



**T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**

**2021 YILI
KURUMSAL MALİ DURUM
VE
BEKLENTİLER RAPORU**

**TEMMUZ 2021
ANKARA**

GİRİŞ

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 30'uncu maddesinde, genel yönetim kapsamındaki idarelerin, ilk altı aylık bütçe uygulama sonuçları, ikinci altı aya ilişkin beklentiler ve hedefler ile faaliyetlerini Temmuz ayı içinde kamuoyuna açıklayacakları hükme bağlanmıştır.

Söz konusu düzenlemenin amacı, kamu hizmetlerinin yürütülmesinde ve bütçe uygulamalarında saydamlığın ve hesap verilebilirliğin artırılması ile kamuoyunun kamu idareleri üzerindeki genel denetim ve gözetim fonksiyonunun gereği şekilde gerçekleştirilmesidir.

Bu amaç doğrultusunda, genel bütçe kapsamındaki kamu idarelerinden olan Bakanlığımızın 2021 yılının ilk altı aylık dönemine ait bütçe uygulama sonuçlarının, ikinci altı aya ilişkin beklentiler ve hedefler ile faaliyetlerin yer aldığı **“2021 Yılı Kurumsal Mali Durum ve Beklentiler Raporu”** ekleriyle birlikte aşağıda kamuoyunun bilgisine sunulmuştur.



I

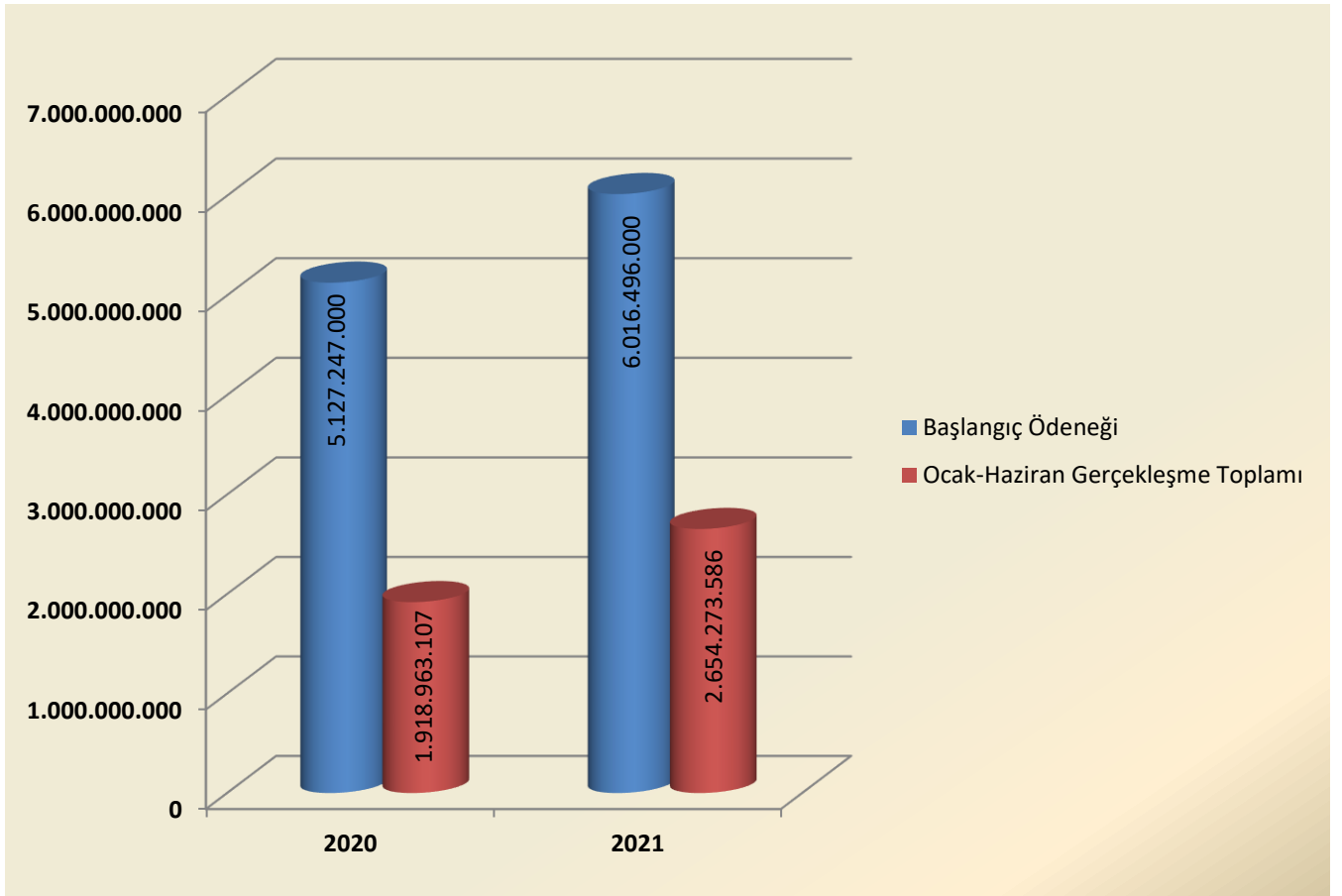
**OCAK - HAZİRAN 2021 DÖNEMİ
BÜTÇE UYGULAMA SONUÇLARI**

Bütçe Giderleri

31 Aralık 2020 tarih ve 31351 (Mükerrer) sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 7258 sayılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu'nda Kültür ve Turizm Bakanlığı'na 6.016.496.000 TL'lik ödenek tahsis edilmiştir. Ocak - Haziran 2021 döneminde, tahsis edilen ödenek miktarının % 44,12'sine tekabül eden 2.654.273.586 TL'si kullanılmıştır.

2021 yılının ilk 6 aylık harcama tutarı 2020 yılının aynı dönemine kıyasla 735.310.480 TL artarak % 38,32'lik bir artış gerçekleşmiştir.

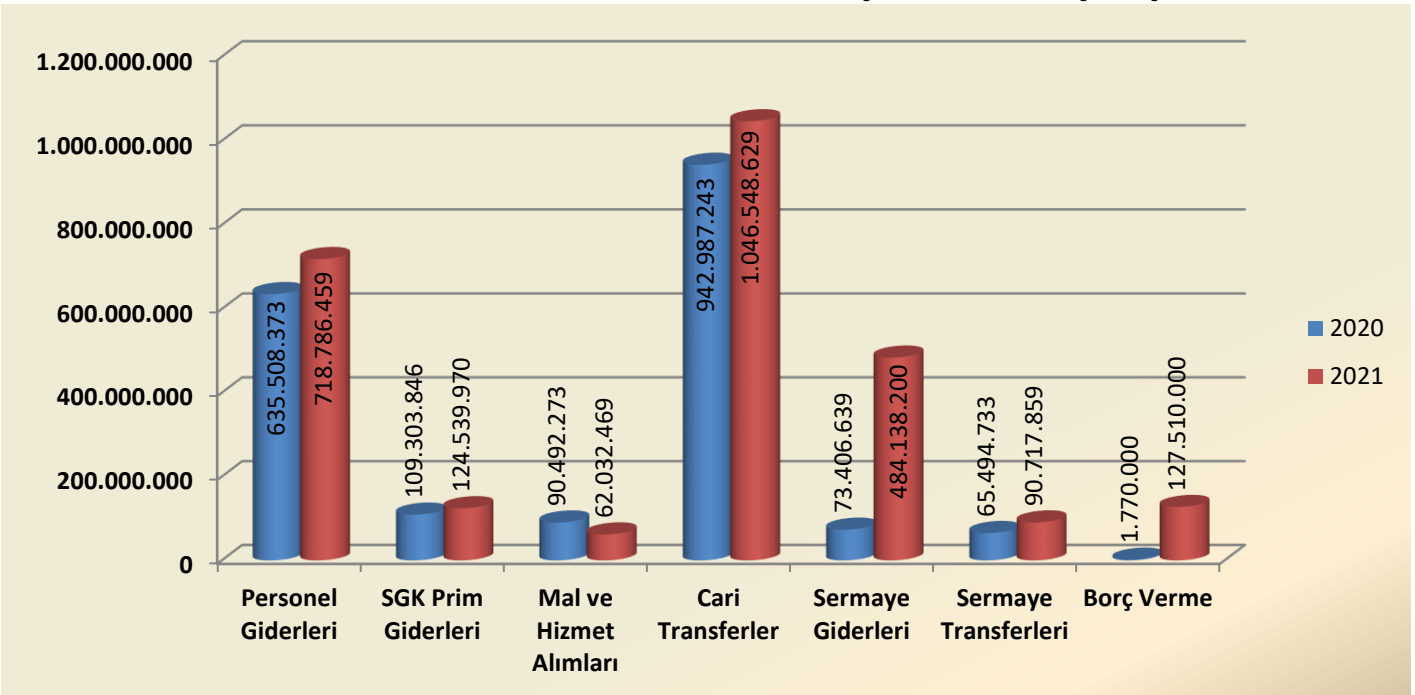
Grafik-1 2020-2021 Bütçe Giderleri



Tablo-1 2020 ve 2021 Yılları Ocak-Haziran Dönemi Bütçe Giderleri Gerçekleşmeleri

Gider Türü	2020 Gerçekleşme	2020 Ocak-Haziran Dönemi	2021 Başlangıç Ödeneği	2021 Ocak- Haziran Dönemi	Ocak-Haziran Dönemi Gerçekleşme Oranı		
					2020	2021	%
Personel Giderleri	1.253.753.431,00	635.508.373,00	1.409.249.000,00	718.786.459,00	50,69	51,00	13,10
Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri	214.468.299,00	109.303.846,00	239.273.000,00	124.539.970,00	50,97	52,05	13,94
Mal ve Hizmet Alım Giderleri	257.468.109,00	90.492.273,00	276.873.000,00	62.032.469,00	35,15	22,40	-31,45
Cari Transferler	2.268.025.155,00	942.987.243,00	2.306.438.000,00	1.046.548.629,00	41,58	45,38	10,98
Sermaye Giderleri	1.133.539.665,00	73.406.639,00	1.435.000.000,00	484.138.200,00	6,48	33,74	559,53
Sermaye Transferleri	310.238.493,00	65.494.733,00	349.663.000,00	90.717.859,00	21,11	25,94	38,51
Borç Verme	192.815.000,00	1.770.000,00	0,00	127.510.000,00	0,92		7103,95
TOPLAM	5.630.308.152,00	1.918.963.107,00	6.016.496.000,00	2.654.273.586,00	34,08	44,12	38,32

Grafik-2 2020 ve 2021 Yılları Ocak-Haziran Dönemi Bütçe Giderleri Gerçekleşmeleri



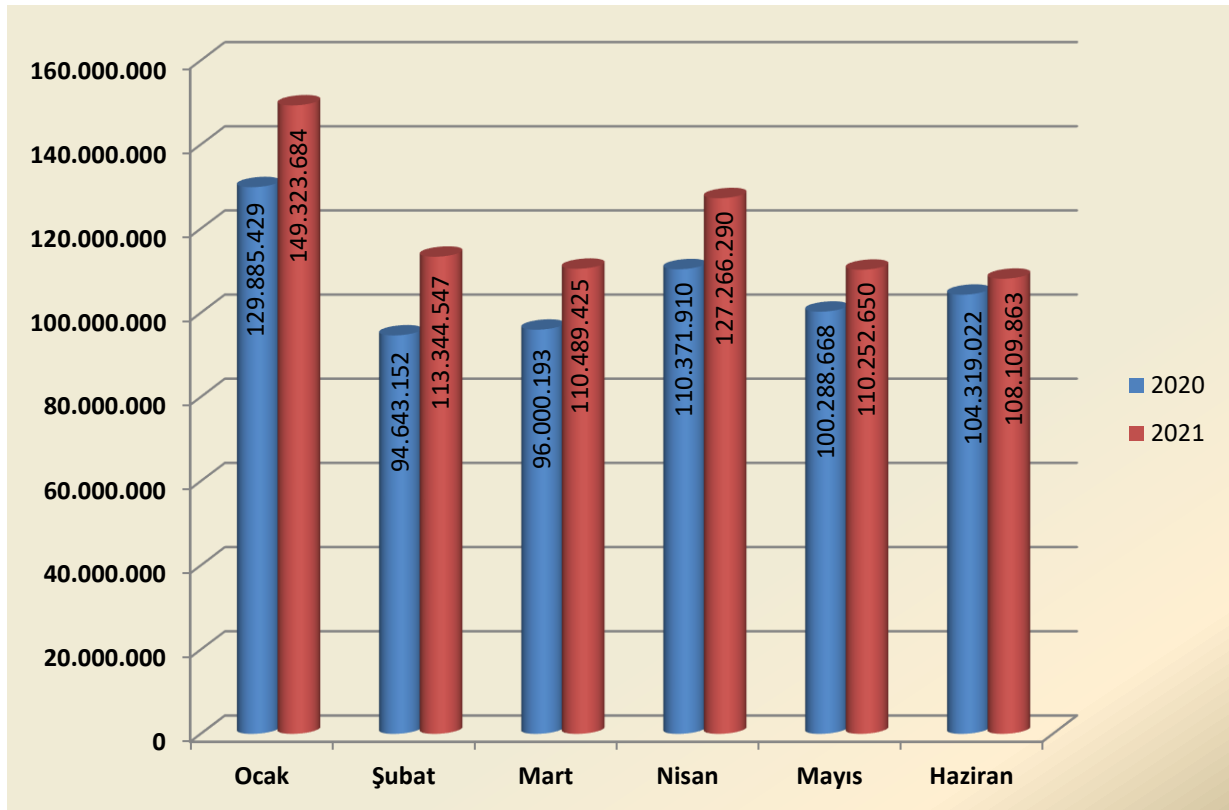
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI 2021 YILI HARCAMALARININ GİDER TÜRLERİNE GÖRE AÇIKLAMALARI

01- Personel Giderleri:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Personel Giderlerinin toplamı olan 1.253.753.431 TL'nin % 50,69'una tekabül eden 635.508.373 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Personel Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 1.409.249.000 TL ödenek tahsis edilmiştir.

Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %51,00'üne tekabül eden 718.786.459 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Personel Giderleri bir önceki döneme göre % 13,10 oranında artmıştır.

