b>21.375.994</b>	<b>335.987.652</b>	<b>169.269.566</b>	<b>54.361.503</b>	<b>124.748.279</b>	<b>87.095.083</b>	<b>145.736.183</b>	<b>484.138.199</b>	<b>463.249.504</b>	<b>-4,31</b>	<b>23,45</b>	<b>30,28</b>
06.01 - MAMUL MAL ALIMLARI	390.344.808	302.100.000	0	0	0	0	1.810.468	202.189	33.163.246	4.742.389	7.210.263	8.614.804	11.471.304	13.599.382	53.655.271	295.71	295,71	3,47	17,76
06.02 - MENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	10.492.108	14.400.000	0	0	0	0	0	27.848	0	235.808	45.908	777.291	905.537	309.655	951.445	1.190.601	41,95	9,07	9,38
06.03 - GAYRİ MADDİ HAK ALIMLARI	22.913.288	40.116.000	0	0	0	0	0	228.195	0	205.574	13.216	1.618.783	384.718	853.125	397.934	2.905.677	630,19	1,74	7,24
06.04 - GAYRİMENKUL ALIMLARI VE KAMULAŞTIRMASI	110.183.988	125.094.000	0	46.974	0	2.072.507	5.793.960	1.209.543	1.156.817	332.850	1.567.261	1.056.502	108.962	1.633.033	8.627.001	6.351.411	6,35	26,38	5,08
06.05 - GAYRİMENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	1.173.888.676	607.000.000	0	0	0	0	0	14.069.392	326.817.607	74.998.260	32.861.218	63.099.447	51.656.476	85.672.724	411.335.301	237.839.824	-42,18	35,04	39,18
06.06 - MENKUL MALLARIN BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	14.230.785	13.700.000	0	0	0	0	0	281.874	0	591.291	429.940	1.553.978	386.883	545.352	816.823	2.972.496	263,91	5,74	21,70
06.07 - GAYRİMENKUL BÜYÜK ONARIM GİDERLERİ	312.370.133	409.810.000	0	0	0	0	0	3.731.354	2.761.039	59.718.230	13.150.868	49.397.572	25.931.577	45.016.120	41.843.894	157.863.276	277,27	13,40	38,52
06.09 - DİĞER SERMAYE GİDERLERİ	30.499.836	17.850.000	0	0	0	0	0	17.329	5.050.000	24.308	1.550.704	34.442	5.726	234.869	6.606.429	310.948	-95,29	21,66	1,74
<b>07 - SERMAYE TRANSFERLERİ</b>	<b>468.364.261</b>	<b>338.253.000</b>	<b>0</b>	<b>6.118.000</b>	<b>13.332.000</b>	<b>3.902.000</b>	<b>45.121.679</b>	<b>52.441.763</b>	<b>24.857.454</b>	<b>8.476.067</b>	<b>16.789.246</b>	<b>19.780.629</b>	<b>25.413.621</b>	<b>90.717.859</b>	<b>125.514.000</b>	<b>38,36</b>	<b>19,37</b>	<b>37,11</b>	
07.01 - KURUM, İŞLETME VE HANE HALKINA YAPILAN SERMAYE TRANSFERLERİ	384.138.261	239.305.000	0	0	6.008.000	4.000.000	0	41.776.679	47.609.763	22.700.454	7.874.067	14.244.246	16.611.029	20.764.621	78.102.899	103.486.000	32,50	20,33	43,24
07.03 - HAZİNE YARDIMLARI	84.226.000	98.948.000	0	0	110.000	9.332.000	3.902.000	3.345.000	4.832.000	2.157.000	602.000	2.545.000	3.169.000	4.649.000	12.615.000	22.028.000	74,62	14,98	22,26
<b>08 - BORÇ VERME</b>	<b>129.265.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>27.300.000</b>	<b>210.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100.210.000</b>	<b>165.000</b>	<b>127.510.000</b>	<b>375.000</b>	<b>-99,71</b>	<b>98,64</b>	<b>0,00</b>
08.01 - YURTİÇİ BORÇ VERME	129.265.000	0	0	0	0	0	0	0	27.300.000	210.000	0	0	100.210.000	165.000	127.510.000	375.000	-99,71	98,64	0,00