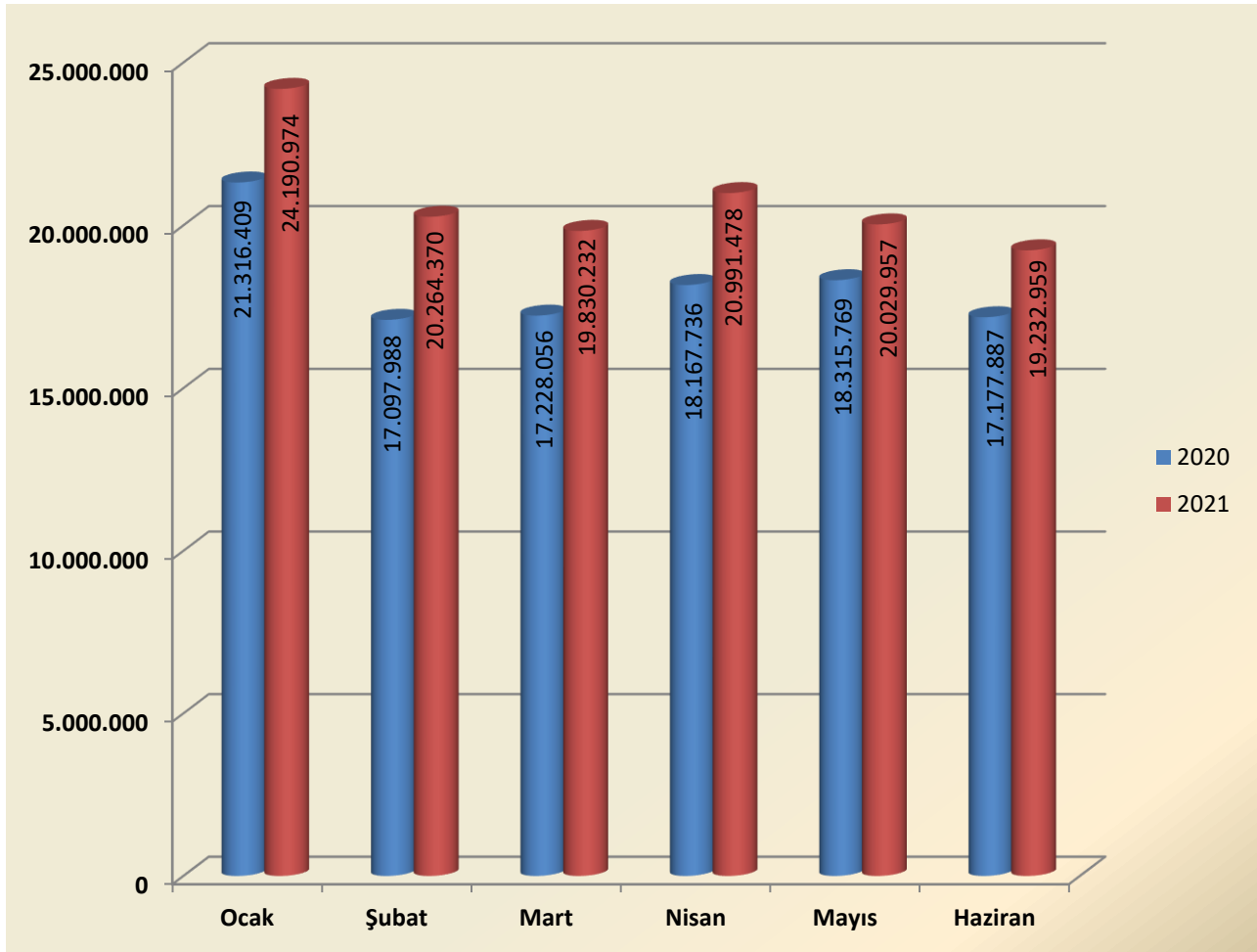
Grafik-3 2020-2021 Personel Giderleri Gerçekleşmeleri



02-Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderlerinin toplamı olan 214.468.299 TL'nin % 50,97'sine tekabül eden 109.303.846 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 239.273.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin %52,05'ine tekabül eden 124.539.970 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri bir önceki döneme göre % 13,94 oranında artmıştır.

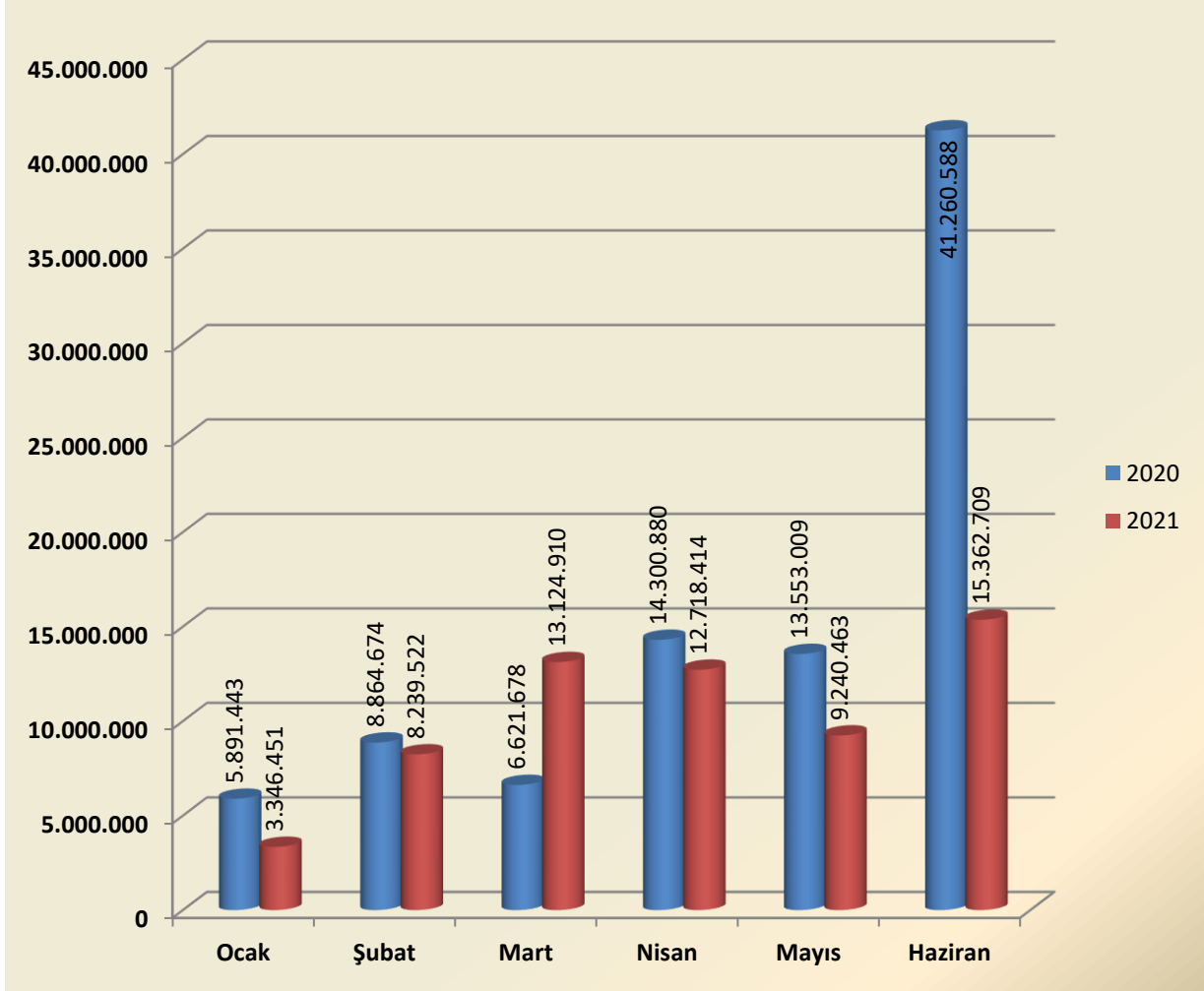
Grafik-4 2020-2021 Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri Gerçekleşmeleri



03-Mal ve Hizmet Alım Giderleri:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Mal ve Hizmet Alım Giderlerinin toplamı olan 257.468.109 TL'nin %35,15'ine tekabül eden 90.492.273 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Mal ve Hizmet Alım Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 276.873.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin % 22,40'ına tekabül eden 62.032.469 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Mal ve Hizmet Alım Giderleri bir önceki döneme göre % 31,45 oranında azalmıştır.

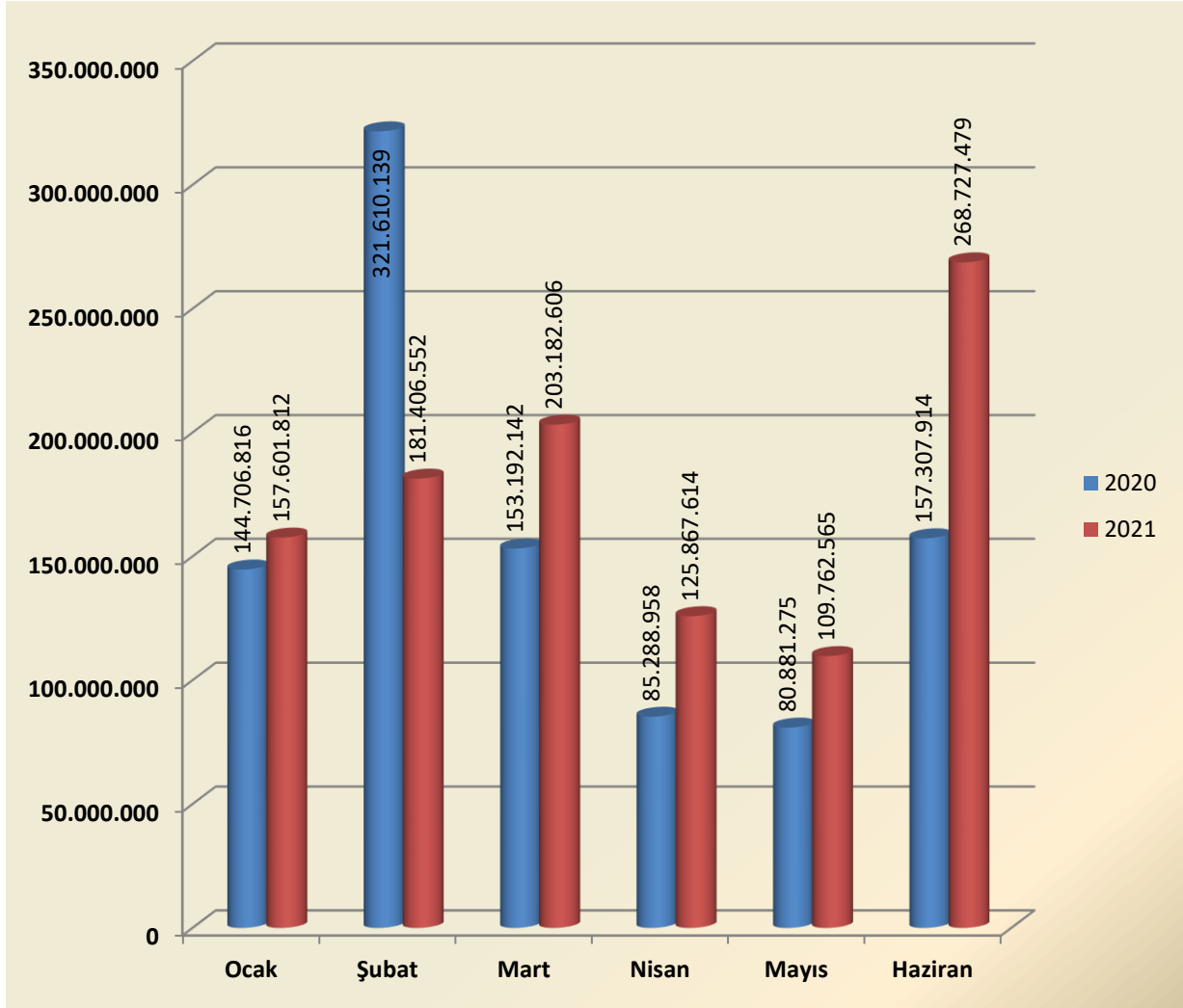
Grafik-5 2020-2021 Mal ve Hizmet Alım Giderleri Gerçekleşmeleri



05-Cari Transferler:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Cari Transferlerin toplamı olan 2.268.025.155 TL'nin % 41,58'ine tekabül eden 942.987.243 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Cari Transferler için Bakanlığımız bütçesine 2.306.438.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin % 45,38'ine tekabül eden 1.046.548.629 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Cari Transferler bir önceki döneme göre % 10,98 oranında artmıştır.

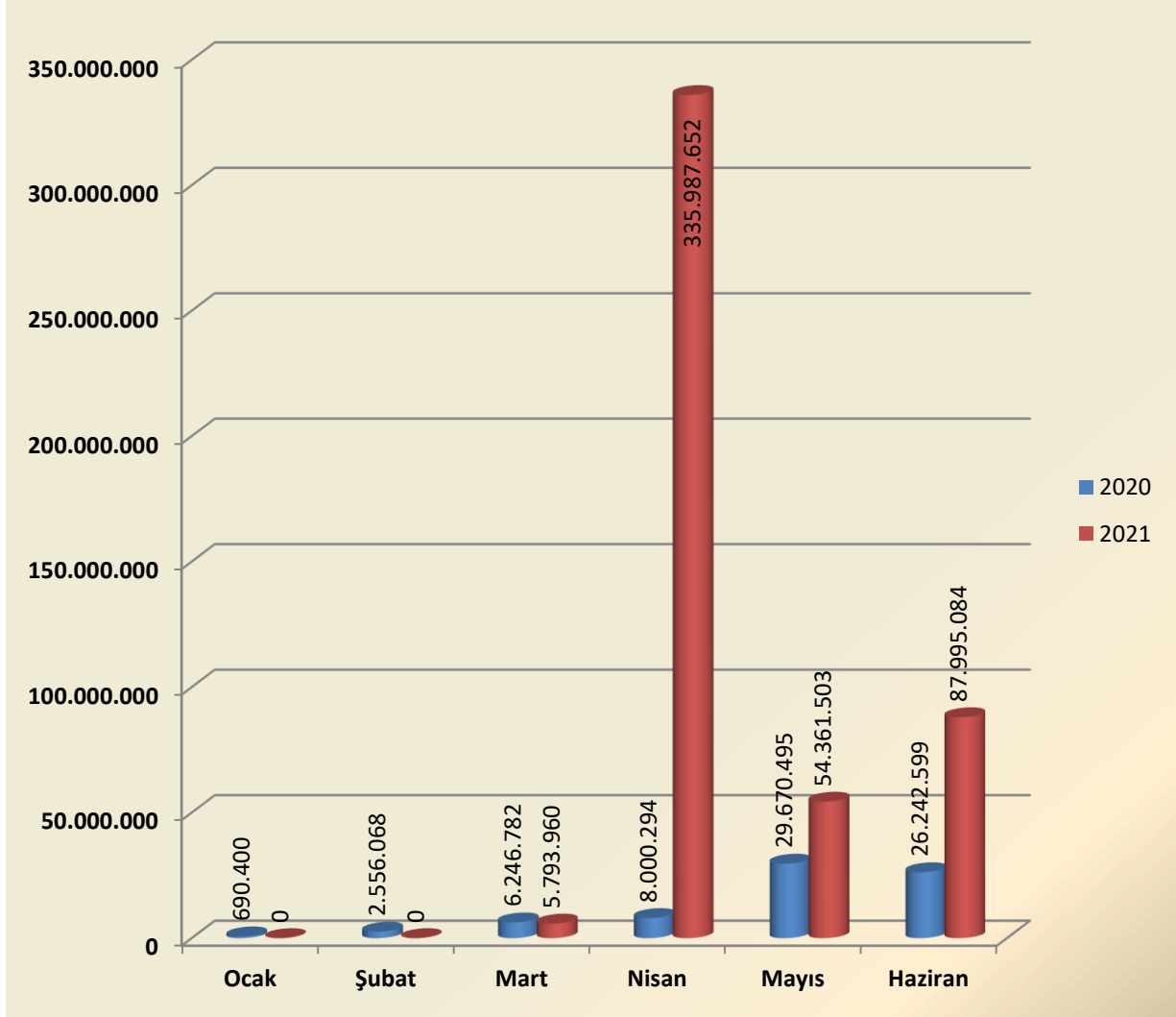
Grafik-6 2020-2021 Cari Transferler Gerçekleşmeleri



06-Sermaye Giderleri:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Sermaye Giderlerinin toplamı olan 1.133.539.665 TL'nin % 6,48'ine tekabül eden 73.406.639 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Sermaye Giderleri için Bakanlığımız bütçesine 1.435.000.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin % 33,74'üne tekabül eden 484.138.200 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Sermaye Giderleri bir önceki döneme göre % 559,53 oranında artmıştır.

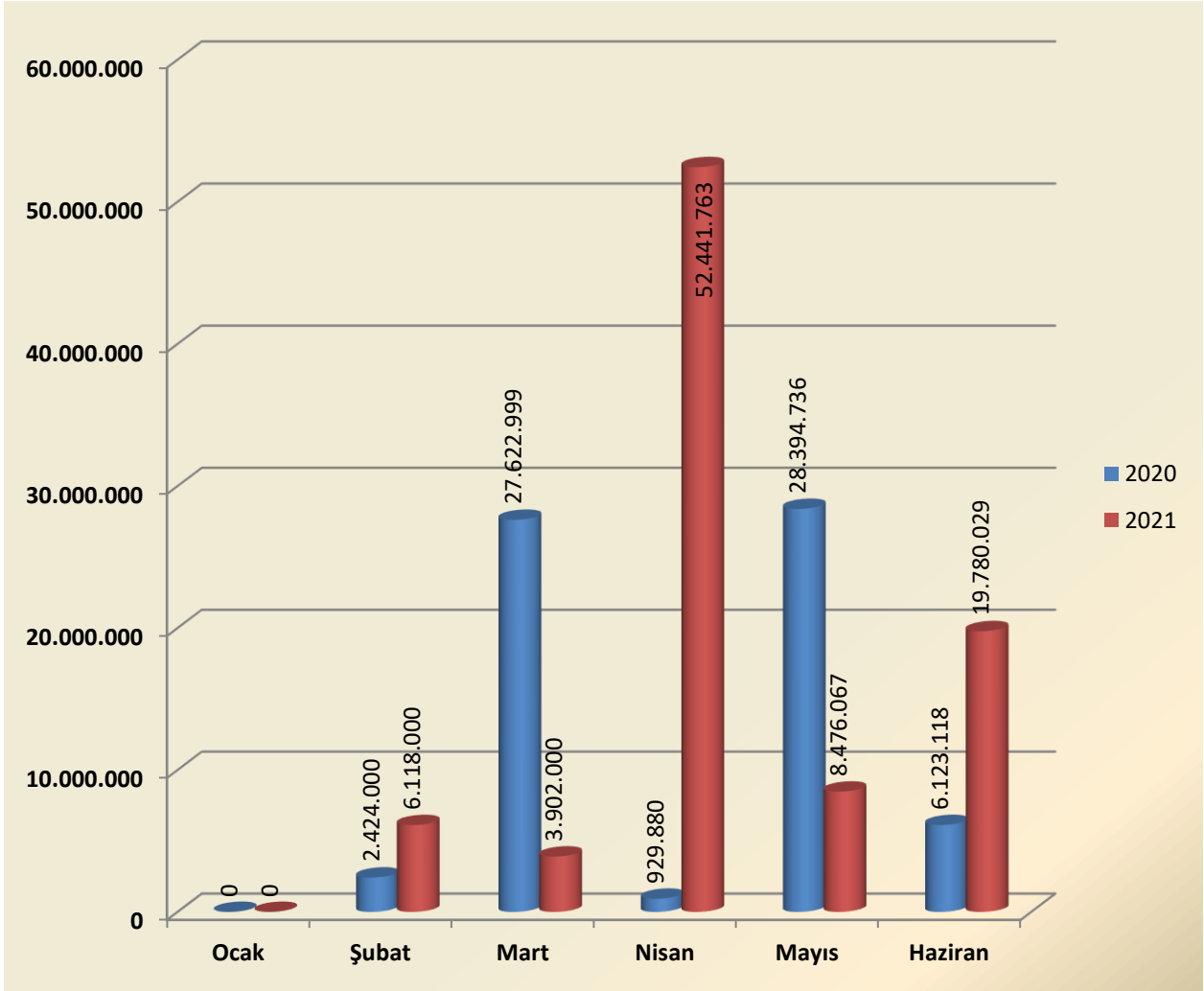
Grafik-7 2020-2021 Sermaye Giderleri Gerçekleşmeleri



07-Sermaye Transferleri:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Sermaye Transferlerinin toplamı olan 310.238.493 TL'nin % 21,11'ine tekabül eden 65.494.733 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Sermaye Transferleri için Bakanlığımız bütçesine 349.663.000 TL ödenek tahsis edilmiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde tahsis edilen ödeneğin % 25,94'üne tekabül eden 90.717.859 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Sermaye Transferleri bir önceki döneme göre % 38,51 oranında artmıştır.

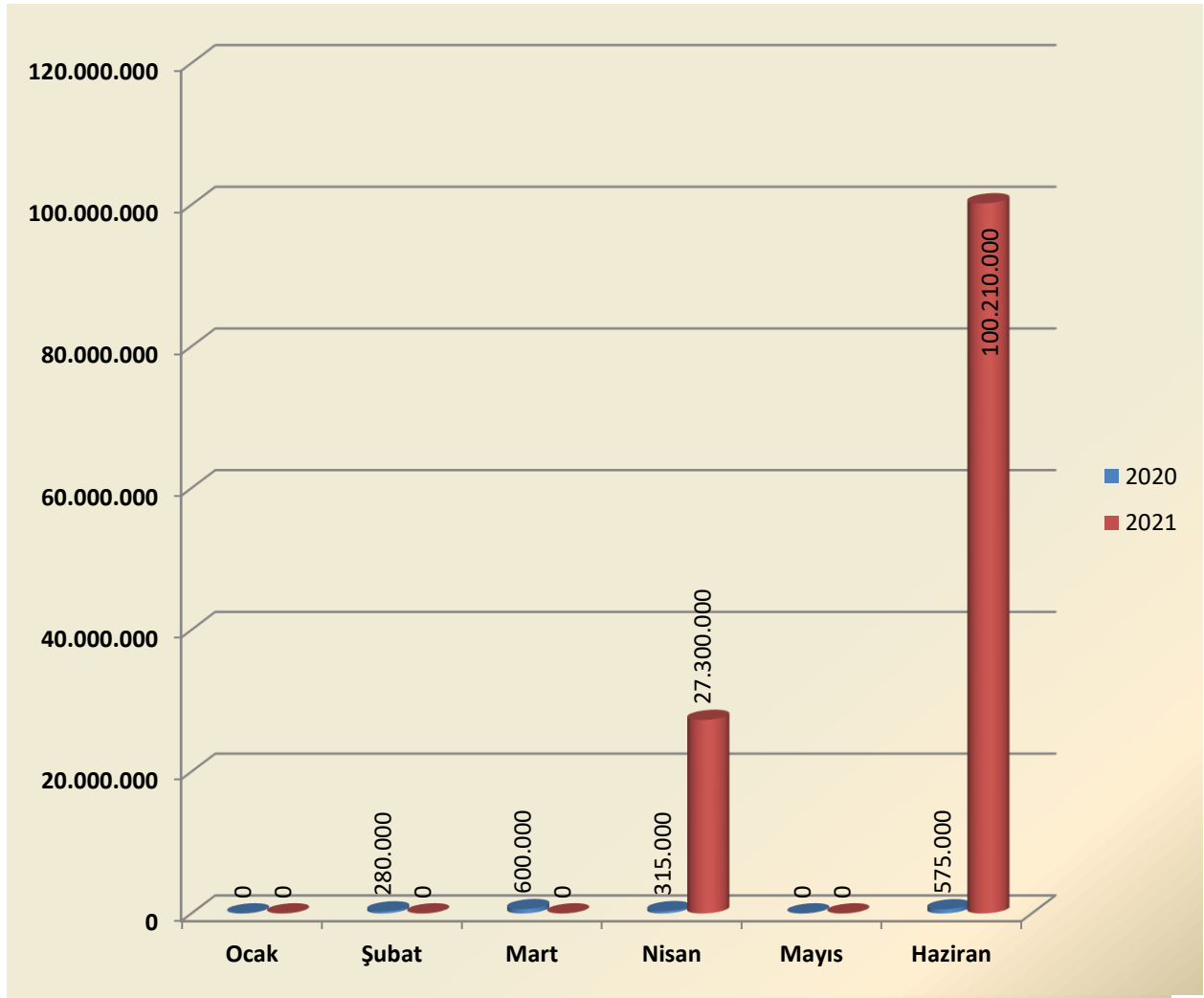
Grafik-8 2020-2021 Sermaye Transferleri Giderleri Gerçekleşmeleri



08-Borç Verme:

Bakanlığımızın 2020 yılı Ocak - Haziran döneminde, 2020 yılı gerçekleşen Borç Vermenin toplamı olan 192.815.000 TL'nin % 0,92'sine tekabül eden 1.770.000 TL'si kullanılmıştır. 2021 yılında Borç Verme için Bakanlığımız bütçesine ödenek tahsis edilmemiştir. Yılın ilk 6 aylık döneminde eklenen 144.789.000 TL ödeneğin % 88,07'sine tekabül eden 127.510.000 TL'si harcanmış olup, 2021 yılının ilk yarısında Borç Verme bir önceki döneme göre % 7103,95 oranında artmıştır.

Grafik-9 2020–2021 Borç Verme Giderleri Gerçekleşmeleri



II

OCAK- HAZİRAN 2021 DÖNEMİNDE YÜRÜTÜLEN FAALİYETLER



KÜLTÜR MERKEZİ, KÜTÜPHANE, MÜZE VE DİĞER İNŞAATLAR PROJESİ

Projenin amacı, her kesim ve her yaşta bölge halkımızın kültürel ve sanatsal gelişimine, kültürel ve sanatsal faaliyetler ile okuma mekân ve malzemeleri, bilgisayar kursları, sinevizyon ve teknolojik bilgilerin aktarılması yoluyla katkıda bulunmak amacıyla altyapı ve istihdam oluşturulmasıdır.

Bakanlığımız 2021 yılı Yatırım Programı “Kültür Merkezi, Kütüphane, Müze ve Diğer İnşaatlar Projesi” detayında;

- Adana Tufanbeyli İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Ağrı Patnos İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Balıkesir İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Balıkesir Burhaniye İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Bilecik Bozüyük İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Bingöl İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Bitlis İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Denizli İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Edirne İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Erzincan İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Gaziantep İl Halk Kütüphanesi Yapımı
- Gümüşhane İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Hatay Kırıkhan İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Hatay Reyhanlı İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- İzmir Atatürk İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Kahramanmaraş Elbistan İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Karabük Safranbolu İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Kars Kağızman İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Kars Sarıkamış İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Kastamonu İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Kırklareli Lüleburgaz İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Manisa İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Mardin İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Mardin Kızıltepe İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Sakarya İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Siirt İl Halk Kütüphanesi Yapımı,

- Şırnak İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Şırnak Cizre İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Tokat İl Halk Kütüphanesi Yapımı,
- Uşak Ulubey İlçe Halk Kütüphanesi Yapımı olmak üzere toplam 30 adet kütüphane inşaatı yer almaktadır.

Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından; günümüz koşulları ve gelecekte hızla artacak materyal çeşidi, sayısı ve olağanüstü tehlikeler de (savaş, terör vb.) göz önünde bulundurularak, yer altında materyallerin korunması ve hizmete sunulmasına yönelik klima, iklimlendirme, güvenlik kameraları, asansör ve raylı taşıma sistemleri gibi donanımlara haiz, her biri 625 m²'lik mevcut depolara ilave olarak ileriye yönelik 2 katlı depo binasına ihtiyaç duyulmuştur. 2010 yılında başlanılan Ek Depo Yapımı Projesinin fiziki gerçekleşmesi %100'e ulaşmış olup en kısa sürede hizmete sunulması planlanmaktadır.

Ülkemizde yapılan kazılar sonucunda bulunan taşınabilir kültür ve tabiat varlıklarının daha sağlıklı ortamlarda sergilenebilmesi ve depolanabilmesi için Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğümüz bünyesinde,

- Afyonkarahisar Yeni Müze Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- Erzurum Yeni Müze Yapımı,
- Kırşehir Yeni Müze İkmal ve Teşhir Tanzimi olmak üzere toplam 3 adet müze inşaatı devam etmektedir.

Ayrıca, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğümüzce 2021 yılı Yatırım Programı'nda "Kültür Merkezi, Kütüphane, Müze ve Diğer İnşaatlar Projesi" kapsamında il ve ilçelerde hâlen yapımı devam eden 10 adet Kültür Merkezi inşaatı bulunmaktadır. Bunlar;

- Ardahan Kültür Merkezi,
- Balıkesir Bandırma Kültür Merkezi,
- Bayburt Kültür Merkezi (Kültür Han),
- Burdur Kültür Merkezi,
- Çanakkale Ezine Kültür Merkezi,
- Eskişehir Seyitgazi Kırka Kültür Merkezi,
- Giresun Kültür Merkezi,
- Mersin Silifke Kültür Merkezi,
- Ordu Ünye Kültür Merkezi,
- Van Kültür Merkezi'dir.

2015 yılında 8, 2016 yılında 6, 2017, 2018 ve 2019 yıllarında ise 2'şer, 2020 yılında 1 adet kültür merkezinin yapımı tamamlanmıştır. 2021 yılında 2 kültür merkezinin daha (Mersin Silifke Kültür Merkezi ve Çanakkale Ezine Kültür Merkezi) yapımının tamamlanması hedeflenmektedir.

MUHTELİF BAKIM ONARIM VE RESTORASYON İŞLERİ PROJESİ

Binlerce yıllık geçmişi çok zengin kültürel ve doğal mirasa sahip olan ülkemizdeki taşınabilir kültür varlıklarının sağlıklı ortamlarda korunarak sergilenmesi ve çağdaş müzecilik anlayışına uygun müze yapıları elde edilmesi amacıyla müze yapılarının teşhir-tanzim ve çevre düzenleme hizmetlerinin aksatılmadan yürütülmesi büyük önem arz etmektedir.

Yurdumuzda bulunan taşınmaz kültür ve tabiat varlıkları ile yurt dışında bulunan eski Türk eserlerinin korunmasına yönelik bakım, onarım, çevre düzenleme ve teşhir-tanzim işlerinin yapılarak gelecek kuşaklara aktarımının sağlanabilmesi için; 32 adet onarım, restorasyon, çevre düzenleme ve teşhir-tanzim işi 2021 yılında devam etmektedir.

- Bursa İznik Nilüfer Hatun İmarethanesi (İznik Müzesi) Teşhir Tanzimi Müştemilatı İkmal Yapımı, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi,
- Diyarbakır Çardaklı ve Paşa Hamamı İkmal Restorasyonu,
- Erzincan Müzesi İkmal Onarımı ve Teşhir Tanzimi,
- Gümüşhane İkizevler Etnografya Müzesi Onarım, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi,
- İzmir Birgi Çakırağa Konağı Onarım, Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi,
- İzmir Efes Antik Tiyatrosu Restorasyonu,
- Mersin Mamure Kalesi Camii ve C Avlusu Uygulama İşİ,
- Mersin Silifke Kalesi 2. Etap Restorasyonu,
- Rize Ciha Kalesi Restorasyonu Çevre Düzenlemesi,
- Trabzon Müzesi (Kostaki Konağı) Restorasyonu Teşhir Tanzim ve Çevre Düzenlemesi,
- Nemrut Dağı Tümülüsü Restorasyonu Çevre Düzenlemesi 1. Etap,
- Ağrı İshakpaşa Sarayı Çevre Düzenleme 2. Etap Uygulaması,
- Antalya Demre Aziz Nikola Restorasyonu ve Çevre Düzenlemesi,
- Kastamonu Ginolu Kalesi Restorasyonu,
- Kilis Alaaddin Yavaşça Evi Restorasyonu ve Teşhir Tanzimi,
- Anamurium ve Uzuncaburç Örenyerleri Restorasyonu,

- Bodrum Kalesi Restorasyonu (2. Etap),
- Sedir Adası Çevre Düzenlemesi,
- Sinop Cezaevi ve Surları Acil Onarım İşleri,
- Sivas Divriği Kalesi 2. Etap Restorasyonu,
- Trabzon Sümela Örenyeri Taş Düşme Tehlikesi Önlemleri 1.Etap,
- Küçük Çaplı Onarım Restorasyon İşleri (11 iş)

MUHTELİF ETÜD-PROJE İŞLERİ PROJESİ

Ülkemizdeki kültürel ve doğal değerlerin korunması ve kullanılmasına yönelik olarak yapılacak uygulamalara esas olacak kararların üretilmesi, sürdürülebilir koruma-kullanma dengesinin oluşturulması, taşınmazların güncel ihtiyaçlarının karşılanması, onarılması ve restorasyonuna yönelik plan ve projelerin yapılabilmesi için çalışmalar yürütülmektedir.

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde 25 adet etüd-proje müşavirlik işi yürütülmektedir.

- Ankara Augustus Mabedi Projeleri Yapımı,
- Antalya Perge Tiyatrosu Projeleri Yapımı,
- Antalya Side Yeni Müze Projeleri Yapımı,
- Diyarbakır Surları Projelerinin Yapılması,
- Diyarbakır Surları Projelerinin Yapılması (2. Etap),
- Edirne Enez Kalesi Proje Yapımı,
- Hatay Sokak Sağlıklaştırma Projeleri Yapımı,
- İstanbul Kuleli Askeri Lisesi Müze Olarak Dönüştürülmesine Yönelik Proje Yapımı,
- İzmir Bergama Yeni Müze Proje Yapımı,
- İzmir Ege Uygarlıkları Müzesi Proje Yapımı,
- İzmir Tire Yeni Müze Proje Yapımı İşleri,
- Karabük Yeni Müze (Eski Hükümet Konağı) Proje Yapımı,
- Kayseri Talas Kazımpaşa ve Karamanbayır Caddesi Sokak Sağlıklaştırma Proje Yapımı,
- Mersin Anamur Yeni Müze Proje Yapımı,
- Niğde Konakları (Bakanlıkça Kamulaştırılan 7 Konak) Projeleri Yapımı,
- Trabzon Ortahisar Sokak Sağlıklaştırma Projeleri Yapımı,
- Ankara 15 Temmuz Demokrasi Şehitleri Müzesi Mesleki Kontrollük Hizmet Alımı,
- Diğer Muhtelif Etüd Proje İşleri (8 iş)

Çok amaçlı kültür merkezleri hizmet binaları, il ve ilçelerde kültür ve turizmin geliştirilmesi, sosyal ve sanatsal faaliyetlerin yapılmasına olanak sağlayan yerlerdir.

İçerisinde gösteri yapılmasına imkân sağlayan (sinema, tiyatro) salonlar, müze, galeri, sergi salonları, el sanatları, müzik, halk danslarının öğretildiği kurs odaları, konferans, kongre ve toplantıların yapıldığı mekânlar bulunmaktadır.

MİLLÎ KÜLTÜR ESERLERİNİN BASIMI VE YAYIMI

Küreselleşen ve bilgi çağını yaşayan dünyada, ülkemiz kültürünün dünyada en iyi şekilde yerini alması; kültür değerlerimizin evrensel kültür değerleri ile paylaşılabilmesi, bilginin aktif bir biçimde kullanılması ve sürekli bilgilenmenin bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Bu görev ve ilkelerin verdiği sorumluluk ile ülkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk ilkelerine bağlı, millî birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşüncüyü geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla millî kültür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmaları planlanmaktadır.

2021 yılı yayın programında da, nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kültür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu aynı şekilde yoğun olarak sürdürülecektir. Bu kapsamda:

- Gençlere yönelik yayıncılıkta, okumanın ve bilgi edinmenin zevkini tattırmak, okumayı ve bilgi edinmeyi bir yaşam biçimine dönüştürmek, yaşadığı ülkeyi sevmek ve bu ülkenin değerleri ile barışık, geleceğe güvenle bakan, özgür düşünceli bireyler yetiştirmek için gençlere yönelik yayınlara ağırlık verilecek, elektronik yayıncılık bu alanda etkin bir biçimde kullanılacaktır,
- Türk kültür, sanat ve edebiyatının çeşitli dallarını görsel malzeme ile işleyen ve tarihimizi kalıcı bir belge niteliğinde anlatan sanatsal ve tarihsel nitelikteki eserlerin yayımına devam edilecektir. Ülkemiz tarih ve sanatını yurt dışında tanıtmak amacıyla hazırlanan kitaplar arasından uygun görülenler İngilizce, Almanca, Fransızca ve Arapça gibi çeşitli dünya dillerine çevrilerek yayımlanması,

- “Dünya Mirası” listesine alınmış bulunan, Türkiye’nin kültürel mirasının ve turizminin tanıtılmasına katkı sağlamak amacıyla, tarih içinde Anadolu coğrafyasında varlığını oluşturmuş ve sürdürmüş evrensel kültür mirasının sürekliliğini ortaya çıkarmak ve zengin görsel malzemeyle biçimlendirilmiş kültür turizmi birikimimizi yazılı olarak kalıcılaştırmak bakımından eserler yayımlanması,
- Yıl içinde doğum veya ölüm yıl dönümleri olan ve Türk kültür tarihine önemli katkıları bulunmuş şahsiyetlerle ilgili kitapların hazırlattırılarak yayımlanması,
- Cumhuriyet tarihini doğru ve güvenilir kaynaklara dayanarak anlatan kitapların hazırlanması, Cumhuriyetle birlikte gelişen demokrasinin toplum hayatındaki önemini, sanatımıza ve kültürümüze kazandırdığı yenilikleri anlatan kitapların yayımlanması,
- Tarihimiz boyunca Türk düşünce hayatının gelişmesine katkıda bulunmuş ünlü düşünürlerin birikimlerinin yeni kuşaklara aktarılabilmesi için toplum bilimin gelişme aşamalarına örnek oluşturabilecek kitapların yayımlanması planlanmaktadır.

YAYGIN MESLEKİ TURİZM EĞİTİMİ PROJESİ

Bakanlığımızca turizm sektöründe konaklama ve yeme-içme işletmelerinde çalışan personelin bilgi ve becerilerini geliştirmek ve hizmet kalitesini artırmak amacıyla İşbaşı Eğitimi Kursları adı altında Ön Büro, Kat Hizmetleri, Yiyecek ve İçecek Servisi, Yiyecek Üretimi, Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme, Ev Pansiyonculuğu Eğitimi programları ile Kişisel Gelişim Seminerleri düzenlenmektedir.

Hem yurt içine ve hem de yurt dışına yönelik olarak düzenlenen bu eğitim programları ülkemizde başlayan COVID-19 salgını nedeniyle gerçekleştirilememiştir. Salgının kontrollü normalleşme süreci gidişatına göre talepler doğrultusunda 2021 yılı sonuna kadar yurt içi ve yurt dışı işbaşı eğitimlerinin yapılması planlanmaktadır.

Turist Rehberliği Faaliyetleri

Bakanlığımıza kayıtlı 11.499 turist rehberi bulunmaktadır. Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilen turist rehberliği ile ilgili iş ve

işlemlere ilişkin hizmetler, 24 Ocak 2019 tarihi itibarıyla e-Devlet Kapısı üzerinden verilmektedir. Rehber ve rehber adayları ruhsatname ilk başvuru, bölge veya dil ekletme vb. işlemlerini gerçekleştirmek için ilgili e-devlet uygulaması üzerinden Kültür ve Turizm Bakanlığı altında yer alan kurumsal hizmetlerden veya <https://erehberbasvuru.kultur.gov.tr/> web adresinden ulaşabilmektedirler. Söz konusu uygulamaya yönelik güncel gereklilikler doğrultusunda geliştirme, bakım ve güncelleme çalışmaları devam etmektedir. Yaygın Mesleki Turizm Eğitimi Projesi kapsamında yapılacak faaliyetler ve ödeneklerin kullanımına COVID-19 salgınındaki gidişat dikkate alınarak karar verilecektir.

HALK KÜLTÜRÜ ARAŞTIRMALARI PROJESİ

Halk Kültürü Araştırmaları

Bakanlığımız yıllık çalışma programları kapsamında; Somut Olmayan Kültürel Miras değerlerinin tespitine yönelik olarak halk kültürünün çeşitli konularında (Gelenek-görenek ve inançlar, halk edebiyatı, halk müziği, halk oyunları, maddi kültür vb.) merkez ve taşra Folklor Araştırmacıları tarafından “Halk Kültürü Alan Araştırmaları” gerçekleştirilmektedir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü ve Trabzon İli/Şalpaazarı İlçesi Belediyesi iş birliğinde gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırmaları sonuçlarına dayalı olarak hazırlanan “Ağasar-Şalpaazarı Çepni Kültürü” kitabı yayımlanmıştır.

Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi

2021 yılının ilk altı aylık döneminde Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde kayıt altına alınan bilgi, belge ve materyallerin dijital platformlarda yönetimine ilişkin gerekli dijital yazılımının sağlanması ile Merkezde kayıtlı belge ve materyallerin sayısal dönüşümünün gerçekleştirilmesi amacıyla hazırlanan “Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetim Sistemi ve Sayısallaştırılması Projesi” çalışmalarına başlanmıştır. Bu kapsamda; Merkezimizde kayıtlı 200.818 adet belge ve materyal ile Arşiv Bilgi Sistemimizde yer alan bilgilerin kontrolü, sayımı ve düzenlenmesi çalışmaları tamamlanmış, “düşüm işlemi” için belirlenen belgeler “düşüm komisyonunca” değerlendirilmiştir. Ayrıca, bilgi ve belge yönetim sistemi yazılımının analiz çalışmalarına başlanmıştır.

Geleneksel Türk Süsleme Sanatları ve Geleneksel El Sanatları

Ülkemizde kaybolmaya ve unutulmaya başlayan Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarını tanıtarak bozulmasını ve yok olmasını önlemek, aslına uygun olarak öğretip, gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlamak amacıyla İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri bünyesinde Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatları kursları düzenlenmekte ve söz konusu kurslarda görev alan eğitim görevlilerinin ders ücreti ve sosyal güvenlik prim ödemeleri ile kurslarda kullanılan makine-teçhizat ve malzeme alımına yönelik ödenek talepleri Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından karşılanmaktadır.

“2021 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı”nı oluşturmak üzere 45 ilden 209 adet kurs teklifi Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğüne iletilmiştir. Ancak, Bakan Yardımcılığı Makamının 30.12.2020 tarihli ve 997614 sayılı Olurlarıyla ülkemizde yaşanan Koronavirüs (COVID19) salgını koşulları dikkate alınarak “2021 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı”nın, salgının seyrine göre 2021 yılı içerisinde planlanması uygun bulunmuştur.

Somut Olmayan Türk Kültür Mirasının Korunması Faaliyetleri

2003 yılında UNESCO tarafından ilan edilen “Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi”ne Türkiye, 27 Mart 2006 tarihinde resmen taraf olmuş ve sözleşmenin hükümleri çerçevesinde; Türkiye’deki Somut Olmayan Kültürel Mirasın korunması ve yaşatılmasına yönelik faaliyetlerine hız kazandırmıştır. Somut olmayan kültürel mirasın korunmasına ilişkin gerçekleştirilen ve gerçekleştirilmek istenen çalışmaların daha koordineli ve sistematik bir şekilde ilerleyebilmesi amacıyla Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü, sözleşmenin icracı birimi olarak belirlenmiştir.

2021 yılı ilk altı ayında, Koronavirüs (COVID-19) salgını nedeniyle toplumsal farkındalığı artırmaya yönelik faaliyetlerin ve planlanan toplantıların bir kısmı gerçekleştirilememiştir. Bununla birlikte; UNESCO nezdinde yürüttüğümüz çalışmalar, envanterleme süreçleri ve tanıtım materyallerinin hazırlanması

çalışmalarında planlanan işlerin büyük bir bölümü gerçekleştirilmiştir. Somut olmayan kültürel miras çalışmaları kapsamında;

- UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine kaydettirilmek üzere; 2020 yılı içerisinde ulusal dosya olarak sunulan Hüsn-i Hat: Geleneksel İslami Güzel Yazı Sanatı, 13-18 Aralık 2021 tarihleri arasında gerçekleştirilecek UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması 16. Hükümetlerarası Komite Toplantısında karara bağlanacaktır.
- 2021 yılı içerisinde hazırlık çalışmaları tamamlanan “İpek Böcekçiliği ve Dokuma için İpeğin Geleneksel Üretimi”, “Sedef Kakma Sanatı” ve “Geleneksel Ahlat Taş İşçiliği” Mart ayı sonunda UNESCO sekreteryasına gönderilmiştir. Ayrıca; “Nasreddin Hoca Fıkralarını Anlatma Geleneği”, “Çay Kültürü: Kimlik, Misafirperverlik ve Sosyal Etkileşim Sembolü” ve “Geleneksel Mey/Balaban Zanaatkârlığı ve İcrası” adlı çok uluslu aday dosyalar revize edilerek mart ayında yeniden UNESCO’ya gönderilmiştir. Böylelikle, bu yıl 6 aday dosyamız UNESCO’ya sunulmuştur. Sözleşmenin icracı Birimi olan Araştırma Eğitim Genel Müdürlüğü; kadim kültürümüzün görkemli örneklerinin UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listeleri vasıtasıyla ulusal ve uluslararası düzeyde tanıtılmasına özel bir önem vermektedir. Ülkemiz UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde kayıtlı 20 kültürel değeriyle ilk 5 ülke arasında yer almaktadır. Gerçekleştirilen tüm bu çalışmalar uluslararası düzeyde de takdirle karşılanmakta ve ülkemiz UNESCO nezdinde örnek ülkelerden biri olarak kabul edilmektedir.
- Kültürel mirasımızın belirli unsurlarının icrası ve yeniden yorumlanması için gerekli bilgi ve becerilere yüksek derecede haiz kişiler, “Yaşayan İnsan Hazinesi” (YİH) olarak ilan edilmektedir. Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip ERDOĞAN’ın teşrifleriyle ilki 3 Kasım 2016 tarihinde Cumhurbaşkanlığı Külliyesi Millet Kongre ve Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilen “Yaşayan İnsan Hazinesi Geleceğe Aktarılan Mirasın Temsilcileri” ödül törenlerinin ikincisi de 11 Şubat 2020 tarihinde gerçekleştirilmiş ve 15 Yaşayan İnsan Hazinesi ödülleri Sayın Cumhurbaşkanımızın elinden almışlardır. Araştırma Eğitim Genel

Müdürlüğü yöneticileri ve akademisyenlerden oluşan Somut Olmayan Kültürel Miras Değerlendirme Kurulu, 11 Şubat 2021 tarihinde toplanarak 22 Yaşayan İnsan Hazinesi daha belirleyerek 2008-2021 yılları arasında 67 miras taşıyıcısının YİH olarak belirlenmesini sağlamıştır. Belirlenen 22 yeni yaşayan insan hazinesinin ödül töreninin Cumhurbaşkanlığı Külliyesinde gerçekleştirilebilmesi için Cumhurbaşkanlığından talimat beklenmektedir. Ödül Töreni için gerekli hazırlık çalışmaları tamamlanacaktır.

- Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanteri kapsamında yürütülen çalışmalar sonucunda envantere kayıtlı somut olmayan kültürel miras değeri sayısı 297'ye ulaşmıştır.
- Son yıllarda UNESCO nezdinde gerçekleştirilen başarılı dosya kayıt çalışmalarının sadece kültürel değerlerimizin korunmasına değil, onların ülke ekonomisine katkı sağlaması bakımından son derece olumlu sonuçlar vermeye başladığı, somut olmayan kültürel miras ile ilgili çalışmaların geleneksel el sanatlarımızın kültür ekonomisine kazandırılmasında ve dünya vitrininde görünür olmasında katkı sağladığı görülmektedir. Ayrıca bu çalışmalar, kültür diplomasisine, kültürlerarası anlayış ve diyalog ortamının güçlendirilmesine de önemli katkılar sunmaktadır.
- UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında “Somut olmayan kültürel mirasın önemi ve korunması konusunda, özellikle yeni kuşakların daha fazla bilinçlendirilmesi gerektiğini göz önünde bulundurmak” ilkesinden yola çıkılarak somut olmayan kültürel mirası tanıtıcı görsel ve işitsel materyaller hazırlanması gerekmektedir. Ayrıca, UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine giren ve aday olarak sunulan unsurlarımıza ilişkin olarak kamuoyunda farkındalığı ve görünürlüğü artırmaya yönelik tanıtım materyallerinin dijital ve basılı yayımlar olarak hazırlanması çalışmalarına devam edilmektedir. Bu kapsamda; UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen 20 unsurumuza ilişkin “UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerinde Türkiye” adlı tanıtım seti hazırlama çalışmalarının tamamlanması hedeflenmektedir. Ayrıca, Malazgirt Zaferinin 950. Yıldönümü etkinliklerinde “UNESCO Somut Olmayan

Kültürel Miras Listelerinde Türkiye Sergisi'nin gerçekleştirilmesi ve birbirinden zengin geleneksel el sanatlarımızı icra eden sanatçılarımızın ziyaretçilerle buluşturulması planlanmaktadır.

KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARI BİLGİ TEKNOLOJİLERİ PROJELERİ

Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü müzecilik hizmetleri kapsamında müzelerdeki eserlerin modern sergileme teknikleri ile sergilenmesi ve halkın anlayacağı şekilde tanıtım levhalarının düzenlenmesi, ören yerlerinde interaktif katılımçılık ile ziyaretçilerin faydalanması için araştırmaların yapılması, sesli, görsel ve dokunma vb. duyuşların kullanılarak algılamaya olanak verecek son teknolojilerle ziyaretçiye bilgilerin sunulması, ARGE yöntemleri ile yeni teknolojilerin geliştirilmesi ve müzelerimizde yer alan eserlerin ayrıntılı bilgilerinin tutulacağı ulusal nitelikli bir veri bankası olarak tasarlanan Müzeler Ulusal Envanter Sistemi (MUES) Projesinin devamı planlanmaktadır.

Müzelerimizin ziyaretçi açısından daha cazip hale getirilmesi için sanal gerçeklik ve dokunmatik algılama sistemlerinin temini proje kapsamında yürütölmektedir. Söz konusu projelere ilişkin bilgiler aşağıda yer almaktadır.

- **Müzeler Ulusal Envanter Sistemi (MUES):** Projenin yazılım geliştirme, lisans alımı, donanım alımı ve veri temini
- **Müzecilikte Algılama Tekniklerinin Geliştirilmesi (MAT):** Müzelerimizin ziyaretçi açısından daha cazip hale getirilmesi için sanal gerçeklik ve dokunmatik algılama sistemlerinin temini.

ÇOCUK VE HALK KÜTÜPHANELERİNİN İYİLEŞTİRİLMESİ PROJESİ

Projenin amacı; çocuk ve halk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesidir. Böylece modern araç gereçlerle donatılmış çağdaş kütüphaneler oluşturulacaktır.

Yıllar içinde gerçekleşen toplumsal değişim ve son yıllara damgasını vuran yeni olgular, çocuk ve halk kütüphanelerinde verilen hizmetin rolünün yeniden

tanımlanması gereğini ortaya çıkarmıştır. Kırsal kesimden şehirlere doğru yoğunlaşma, çok hızlı bir şekilde değişen ve gelişen teknoloji, özellikle de internet başta olmak üzere çok kültürlülük kavramının gelişmesi, çekirdek aile kavramının yayılması, gelir dağılımındaki farklılıklar gibi yerel ve küresel değişimler kütüphanelerin önemini artırmaktadır.

Çocuk ve halk kütüphanelerinin fiziki durumlarının iyileştirilmesi, teknolojik altyapı ve donanımının modernleştirilmesi, koleksiyonlarının nitelik ve nicelik bakımından zenginleştirilmesi yoluyla, kütüphane kullanıcılarına uygun bilgi hizmetleri verilebilmesi yönünde gerekli altyapının oluşturulması amacıyla danışmanlık hizmeti alınmaktadır.

Proje kapsamında Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü tarafından 2021 yılında yapılan işler aşağıda yer almaktadır.

- Eskişehir İl Halk Kütüphanesi Tefriş İşİ,
- Kocaeli Gebze İlçe Halk Kütüphanesi Güçlendirme ve Tadilat İşİ,
- İstanbul Büyükkada Edebiyat Müze Kütüphanesi İkmal İşİ,
- Bakırköy Rıfat Ilgaz İlçe Halk Kütüphanesi Tamamlama ve İkmal İşİ,
- Bakırköy Rıfat Ilgaz İlçe Halk Kütüphanesi Tefriş İşİ,
- Milas İlçe Halk Kütüphanesi Hizmet Binası Onarım ve Güçlendirme İşİ.

KAMU ELİYLE YAPILAN KÜLTÜR YATIRIMLARINA DESTEK PROJESİ

Projenin amacı, Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak malî kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının tamamlanarak kamunun hizmetine sunulmasını sağlamaktadır.

Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi, çeşitli yörelerimizde ihtiyaç duyulan kültür yapılarını, yerel yönetimlerin sahip oldukları imkânların ve dinamizmin harekete geçirilerek yapılması amacıyla 2009 Yılı Yatırım Programına alınmıştır. Bu projeye birlikte Kültür ve Turizm Bakanlığı bütçesi üzerinde gerek yapımı sırasında gerekse faaliyete geçtikten sonra büyük bir yük oluşturan kültür yatırımlarının (kültür merkezi, kütüphane, müze) yerel yönetimler eliyle yapılması da hedeflenmektedir.

Böylece Bakanlığımızın yatırım bütçesinden aldığı kısıtlı kaynağın daha verimli kullanılması, ayrılacak kaynağın diğer kültür hizmetlerinin finanse edilmesi için kullanılması da temin edilmektedir.

Proje kapsamında, 199 adet Kültür Merkezi ve Kültür Evine destek verilmiştir.

AKM KONSER SALONU (CSO)

Bakanlığımıza tahsisli 154.017 m² alan üzerine inşa edilmekte olan “Ankara Atatürk Kültür Merkezi Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu ve Koro Çalışma Binaları İnşaatı”, 4 ayrı bloktan oluşmaktadır ve toplam inşaat alanı 62.570 m² (A Blok 7.747 m², B Blok 21.773 m², C Blok 7.539 m², D Blok 25.511 m²)’dir. 2020 yılı sonunda tamamlanarak 3 Aralık 2020 tarihinde açılışı yapılmıştır. Geçici kabul işlemleri devam etmektedir.

İSTANBUL ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ

Mülga Yüksek Planlama Kurulunun 15.03.2018 tarihli ve 2018/5 sayılı kararı esas alınarak Mülga Kalkınma Bakanlığınca 2018 yılı Yatırım Programına alınmıştır.

2019 yılı içerisinde yapım ihalesi yapılarak inşaatına başlanmıştır. İhale bedeli 860.000.000 TL (KDV hariç) olup bu ihale kapsamına dahil edilmeyen sahne mekânı sistemleri ve profesyonel sistemler işleri için yıl içerisinde iki ihale daha yapılmıştır.

Arsa alanı 30.507,80 m², bina kullanım alanı yaklaşık 95.596 m²’dir. İstanbul Atatürk Kültür Merkezinin 29 Ekim 2021 tarihinde açılması planlanmaktadır.

TÜRKİYE SİNEMA MÜZESİ (ULUSAL FİLM ARŞİVİ VE SİNEMA MÜZESİ)

Kültürün başat taşıyıcılarından biri kabul edilen sinema; somut ve somut olmayan kültür mirasını, bu mirasın izlerini taşıyan her türlü mekânı, gelenekleri tanıtmaya ve toplumsal algıları etkileme noktasında büyük bir güce sahiptir.

Bu bağlamda sinema tarihimizin başından bu yana üretilmiş eserlerin ve diğer görsel-işitsel ürünlerin tarihimizin ve kültürel birikimimizin somut birer taşıyıcısı

olarak korunmaları ve gelecek kuşaklara aktarılmaları büyük önem arz etmektedir. Ancak, mevcut eserlerin uluslararası standartlara uygun biçimde korunması, dijital ortama aktarılması, restore edilmesi ve ülkemizdeki filmlerin tek elde modern bir şekilde arşivlenmesi alanında eksiklikler bulunmaktadır.

Bu eksikliklerin giderilmesi amacıyla, farklı medya türlerine kayıtlı sinema eserleri ve belge filmler ile bundan sonraki süreçte arşive katılacak yeni eserlerin uygun koşullarda, yeterli kapasiteyle depolanıp korunabileceği gerekli fiziksel ve teknik altyapıya haiz bir arşivin oluşturulması gerekmektedir.

Ayrıca Türk ve Dünya sinemasının tarihine ışık tutacak sinematografik objelerin, sinemamızda kullanılmış kıyafetlerin, posterlerin, çeşitli fotoğraf ve belgelerin sergileneceği, sinemamızdan kesitler sunan tematik salonların yer alacağı, içerisinde ihtisas kütüphanesinin olacağı, gala merkezi niteliğinde olacak ve özel gösterimlerin de yapılabileceği sinema salonlarını da içeren 365 gün yaşayan bir yapının kurulması kültür alanında ülkemize büyük prestij kazandıracaktır.

Bu anlamda Sinema Genel Müdürlüğü'nün, destekleme ve diğer faaliyetlere ilişkin birimleri ile birlikte hizmet vereceği "Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi" ve sinema salonlarını içeren özel tasarımı bir binada hizmetlerini sürdürmesi için yapılan çalışmalar neticesinde projelendirme ve inşaat çalışmaları İstanbul Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğüne yürütülecek olup, yıllara sari olarak ihale edilerek çalışmalara başlanılacaktır.

Ayrıca İstanbul'un tarihi ve kültürel dokusuyla en özgün yapılarından biri olan tarihi Atlas Pasajı'nda gerçekleştirilmekte olan ve içerisinde kalıcı koleksiyon, etkileşimli dijital birimler, süreli sergi alanı, Türk sinemasının dijital arşivi ve uluslararası veri tabanlarına erişim alanlarının yer alacağı "Türkiye Film Arşivi ve Sinema Müzesi"ne ilişkin restorasyon çalışmaları ile teşhir ve tanzim projesi çalışmaları devam etmektedir. Proje kapsamında gerçekleştirilecek kamulaştırma işlemleri İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne yürütülecek olup söz konusu projenin 2021 yılında tamamlanması planlanmaktadır.

Ayrıca Sinema Genel Müdürlüğüne, bu yılın ilk 6 ayı içerisinde; yerli film gösterim desteği, senaryo, kısa film, animasyon film, proje geliştirme, belgesel film yapım, ilk uzun metrajlı kurgu film yapım, uzun metrajlı sinema film yapım, çekim sonrası dağıtım ve tanıtım ile ortak yapım türlerindeki 338 projeye 48.000.000 TL destek sağlanmıştır. Diğer taraftan sinema alanında

gerçekleştirilen 49 kültürel ve sanatsal etkinlik projesine ise 10.492.000 TL destek sağlanmıştır.

SUR-İ SULTANI BÖLGESİ BÜTÜNLEŞİK RESTORASYON İŞLERİ

İstanbul Sur-i Sultani Bölgesinde yer alan taşınmaz kültür varlıklarının çeşitli etkenler ile giderek tahrip olan kısımlarının restorasyon ve projelendirme çalışmaları proje kapsamında yürütülmektedir. 2021 yılı ilk 6 ayı içerisinde yapılan işler aşağıda yer almaktadır.

- İstanbul Arkeoloji Müzesi Klasik Bina Onarımı Teşhir Tanzimi ve Çevre Düzenlemesi,
- Eski Tapu Kadastro Binası Projelerinin Yapılması,
- Topkapı Sarayı Sur-i Sultani 2. Etap Surlarının Restorasyonu, Elektrik, Peyzaj ve Peyzaj Altyapı İşleri, Aydınlatma İşlerinin Yapılması.

ARKEOLOJİK KAZI ÇALIŞMALARI PROJESİ

2014 yılından itibaren toplulaştırılmış tadat edilmiş proje olarak Bakanlığımız Yatırım Programında yer almakta olup bu proje kapsamında Cumhurbaşkanlığı Kararlı Bilimsel Kazı ve Kurtarma Kazıları gerçekleştirilmektedir.

MUHTELİF İŞLER PROJESİ

Bakanlığımızın büyük onarım, makine teçhizat, yayın alımı ve katalog basımı ve taşıt alımı, eski eser alımı vb. işler Muhtelif İşler Projesi detayında yer almaktadır.

Proje kapsamında;

- Kayıt tescil otomasyon yazılımı yaptırılması,
- Kitap, katalog, cd, vcd, dvd, kaset, reproduksiyon yapımı ve basılı mal alımı,
- Anıt, büst, heykel, rölyef, mask, şehitlik ve türbe yapımı onarımları,
- Enstrüman alımı,
- Kütüphanelere yazma, nadir basma eser alımı, kitap ve süreli yayın alımı,
- Yazma eser kütüphanelerine restorasyon malzemesi alımı,
- Yayıncı kataloğu ve uluslararası standartlar tanıtım kitapçıkları basımı,
- Muhtelif kültür merkezi hizmet binalarının bakım ve onarımı,
- Gezici Kütüphane ve taşıt alımı, makine teçhizat, büyük onarım faaliyetleri yapılmaktadır.

- Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü tarafından müzik ve sahne sanatları alanında 30 etkinlik ve görsel sanatlar alanında da “19. Şefik Bursalı Resim Yarışması” düzenlenmiştir.
- Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından,
 - **Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı:** Turizm sektörünü “yeni normal”e hazırlamak ve Türkiye’de tatillerini geçirecek tüm misafirlerimizin konforlu ve güvenli bir ortamda tatillerini geçirmelerini sağlamak amacıyla Haziran 2020’de kapsamlı önlemleri içeren “Güvenli Turizm Sertifikasyon Programı” başlatılmıştır. Ocak 2021 itibarıyla, 30 oda ve üzeri otellerin tamamı sertifika almak zorundadır. Sertifikası olmayan oteller faaliyet gösterememektedir. Haziran 2021 itibarıyla 10.800’den fazla tesis sertifikalandırılmıştır.
 - **Turizm Personeli Aşılama Programı:** Nisan 2021 tarihi itibarıyla turizm çalışanlarının aşılması başlatılmıştır. Aşılama programı havayolları, havaalanları, konaklama tesisleri, seyahat acenteleri, restoran/kafe, tur ve transfer araçları, deniz turizmi tesisleri, temalı parklar, kongre ve sanat merkezleri çalışanlarının yanı sıra profesyonel turist rehberlerini de kapsamaktadır. Haziran ayı itibarıyla turizm sektörü çalışanlarının %90’ına yakını aşılanmış olup aşılamanın tüm SGK’lılara açılması ile turizm personelinin tamamı haziran ayı sonuna kadar aşılanmıştır.
 - **Reklam Faaliyetleri:** 2021 yılında da pandemi koşullarını göz önünde bulundurmak kaydıyla reklam ve tanıtım faaliyetleri kesintisiz olarak devam etmektedir. Açılan ülkeleri günlük bazda takip ederek iletişim faaliyetlerinde gerekli artış ve kaydırmalar yapılmaktadır. Mevcut durumda yaz döneminde deniz-kum-güneş tatili arayan ziyaretçi segmentine cazip gelecek destinasyonlarımız ve bu destinasyonlarda yapılabilecek farklı aktiviteler gösterilmekte ve ülkemiz yabancı ziyaretçilerin aradıkları her şeyi bulabilecekleri bir destinasyon olarak konumlandırılmaktadır. Ocak ayında 10 ülkede, şubat ayında 9 ülkede mart, nisan ve mayıs ayları boyunca ise 11 ülkede TV reklamlarımız yayınlanmıştır. Dijital reklamlar ise 80’den fazla ülkede aynı kampanya ve hedef kitlenin ilgisine göre seçilen farklı versiyonlarıyla sürmektedir. 2021 yılında aşağıda yer alan 7 fuara katılım sağlanmıştır.

❖ FFW Virtual Counter Days 11-12 Şubat 2021,

- ❖ Travel Turkey İzmir 25-27 Şubat 2021,
 - ❖ ITB Berlin (Online) 9-12 Mart 2021,
 - ❖ MITT Moskova 16-18 Mart 2021,
 - ❖ UITT Ukrayna Uluslararası Tur.ve Sey.Fuarı 11-13 Mayıs 2021,
 - ❖ Arabian Travel Market ATM 16-19 Mayıs 2021,
 - ❖ FITUR Turizm Fuarı 19-23 Mayıs 2021.
- **Ağırlama Faaliyetleri:** 2021 yılında ilk 5 ayda yapılan 69 etkinlik kapsamında toplam 22 farklı ülkeden 166 sosyal medya fenomeni, 419 basın mensubu ve kanaat önderi ağırlanmıştır.
- **İller Tanıtım ve Geliştirme Programı:** Proje uzun vadede 81 ilin tamamı için uygulanacak olup ilk etapta 7 pilot il seçilmiştir. Adana, Balıkesir, Bolu, Çanakkale, Kars, Konya ve Ordu'dan oluşan pilot illerin, bugüne değin turizm ilişkin hazırlanmış ve/veya yapılmış tüm master plan, araştırma, ortak akıl toplantılarının çıktıları incelenerek, destinasyon kapasitesi, mevcut-geliştirilecek ve potansiyel değerler, güçlü- zayıf yönler ve fırsatlar- tehditler analizi (GZFT), yurt içi ve yurt dışı hedef pazarlar ile hedef kitle segmentasyonuna yer verilmiş ve her bir il için hayata geçirilecek kısa vadeli stratejik öncelikler belirlenmiştir. Temmuz-Aralık döneminde, kalan 74 il için de aynı süreçlerin uygulanması hedeflenmektedir. İl Tanıtım ve Geliştirme Programı kapsamında; destinasyon tanıtımı için çalışan tüm kamu-özel sektör kurum ve kuruluşları ile sivil toplum örgütleri ve üniversitelerin, o destinasyonun tanıtımı için yürüttükleri benzer çalışmaların iletişim dili açısından bütüncül şekilde ele alınması, ayrıca kısa, orta ve uzun vadeli hedef ve aksiyon planlamalarının net bir şekilde tanımlandığı, tanıtıma harcanan tüm bütçelerin efektif şekilde yönlendirildiği, sürdürülebilir ve öğrenen destinasyon tanıtımı çalışma modeli oluşturulması planlanmaktadır. “İl Tanıtım ve Geliştirme Programı”na ilişkin Temmuz 2021’e değin gerçekleştirilen çalışmalar; 81 ilde koordinasyon toplantılarının düzenlenmesi, “Go Türkiye” platformunda 81 ilin, kültür ve turizm değerlerine ayrı ayrı yer verilmesi ve turizm türlerine ilişkin 50’yi aşkın başlık oluşturulması, 81 il için 2021, 2022 ve 2023 yıllarını kapsayacak hedef kartlarının oluşturulması, 7 Pilot il için durum analizi yapılması, İl Tanıtım ve Geliştirme Kurullarının tesis edilmesi için yazıların 81 ile iletilmesi, İl Tanıtım ve Geliştirme

Kurulları için protokol taslağı hazırlanması çalışmalarının yanı sıra Bolu İl Tanıtım ve Geliştirme Kurulu'nun ilk toplantısı tamamlanmıştır.

FİZİKİ PLAN, ÇED VE ETÜD PROJE

Bakanlığımızca yürütülen planlama çalışmaları kapsamında bölgelerin öncelikli turizm faaliyetlerinin tespit edilmesi ve diğer turizm türleri ile ilişkilendirilerek ülkemizdeki turizm türlerinin ekonomiye katkı sağlaması hedeflenmektedir.

Bakanlığımızca Turizm Merkezi /Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi dahilinde alt ve üst ölçekte planlama çalışmaları ile bu amaçla gerekli olabilecek jeolojik ve jeoteknik etüd vb. diğer çalışmaların, devam etmesi planlanmaktadır.

Bakanlığımız 2021 yılında turizm politikaları açısından önem arz eden Çeşme Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi ile Didim Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi kapsamında yürütülen projeler öncelikli olmak üzere, Bakanlığımız görev, yetki ve sorumlulukları kapsamında sürdürülen plan ve proje çalışmaları devam edecektir.

KÜLTÜR MERKEZİ KAPASİTE GELİŞTİRME

Projenin amacı, Bakanlığımıza bağlı olarak faaliyet gösteren kültür merkezlerinin incelenmesi; kültür merkezi projelerinin uygulandığı yerleşim yeri ile şehir içindeki yer seçimi, proje büyüklüğünün belirlenmesi, proje-ihale-yapım sürecinde ve kültür merkezi işletmeciliği sırasında karşılaşılan sorunlar, hedeflenen ve elde edilen sosyal faydalar gibi etkenlerin de dikkate alındığı bir etki analizi yapılması; mevcut planlama, projelendirme, ihale, yapım ve işletme süreçlerinin güçlü ve zayıf yönlerinin belirlenerek sonuçlar ve kültürel ihtiyaçlara binaen daha verimli ve faal bir kültür merkezi için yeni bir “Kültür Merkezi İşletme Modeli” geliştirilmesidir.

Geliştirilen bu modelin mevcut kültür merkezlerinin daha etkin ve verimli kullanılmasına katkı sağlayacağı, aynı zamanda yeni kültür merkezi tasarımların yol gösterici olacağı değerlendirilmektedir.

TERMAL TURİZM ALTYAPI UYGULAMALARI

Bakanlığımızca çalışmaları yoğun biçimde sürdürülen turizmin çeşitlendirilmesi uygulamalarında sağlık ve termal turizmi çok önemli bir yer tutmaktadır.

Termal merkezlerde özellikle termal su sondajı açılması yönünde yerel yönetimlerden çok sayıda talep gelmektedir. Jeotermal alanların geliştirilebilmesi, potansiyelinin artırılması için termal su sondajlarının açılması hususu da önem arz etmektedir.

Termal merkezlerin geliştirilmesine ilişkin olarak altyapı (elektrik, yol, jeotermal su dağıtım hatları, çevre düzenlemesi vb.) yatırımları açısından belediyeler gerekli maddi kaynak ayıramamaktadır. Belediye mücavir alan sınırları dışındaki termal merkezlerin altyapı ihtiyacı ise daha ağırlıklı olarak hissedilmektedir.

Termal odaklı Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgeleri ve turizm merkezlerinin tümünün aynı anda geliştirilmesi maddi imkânlar açısından mümkün görünmemektedir. Bu nedenle, jeotermal potansiyeli yüksek alanlar ile birlikte, kamu arazisi olması nedeniyle yatırımcılara tahsis edilebilecek alanların öncelikli olarak ele alınmasında yarar görülmektedir. Ülke düzeyinde örnek ve modern termal turizm merkezlerinin oluşturulması ve yatak kapasitesinin artırılması hedeflenmektedir.

Bu bağlamda, turizm merkezlerinde ve potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri, Jeotermal su çıkarılması, depolanması, dağıtım hatları vs.) yapımı amaçlanmaktadır.

KIŞ TURİZMİ ALTYAPI UYGULAMALARI

Türkiye Turizm Stratejisinde (2023) Kış Turizmi Koridoru (Erzincan, Erzurum, Ağrı, Kars ve Ardahan) boyunca kış sporlarının ve bu illerde yer alan turizm merkezlerinin altyapılarının geliştirilmesinde öncelik öngörülmektedir.

Bakanlığımızca, Kış Sporları Turizm Merkezi ilan edilmiş olan kayak merkezlerinde ihtiyaç duyulan altyapılardan bir bölümü veya tamamı Bakanlığımızca yaptırılmaktadır. Kayak sporunun ana öğelerinden biri olan “mekanik tesisler” kayakçıların kayak yapması amacıyla farklı noktalar arasında taşınmasına yönelik teleferik, telesiyej, teleski, telekabin gibi mekanik düzenlemelerden oluşan tesisler olarak tanımlanmaktadır. Bu tesislerin oluşumu kayak merkezlerinin işlerliğinin sağlanması açısından büyük önem taşımaktadır.

Kış Turizm Merkezleri ile potansiyel arz eden yörelerde turizm amaçlı çevre düzenlemeleri ile altyapı uygulamaları (trafo, aydınlatma sistemleri, mekanik hat, suni karlama sistemi, güvenlik ağı, sahil-park-bahçe-çevre düzenlemeleri, yol yapım-bakım-onarımı ile yol çizgisi-korkuluk yapımı, cadde-sokak-drenaj düzenlemeleri) yapımı amaçlanmaktadır.

ATIKSU TESİSLERİ VE BAĞLANTILI ALTYAPILAR

2634 Sayılı Turizmi Teşvik Kanunu'nun "Tanımlar" başlıklı 3. maddesinin 4957 Sayılı Turizmi Teşvik Kanununda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun'un b, d ve j fıkralarında belirtilen "Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Merkezleri, Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Alt Bölgesi"nde Bakanlığımızca imar planları hazırlanarak turizme açılan, Turizm Alan ve Merkezlerinde arazi tahsis ilanlarında, altyapı yatırımlarının belirli bir tarihe kadar Bakanlığımızca bitirileceği taahhüt edilmektedir. Turistik tesis yatırımcıları tarafından yapılan üstyapı yatırımları faaliyete geçmeden ya da onlarla eş zamanlı olarak bu altyapıların tamamlanması gerekmektedir. Turizm Alan ve Merkezleri içinde olmamakla beraber, turizm hareketlerinin yoğun olduğu yerleşim merkezlerinde de aynı durum söz konusudur.

Turizmin sağlıklı ve başarılı gelişmesi, halk tarafından benimsenmesine bağlıdır. Ayrıca; çevrenin korunması, yöre halkının yaşam biçiminin çağdaşlaşması, ülke ekonomisine katkısının sağlanması, dinlence ve eğlence ihtiyaçlarının giderilmesi ve altyapı sorunlarının da çözülmüş olması sağlıklı bir turizmin geliştirilmesinde önem arz eden hususlardır.

Bu çerçevede; Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim Bölgesi, Turizm Bölge, Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli Arz Eden Yörelerde; doğal, kültürel ve insan sağlığını korumaya yönelik atıksu arıtma tesisi, derin deniz deşarjı, kanalizasyon kolektör hattı-şebekesi, yağmur suyu, içme ve kullanma suyu temini için kuyu, isale hattı, su deposu, şebeke, içme suyu arıtma sistemleri yapımı gibi altyapı uygulamalarının gerçekleştirilmektedir.

III

TEMMUZ- ARALIK 2021 DÖNEMİNDE YÜRÜTÜLECEK FAALİYETLER



- 2020 yılı içerisinde illerden gelen talepler doğrultusunda geniş kapsamlı halk kültürü alan araştırmaları planlanmış ancak, Mart 2020 tarihinde başlayan Koronavirüs (COVID-19) salgını nedeniyle 2020 ve 2021 yıllarında halk kültürü alan araştırmaları yapılamayan Şırnak, Tokat, Manisa İli/Alaşehir İlçesi, Balıkesir, Bolu, Denizli, Hatay, Şanlıurfa illerinden; öncelikle Şırnak, Tokat, Manisa İli/Alaşehir İlçesi ve Şanlıurfa, Hatay, Denizli illerinde günün koşullarına göre alan araştırması yapılması planlanmaktadır.
- 2020 yılında yurt dışında yapılması planlanan ancak, Mart 2020 tarihinde başlayan ve hâlen devam eden Koronavirüs (COVID-19) salgını nedeniyle 2020 ve 2021 yıllarında yapılamayan Macaristan, Gürcistan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti halk kültürü alan araştırmalarından Gürcistan ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde günün koşullarına göre alan araştırmasının yapılması planlanmaktadır.
- Bakanlığımız merkez ve taşra illerinde görev yapan folklor araştırmacılarına yönelik meslek ilkeleri çalışma prensiplerinin benimsetilmesine ilişkin Hizmet İçi Eğitim Seminerinin online olarak 2021 yılının ikinci yarısında yapılması planlanmaktadır.
- Masal Külliyyatı Protokolü çerçevesinde çalışmaların gerçekleştirilmesine devam edilecektir.
- Anadolu'da İcra Edilen Uzun Havalar Multimedya DVD ve Kitap Projesi'ne ilişkin çalışmalar tamamlanarak Multimedya, DVD ve Kitap haline getirilmesi planlanmaktadır.
- Karadeniz Yöresel Balık Yemekleri (Kuzeyin Lezzeti Denizin Bereketi) Projesi, Karadeniz geleneksel halk mutfağı içerisinde yer alan balık yemeklerini kayıt altına almak, bölge ve ülke tanıtımına katkı sağlamak, gastronomi turizmine kaynak oluşturmak amacıyla yayıma dönük çalışmaların kitap haline getirilmesi planlanmaktadır.
- 2017-2019 yıllarında Kırıkkale ilinde gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırmalarının, Kırıkkale İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne illerinde

yayımlanması düşünülen “Kırıkkale Halk Kültürü” kitabına yönelik çalışmaların yayıma hazır hale getirilmesi planlanmaktadır.

- Geleneksel El Sanatları Haritası Projesi; geleneksel el sanatları, Anadolu'nun binlerce yıllık tarihinden gelen çeşitli uygarlıkların kültür mirasıyla, kendi öz değerlerini birleştirerek zengin bir mozaik oluşturmuştur. Günümüzde el sanatları, geleneksel amaçlar dışında toplumun her kesiminde hızlı bir değişim sürecine girmiş ve ekonomik kazanç getiren ürünler olarak değerlendirilmektedir. Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezinde Kayıtlı olan el sanatları ile ilgili bilgi ve belgelerin incelenerek değerlendirilip verileri incelendikten sonra eksik kalan illerde geleneksel el sanatları alan araştırmaları gerçekleştirilerek bu çalışmalarda elde edilen veriler ışığında, bilgi ve belgeler dijital ortama aktarılarak Geleneksel El Sanatları Haritası Projesi hazırlanması planlanmaktadır.
- Kadim Sanatımız Karagöz' ün Yaşayan İnsan Hazinesi Karagöz Oyunları Kataloğu ve DVD projesi: 2008 yılında İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesine kaydedilen Karagöz sanatının sürdürülebilirliğine katkı ve arşiv oluşturmak için, Yaşayan İnsan Hazinesi ilan edilen Metin ÖZLEN (Hayali Safderi) ile şu anda hayatta olmayan Orhan KURT ve Tacettin DİKER'in daha önce belgelenmiş birer oyunu ile çıraklarının oynatacağı oyunların belgelenmesi, sanatçıların biyografileri, tasvir fotoğrafları ile oyun DVD' lerinin yer aldığı bir kataloğun Türkçe-İngilizce olarak hazırlanıp yayımlanmasına yönelik çalışmalara başlanması planlanmaktadır.
- “Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi Yönetim Sistemi ve Sayısallaştırılması Projesi” hazırlık çalışmalarında düşünme işlemi için tespiti yapılan belgeler ayıklanarak, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezi yeniden düzenlenecek ve böylece söz konusu projenin uygulaması için tam anlamıyla hazır hale getirilecektir. Söz konusu projenin hem yazılım hem de sayısallaştırma aşamalarına başlanacaktır.
- Folklor Araştırmacılarının alan araştırmalarından elde ettikleri belge ve materyallerin değerlendirilerek, uygun görülenlerin Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezimizde kayıt altına alınması amacıyla oluşturulan “Arşiv

Kabul Komisyonu'nun 2021 yılı sonuna kadar en az bir defa toplanması planlanmaktadır.

- İçişleri Bakanlığı tarafından 1 Haziran 2021 tarihinde yayımlanan "Haziran Ayı Normalleşme Tedbirleri Genelgesi"nin 6'ncı maddesinde yer alan hükümler ile COVID-19 genel salgın tedbirleri doğrultusunda; İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinin Genel Müdürlüğümüz talimatı üzerine başlattıkları çalışmalar sonucunda "2021 Yılı Yaygın Kültürel Eğitim Faaliyetleri Planı" oluşturularak yeni tip Koronavirüs (COVID-19) salgını seyrine göre Eylül Ayı itibarıyla kursların açılması planlanmaktadır.
- 13-18 Aralık 2021 tarihleri arasında Sri Lanka'nın başkenti Kolombo'da gerçekleştirilmesi planlanan Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması 16. Hükümetlerarası Komite Toplantısı'na katılım sağlanacaktır. Hüsn-i Hat: Geleneksel İslami Güzel Yazı Sanatı başvurumuz bu toplantıda görüşülerek Listeye alınması hususu karara bağlanacaktır. Böylelikle UNESCO'ya kaydettirdiğimiz kültürel değer sayısının 21'e çıkması beklenmektedir.
- UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi kapsamında Sözleşmeye Taraf Devletlerin hazırlamak zorunda oldukları periyodik rapor bulunmaktadır. Ülkemizin, ilki 2013 yılında hazırlanmış olan periyodik raporundan sonra ikinci periyodik rapor, 2021 yılı sonuna doğru tamamlanacaktır.
- 2017 yılında UNESCO Acil Koruma Gerektiren Somut Olmayan Kültürel Miras Listesine kaydettirilen "İslık Dili" unsuruna ilişkin ilgili toplulukla birlikte hazırlanacak rapor, UNESCO'ya sunulacaktır.
- UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen 20 unsurumuza ilişkin tanıtıcı yayınların hazırlanmasına devam edilecektir. Bu çalışma ile UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Listelerine kaydettirilen kültürel değerlerimizin ulusal ve uluslararası düzeyde tanıtılması; kültürel miraslarımızla ilgilenen kişilere kısa bilgiler içeren yazılı ve görsel kaynak sunulması ve yabancı misyon temsilcilerine tanıtım amaçlı verilmesi amaçlanmaktadır.

- 2021 yılı sonuna kadar Somut Olmayan Kültürel Miras Türkiye Ulusal Envanterimize yeni unsurların kaydettirilerek kayıtlı unsur sayımızın artırılması hedeflenmektedir.
- Somut olmayan Türk kültür mirasının korunması faaliyetleri kapsamında yurt içi ve yurt dışı sergi ve festivallerde sanatçı görevlendirmeleri yapılması planlanmaktadır.
- Türk süsleme sanatları ve geleneksel el sanatlarımızın yaşatılarak korunması, bu sanatlara ilişkin toplumsal farkındalığın artırılması ve geleneğin ustalarının teşvik edilmesi amacıyla yurdumuzun dört bir yanında “Geleneksel El Sanatları Festivalleri” gerçekleştirilmekte ve ulusal ölçekte hayata geçirilen çok sayıda kültürel etkinlikte sanatçılar görevlendirilmektedir. Buna ek olarak, çok taraflı uluslararası anlaşmalar ve ikili ilişkiler çerçevesinde kadim kültürümüze ait geleneksel sanatların tanıtımına ve sanatçılarımıza katkı sağlanacaktır.
- Koronavirüs (COVID-19) salgını önlemleri dolayısıyla 2021 yılının ilk altı ayında illerle planlanan geleneksel el sanatları festivalleri gerçekleştirilmemiştir. Bununla birlikte; UNESCO nezdinde gerçekleştirdiğimiz başarılı çalışmaların bir neticesi olarak aldığımız davet üzerine; Şanghay 11. Uluslararası Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Forumu kapsamında Şanghay Sanat Koleksiyonları Müzesinde açılan “Uluslararası Geleneksel Güzel Sanatlar Sergisine” Hüsn-i Hat, Tezhip, Ebru ve Minyatür sanatlarından 14 eser ile ülkemiz adına katılım sağlanmıştır. Sergi 10 Haziran-10 Temmuz 2021 tarihleri arasında Şanghay Sanat Koleksiyonları Müzesinde açık kalmıştır. 17 Temmuz-1 Ağustos 2021 tarihlerinde ise Şanghay’ın Jiading ilçesinde düzenlenecek gezici sergide sergilenmeye devam edecektir.
- 2021 yılının ikinci altı ayı için Ağustos ayında Malazgirt Zaferini Anma Etkinlikleri kapsamında; Eylül ayı için Denizli ilinde Geleneksel El Sanatları Festivali planlamamız yapılmıştır. Takvimi netleşmemekle birlikte, ikinci altı ay için başka illerle de görüşmeler yürütülmektedir.

- Bakanlık olarak desteklediğimiz Büyük İlçeler Güven ve Dönüşüm Projesi kapsamında ağustos ayı boyunca İstanbul'da 7 ilçede sanatçı görevlendirmeleri yoluyla gençlere yönelik atölyeler düzenlenecek ve projenin yürütüleceği başka iller için de planlamalar yapılacaktır.
- Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda 3.000 adet Tümleşik Bilgisayar alımı, 3.000 adet SSD alımı, çok fonksiyonlu yazıcı, fotokopi makinası alımları, veri depolama ünitesi alımı ve Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü kapsamında; IP telefon, kenar anahtar, kablosuz ağ erişim cihazlarının alımı yapılacaktır.
- Microsoft Yazılım Lisans Alımı, Bakanlığımız merkez birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda yapılacak olan yazılımlar, hazır paket programları ve Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü çerçevesinde; IP telefon lisansları, ağ monitoring alarm izleme programı, arıza-idare talep takip sistemi için harcama yapılması planlanmaktadır.
- Bakanlık internet ödemeleri ve Bakanlığımız birimlerinin kullanmakta olduğu yazılımların yıllık bakım ve güncelleme ödemeleri ve Bakanlığımız ile Türk Telekomünikasyon A.Ş. Genel Müdürlüğü arasında imzalanan "HİTİT Kültür ve Turizm Projesi" kapsamında Dijital Dönüşüme İlişkin Bilişim Teknolojisi Altyapı İyileştirme ve Elektronik Haberleşme Hizmetleri Alım Protokolü çerçevesinde taşra teşkilatı Saha Bakım hizmeti, Kütüphaneler Data Kablolamaları için harcama yapılması planlanmaktadır.
- Ayrıca Bakanlığımız birimlerinden gelen talepler doğrultusunda analiz ve tasarım alımları yapılacaktır.

- Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesi (FAZ 2) projesi kapsamında; Turizm Tesislerinin Belgelendirilmesi (FAZ 2) Bakımı ve Ek Yazılım Hizmeti için harcama yapılması planlanmaktadır.
- Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme (FAZ 2) projesi kapsamında; Bakanlığımıza bağlı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü'nce tutulan turizm istatistiklerinin içerisinde yer alan “Turizm İstatistikleri Sistemi Güncelleştirme ve Bakım Desteği Hizmet alımı” yapılacaktır.
- Muhtelif İşler projesi kapsamında; Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizden gelen talepler doğrultusunda yazılım lisansları, bilgisayar ve donanım alımları yapılacaktır.
- Kurumsal Coğrafi Bilgi Sistemi projesi kapsamında; Bakanlığımız merkez ve taşra teşkilatlarında bulunan birimlerimizin ihtiyaç duyduğu hak ediş programı ve coğrafi bilgi sistemi yazılım lisansları ve yazılım geliştirme hizmeti alınması planlanmaktadır.
- Görsel sanatlar alanında sanatın ve sanatçının teşvik edilmesi amacıyla “Genç Sanat: 7. Güncel Sanat Proje Yarışması” ve “75. Devlet Resim ve Heykel Yarışması” düzenlenecektir. Müzik alanında ise 2021 yılının UNESCO tarafından “Yunus Emre Anma Yılı” ilan edilmesine ithafen “Yunus Emre Şiirleri Beste Yarışması” düzenlenecektir.
- Sanat birimlerince Temmuz-Ağustos döneminde yaz konserleri Eylül ayından itibaren yeni sanat sezonundaki konser ve gösteriler düzenlenecektir. Yılsonu tahmini etkinlik sayısı 412; ziyaretçi ve izleyici sayısı 113.600 olarak öngörülmektedir.
- “Özel Tiyatroların Projelerine Yapılacak Yardımlara İlişkin Yönetmelik” kapsamında özel tiyatroların 2021-2022 sanat sezonu için başvuruları değerlendirmeye alınacak ve Değerlendirme Komisyonunun kararı doğrultusunda destek sağlanacaktır. Performans programında yıl sonu tahmini destek sayısı 338 olarak öngörülmektedir.
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Ödüller Yönetmeliği uyarınca “Kültür ve Turizm Bakanlığı Özel Ödülleri”nin verilmesi planlanmaktadır.

- UNESCO'nun Somut Olmayan Dünya Kültürel Hazinesi kabul ettiği KARAGÖZ Gölge Kukla Oyunu aracılığıyla kültür varlığı kaçakçılığıyla mücadele faaliyetleri kapsamında küçük yaştan başlayarak kültürel mirasa "sahip çıkmak" ve onu "korumak" düşüncesini toplumumuzda yaygınlaştırmak ve "neden korunmalı" sorusuna cevap bulmak amacıyla Karagöz-Hacivat Gölge Oyunu sahnelenecektir. Zengin bir kültürel mirasa sahip olan ülkemizde yaşanmakta olan kültür varlığı kaçakçılığı, tahribatı ve tarihi eser bulmak amacıyla yapılan kaçak kazı olaylarının önüne geçebilmek çok önemlidir ve bu amaçla çalışmalar yürütülmektedir. Geleneksel Karagöz Gölge Kukla Sanatı da somut olmayan kültürel miraslarımızdan birisidir. Hem bu sanatın hak ettiği bir şekilde yaşatılması hem de bu kültürel değerimiz aracılığı ile çocuklara, velilere ve eğitimcilere ulaşarak amacımız doğrultusunda farkındalık yaratılabilir. Bu proje kapsamında; özel bir oyun metni yazılacak, özgün müzikler bestelenecek, özel gölge kuklaları tasarlanıp yapılacak, yazılan oyun metni sahnelenecek, özel bir gala gösterimi gerçekleştirilecek ve oyunun profesyonel video-film çekimi gerçekleştirilecektir. Bakanlığın sosyal medya hesapları ve hazırlanmakta olan internet sitesi üzerinden kamuoyuna ulaşımı sağlanacaktır. Ayrıca müzeler tarafından yapılacak eğitim faaliyetleri kapsamında oyuna ait videonun devamlı gösteriminin yapılması ile İngilizce alt yazılı olarak hazırlanacak videonun UNESCO nezdinde uluslararası platformda yaygınlaştırılması planlanmaktadır.
- Radyo, televizyon, gazete gibi medya araçları; kültür varlığı tahribatının temsili açısından önemli görevler üstlenmekte, bireylerde yeni tutum ve eylemlerin oluşmasına katkıda bulunmakta ve kişilerin olaylara bakış açısını büyük ölçüde etkilemektedir. Bu sebeple medya mensuplarına yönelik olarak biri Ankara'da biri İstanbul'da olmak üzere sohbetli bilgilendirme toplantısı gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Söz konusu toplantıda; kültür varlıklarının korunması yönünde kurum olarak verdiğimiz mücadelenin anlatılmasının yanı sıra en etkin kültürel iletkenlerden biri olan medyanın kaçak kazı ve yasa dışı kültür varlığı kaçakçılığı haberlerini ele alış biçimleri, haberlerde kullanılan görsel malzeme ile anlatım ve aktarış şekilleri ele alınacaktır.
- Çocuklara yönelik eğitim materyali olarak yapboz hazırlanarak hedef kitlesini 7-10 yaş arasındaki ilköğretim çağındaki çocuklara, kültür varlıklarının korunması bilincini oluşturmak için yurt dışından iadesini

sağladığımız eserlerin tanıtımı yapılacaktır. Yaklaşık 20.000 adet yapboz kartı planlanmaktadır.

- Sürdürülebilir turizm; insanın etkileşim içinde bulunduğu ya da bulunmadığı çevrenin bozulmadan veya değiştirilmeden korunarak, kültürel bütünlüğün, ekolojik süreçlerin, biyolojik çeşitliliğin ve yaşamı sürdüren sistemlerin idame ettirildiği ve aynı zamanda tüm kaynakların ziyaret edilen bölgedeki insanların ve turistlerin ekonomik, sosyal ve estetik gereksinimlerini karşılayacak şekilde ve gelecek kuşakların da aynı gereksinimlerini karşılayabilecekleri biçimde yönetildiği bir yaklaşım olarak tanımlanmaktadır. Bu proje kapsamında sürdürülebilir turizm ilkeleri doğrultusunda Türkiye'nin bir turizm destinasyonu olarak ön plana çıkmasını sağlayacak faaliyetlerin gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Türkiye'nin mevcut sürdürülebilir turizm ve ilgili faaliyetlerinin tanıtıldığı bir micrositenin (www.goturkiye.com) adresinin Eylül 2020 tarihine kadar yayına alınması sağlanmıştır. Site; Kapadokya Üniversitesi iş birliğinde, Türkiye 2023 Turizm Ana Planı, kalite, teknoloji ve sürdürülebilirlik olmak üzere 3 temel yaklaşımla hazırlanmıştır.
- Sürdürülebilir turizm eksenli uluslararası tanıtım atağını başlatmak ve geliştirmek amacıyla işletmelerin sürdürülebilir turizm konusundaki uygulamalarını, eko etiket sahipliğini ve çabalarını artıracak kamusal özendirilmelerin geliştirilmesi kapsamında uluslararası bir sertifikasyon programı ile iş birliği yapılması sağlanacaktır. Oluşturulan standartların uluslararası akreditasyonunun sağlanması planlanmaktadır. (Bu konuda en etkili kurum: Küresel Sürdürülebilir Turizm Konseyi (GSTC-Global Sustainable Tourism Council))
- Sürdürülebilir turizmdeki başarının çok yönlü doğası nedeniyle Bakanlığımız liderliğinde tüm bakanlıklar, STK ve Akademi temsilcilerinin katılımının sağlanacağı ve bu sayede sürdürülebilir turizmin gelişiminde eşgüdümünün sağlanabileceği bir istişare ve karar mekanizması oluşturulması hedeflenmektedir.
- Sürdürülebilir turizm amacıyla destinasyonlar, konaklama işletmeleri ve seyahat acentaları için ulusal sürdürülebilirlik standartları geliştirmek ve bu standartlara bağlı sertifikasyon kurumları oluşturmak hedeflenmektedir.

- 7 Pilot ilde “İl Tanıtım ve Geliştirme Programı”nın anlatılması, İl Tanıtım ve Geliştirme Kurullarının tesis edilmesi planlanmaktadır.
- Her il bazında stratejik önceliklerin belirlenmesi ve yol haritası çıkarılması planlanmaktadır.
- Bakanlığın reklam ve dijital ajansları ile her il için markalaşma süreci inşasına başlanacaktır.
- İllere ait eksik tanıtım materyalleri (fotoğraf, video vb.) tamamlanacaktır.
- İllerde destinasyon ve tema odaklı ağırlama faaliyetleri gerçekleştirilecektir.
- Pilot iller için *Instagram* ve *Youtube* hesaplarının oluşturulması ve hesapların profesyonel yönetimi sağlanacaktır.
- Yurt içi tanıtım kampanyaları düzenlenecektir.
- Yurt dışı yazılı basında reklam ve advertoryaller aracılığı ile tanıtım sağlanması, 81 ilin tamamının programa dâhil edilerek uzun yıllara dayalı sürdürülebilir bir destinasyon tanıtım yapısının oluşturulması planlanmaktadır.

EK 1 BÜTÇE GİDERLERİNİN GELİŞİMİ

BÜTÇE GİDERLERİ	2020 GERÇEKLEŞME TOPLAMI	2021 BAŞLANGIÇ ÖDENEĞİ	OCAK GERÇEKLEŞME		ŞUBAT GERÇEKLEŞME		MART GERÇEKLEŞME		NİSAN GERÇEKLEŞME		MAYIS GERÇEKLEŞME		HAZİRAN GERÇEKLEŞME		OCAK-HAZİRAN GERÇEKLEŞME TOPLAMI		ARTIŞ ORANI * (%)	OCAK-HAZİRAN GERÇEK ORANI ** (%)		2021 YILSONU GERÇEKLEŞME TAHMİNİ
			2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021	2020	2021		2020	2021	
BÜTÇE GİDERLERİ TOPLAMI	5.630.308.152	6.016.496.000	302.490.496	334.462.921	447.476.022	329.372.992	307.511.850	356.333.133	237.374.658	702.573.212	271.103.952	312.123.206	353.006.129	619.418.123	1.918.963.107	2.654.273.586	38,32	34,08	44,12	2.763.506.111
PERSONEL GİDERLERİ	1.253.753.431	1.409.249.000	129.885.429	149.323.684	94.643.152	113.344.547	96.000.193	110.489.425	110.371.910	127.266.290	100.288.668	110.252.650	104.319.022	108.109.863	635.508.373	718.786.459	13,10	50,69	51,00	1.578.528.010
01 01 MEMURLAR	769.589.494	835.740.000	88.304.927	96.188.883	64.974.011	73.629.796	62.475.081	70.667.769	64.145.774	71.799.024	63.416.557	68.879.938	62.402.873	69.623.093	405.719.224	450.788.503	11,11	52,72	53,94	925.785.022
01 02 SÖZLEŞMELİ PERSONEL	325.023.214	373.519.000	32.573.452	42.665.261	19.050.958	26.135.628	23.027.046	25.784.077	31.772.449	35.396.510	22.654.558	24.973.653	30.893.996	25.595.445	159.972.460	180.550.574	12,86	49,22	48,34	429.936.988
01 03 İŞÇİLER	156.904.335	193.291.000	8.954.948	10.426.636	10.473.400	13.310.821	10.287.021	13.789.825	14.286.648	19.753.827	14.124.767	16.102.660	10.870.910	12.528.580	68.997.694	85.912.349	24,51	43,97	44,45	215.745.000
01 04 GEÇİCİ SÜRELİ ÇALIŞANLAR	2.202.569	6.610.000	52.101	42.903	143.614	250.730	211.045	246.096	167.039	296.720	92.785	296.399	138.858	347.028	805.442	1.479.876	83,73	36,57	22,39	6.969.000
01 05 DİĞER PERSONEL	33.820	89.000			1.168	17.573	0	1.658	0	20.209	0	0	12.386	15.716	13.554	55.157	306,93	40,08	61,97	92.000
01 07 MİLLETVEKİLLERİ																				
01 08 CUMHURBAŞKANI ÖDENEĞİ																				
01 09 İSTİHBARAT PERSONELİ																				
SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ	214.468.299	239.273.000	21.316.409	24.190.974	17.097.988	20.264.370	17.228.056	19.830.232	18.167.736	20.991.478	18.315.769	20.029.957	17.177.887	19.232.959	109.303.846	124.539.970	13,94	50,97	52,05	256.473.596
02 01 MEMURLAR	135.539.890	147.024.000	15.470.130	16.419.263	11.660.703	13.079.355	11.134.578	12.481.267	11.289.717	12.423.271	11.385.448	12.199.962	11.053.707	12.181.328	71.994.283	78.784.447	9,43	53,12	53,59	155.115.296
02 02 SÖZLEŞMELİ PERSONEL	46.286.051	51.001.000	3.983.241	5.544.553	3.254.502	4.487.317	3.979.798	4.413.995	3.943.409	4.434.231	3.920.602	4.350.880	3.890.488	4.369.679	22.972.040	27.600.656	20,15	49,63	54,12	57.912.800
02 03 İŞÇİLER	32.220.114	39.705.000	1.855.185	2.222.267	2.134.277	2.654.552	2.071.245	2.891.562	2.902.904	4.088.734	2.991.849	3.436.264	2.218.103	2.627.824	14.173.563	17.921.203	26,44	43,99	45,14	41.609.500
02 04 GEÇİCİ SÜRELİ ÇALIŞANLAR	421.794	1.543.000	7.853	4.890	48.506	43.146	42.435	43.407	31.707	45.241	17.870	42.852	15.589	54.127	163.960	233.664	42,51	38,87	15,14	1.836.000
02 05 DİĞER PERSONEL																				
02 07 MİLLETVEKİLLERİ																				
02 09 İSTİHBARAT PERSONELİ																				
MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ	257.468.109	276.873.000	5.891.443	3.346.451	8.864.674	8.239.522	6.621.678	13.124.910	14.300.880	12.718.414	13.553.009	9.240.463	41.260.588	15.362.709	90.492.273	62.032.469	-31,45	35,15	22,40	319.021.205
03 01 ÜRETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI																				
03 02 TÜKETİME YÖNELİK MAL VE MALZEME ALIMLARI	96.458.774	77.742.000	1.817.754	2.016.748	4.260.127	4.646.138	3.218.590	4.960.566	5.216.834	5.117.538	4.266.174	4.224.625	8.693.408	5.988.244	27.472.885	26.053.860	-5,17	28,48	33,51	104.321.600
03 03 YOLLUKLAR	13.196.348	23.332.000	700.091	220.814	1.283.370	861.802	1.190.299	926.591	903.767	746.517	452.217	644.184	731.908	950.900	5.261.652	4.350.808	-17,31	39,87	18,65	20.527.700
03 04 GÖREV GİDERLERİ	4.320.856	6.395.000	46.810	54.930	336.056	208.690	106.412	395.154	148.472	92.116	323.697	368.604	368.345	302.037	1.329.792	1.421.531	6,90	30,78	22,23	6.974.000
03 05 HİZMET ALIMLARI	131.880.034	151.911.000	3.697.795	1.039.641	2.529.157	2.284.789	1.820.614	6.209.753	6.686.071	6.334.526	8.196.533	3.637.771	30.999.112	8.167.838	53.329.283	27.674.319	-48,33	57,89	8,72	8.800.000
03 06 TEMSİL VE TANITMA GİDERLERİ	2.533.501	8.486.000	163.698		274.842	13.420	47.925	183.729	923.544	99.803	46.943	179.072	9.807	264.216	1.466.759	740.240	-49,53	57,89	8,72	8.800.000
03 07 MENKUL MAL, GAYRİMADDİ HAK ALIM, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	6.589.489	5.415.000	48.202	14.319	93.450	137.596	171.727	291.793	221.930	216.580	219.706	139.809	331.152	310.567	1.086.168	1.110.664	2,26	16,48	20,51	7.177.000
03 08 GAYRİMENKUL MAL, BAKIM VE ONARIM GİDERLERİ	2.231.038	3.277.000	8.119		57.595	87.087	48.838	157.324	200.261	105.678	46.172	46.398	90.333	142.746	451.318	539.233	19,48	20,23	16,46	3.564.000
03 09 TEDAVİ VE CENAZE GİDERLERİ	258.068	315.000	8.974		30.078		17.273		0	5.655	1.568	0	26.523	136.160	94.415	141.815	50,20	36,59	45,02	327.000
FAİZ GİDERLERİ	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
04 01 KAMU KURUMLARINA ÖDENEN İÇ BORÇ FAİZ GİDERLERİ																				
04 02 DİĞER İÇ BORÇ FAİZ GİDERLERİ																				
04 03 DIŞ BORÇ FAİZ GİDERLERİ																				
04 04 İSKONTO GİDERLERİ																				
04 05 PARA PIYASASI NAKİT İŞLEMLERİ FAİZ GİDERLERİ																				
04 06 TÜREV ÜRÜN GİDERLERİ																				
04 07 KİRA SERTİFİKASI GİDERLERİ																				
CARİ TRANSFERLER	2.268.025.155	2.306.438.000	144.706.816	157.601.812	321.610.139	181.406.552	153.192.142	203.182.606	85.288.958	125.867.614	80.881.275	109.762.565	157.307.914	268.727.479	942.987.243	1.046.548.629	10,98	41,58	45,38	609.483.300
05 01 GÖREVLENDİRME GİDERLERİ																				
05 02 HAZİNE YARDIMLARI	2.031.545.000	1.992.188.000	130.913.680	143.260.080	288.063.320	146.113.400	146.580.000	191.683.720	77.547.000	102.294.680	71.542.000	86.826.000	147.535.000	129.131.000	862.181.000	799.308.880	-7,29	42,44	40,12	236.147.000
05 03 KAR AMACI GÜTMEMEYEN KURULUŞLARA YAPILAN TRANSFERLER	169.594.462	234.855.000	12.268.800	13.488.960	26.844.096	29.430.217	947.501	2.687.097	2.609.780	13.156.721	8.314.242	19.754.853	1.291.893	130.094.012	52.276.312	208.611.861	299,06	30,82	88,83	292.270.000
05 04 HANE HALKI VE İŞLETMELERE YAPILAN TRANSFERLER	40.892.234	49.798.000	324.538	441.000	1.418.000	3.959.500	5.530.969	8.164.500	1.372.111	7.202.500	1.005.000	900.780	6.473.703	781.350	16.124.321	21.449.630	33,03	39,43	43,07	51.896.900
05 05 DEVLET SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINDAN HANE HALKINA YAPILAN FAYDA ÖDEMELERİ																				
05 06 YURTDIŞINA YAPILAN TRANSFERLER	25.993.459	29.597.000	1.199.798	411.772	5.284.723	1.903.435	133.671	647.289	3.760.067	3.213.713	20.033	2.280.932	2.007.318	8.721.117	12.405.610	17.178.258	38,47	47,73	58,04	29.169.400
05 08 GELİRLERDEN AYRILAN PAYLAR																				
SERMAYE GİDERLERİ	1.133.539.665	1.435.000.000	690.400	0	2.556.068	0	6.246.782	5.793.960	8.000.294	335.987.652	29.670.495	54.361.503	26.242.599	87.995.084	73.406.639	484.138.200	559,53	6,48	33,74	0
06 01 MAMUL MAL ALIMLARI	126.508.212	177.117.000					513.149		1.873.274	202.189	3.893.515	4.742.389	5.652.873	8.614.805	11.932.811	13.559.383	13,63	9,43	7,66	
06 02 MENKUL SERMAYE ÜRETİM GİDERLERİ	7.477.861	12.550.000							113.162		45.908	177.556	905.537							